



KINDLER LIT TIS P E R R R

Lehrschwerpunkt
des Instituts für Germanistik
im Sommersemester 2015

U N I K A S S E L
V E R S I T Ä T

20
So Se
15

Vilmos Ágel, Miriam Langlotz_ Die Grammatik des Kindes und des Kinderbuchs (am Beispiel Paul Maar)

Christine-Marie Ansari_ Kinder- und Jugendliteratur und Medienkonvergenz

Anna Lina Dux_ Von echten Kerlen, Seidenpfoten und kleinem Blau – subversive Inszenierungen von Geschlecht in kinder- und jugendliterarischen Texten

Annekatriin Inder_ „Sind denn diese Kindermärchen für Kinder erdacht und erfunden?“ – Kinder- und Jugendliteratur von, mit und über die Brüder Grimm

Nina-Maria Klug_ Multimodalität im Kinder- und Jugendtext

Theresa Kölczner_ Tierische Vorbilder? Mittelalterliche Tierallegorien und Kindermedien heute

Marcus Kourdji_ Kinder- und Jugendfilme in der Schule

Norbert Kruse_ Schreiben zu und mit Texten von Paul Maar

Nils Lehnert_ KJL und die Literaturtheorie

Imke Meyerdierks_ „Wie komm’ ich rüber...?“ – Phantastische Kinder- und Jugendliteratur im Unterricht

Imke Meyerdierks_ Menschenfresser, wilde Kerle, große Fragen – Bilderbücher in der Grundschule

Imke Meyerdierks_ Literarisches Lernen mit Texten von Paul Maar

Anna-Carina Meywirth_ „Einen eigenen Sklaven hatte ich noch nie gehabt.“ Fremdwahrnehmung und Kulturtransfer in der (Kinder- und Jugend-)Literatur

Urania Milevski_ Der Pakt mit dem Teufel in Kinder- und Jugendliteratur

Christoph Müller_ Von Spunk bis Fundnudel. Sprachreflexion am Beispiel ausgewählter Kinder- und Jugendliteratur

Anke Reichardt_ Zaubereien im Anfangsunterricht – die Zauberfibel von Paul Maar und andere Materialien zum Schriftspracherwerb

Nikola Roßbach_ Riesenzwerge. Böse, teuflische, unheimliche Kinder in der modernen Literatur

Nikola Roßbach_ *Geschichten für Kinder und solche, die Kinder lieb haben.* Das Phänomen Johanna Spyri

Andreas Wicke_ Paul Maar im Deutschunterricht

Andreas Wicke_ Kinderhörspiele

Andreas Wicke_ Kinder- und Jugendliteratur aus narratologischer Perspektive

Felix Woitkowski_ Quasselkaspers abscheußliche Hasenpolka. Literarisch Schreiben für und mit Kindern

Nähere Informationen zu den Seminaren im Vorlesungsverzeichnis

Informationen zur diesjährigen Brüder-Grimm-Professur: <http://www.uni-kassel.de/fb02/index.php?id=37692>