



Elina Marmer / Papa Sow (Hrsg.)
Wie Rassismus aus Schulbüchern spricht
 Kritische Auseinandersetzung mit »Afrika«-Bildern und Schwarz-Weiß-Konstruktionen in der Schule
 Ursachen, Auswirkungen und Handlungsansätze für die pädagogische Praxis

2015, 284 Seiten
 broschiert, € 34,95
 ISBN 978-3-7799-3323-6
 Auch als **E-Book** erhältlich

Wie kommt Rassismus ins Schulbuch? Wo haben sich rassistische Botschaften in Afrikabildern versteckt? Wie wirkt sich Rassismus gegen Schwarze Menschen in Deutschland aus? Beantwortet werden diese Fragen zunächst durch einen Exkurs in die Geschichte. Die kolonialen Afrikabilder stecken bis heute noch in den Büchern und somit in den Köpfen. Durch Schulbücher wird Rassismus im Bildungssystem reproduziert und manifestiert sich in unserer Gesellschaft. Schulbuchanalysen und Interviews mit betroffenen Jugendlichen und ihren Lehrkräften zeigen auf, wie kolonialer Rassismus gegenwärtig funktioniert. Dieser Band liefert Strategien und Konzepte um Rassismus im Bildungssystem zu erkennen und dagegen vorzugehen.

Aus dem Inhalt:

Teil 1

Rassismus, Kolonialität und Bildung; Afrikabilder in Deutschland aus postkolonialer Perspektive; Zwischen den Zeilen lesen. Der westliche Diskurs über Entwicklungszusammenarbeit und Kooperation mit Afrika; Kritisches Weißsein als reflexive und analytische Praxis zur Professionalisierung im Bildungsbe- reich; Die psychische Form der Macht. Oder wie Rassismuserfahrungen und „Afrika“-Bilder wirken und Subjekte bilden – Interview mit Astride Velho; Der Begriff ‚Migrationshintergrund‘ und seine Bedeutung im pädagogischen, gesellschaftlichen und politischen Rahmen; Schulbuchproduktion – Interview mit Felicitas Macgilchrist

Teil 2

Der ‚versteckte‘ Rassismus – „Afrika“ im Schulbuch; Das ... das ... das ist demütigend“ - Schülerinnen und Schüler afrikanischer Herkunft über Rassismus in Schulbüchern und im Klassenraum
 „Nee, nee, hier bei uns nicht“ Das Rassismusverständnis weißer Lehrender Aus den Lerntagebüchern des Seminars „Rassismuskritische Bildung“ im Lehramtstudium

Teil 3

Chancen der Lehrer_innenbildung; Aus dem Rassismuskritischen Leitfaden: Inhalte, Methoden, Umgang mit Sprache, Bildern und Quellen
 Autor_innenkollektiv
 Rassismuskritisches Geschichtslernen oder: Wie historisch-politische Bildung dekolonialisieren?
 „Homestory Deutschland“ Schwarze Biografien in Geschichte und Gegenwart. Empowerment im Klassenraum (der Grundschule)
 Auf Spurensuche Martin Luther Kings 2013–2014 und der King-Code
 Rassismus in Schulbüchern Dekolonialisieren! Reines Kernanliegen zivilgesellschaftlicher Initiativen oder institutionelle Kernaufgabe deutscher Bildungspolitik?



Bestellcoupon

Ich/wir bestellen von Beltz Juventa

___ Expl. Elina Marmer / Papa Sow (Hrsg.)
Wie Rassismus aus Schulbüchern spricht
 € 34,95; ISBN 978-3-7799-3323-6

Bitte senden Sie mir regelmäßig Informationen über neue Beltz Juventa-Bücher per E-Mail

Meine Anschrift:

.....

E-Mail:

X
 Datum/Unterschrift

Mit Beiträgen von:

Daniel Bendix
 Danae Christodoulou
 Laura Digoh
 Catrin Ehlen
 Nadine Golly
 Saraya Gomis
 Modupe Laja
 Felicitas Macgilchrist
 Elina Marmer
 Regina Richter
 Papa Sow
 Astride Velho
 Aram Ziai

Autor_innenkollektiv AG
 Rassismuskritischer Leitfaden:
 Modupe Laja, Maureen Maisha Eggers, Saraya Gomis, Yemisi Babatola, Regina Richter, Kristina Konzi, Daniel Bendix, Josephine Apraku, Jule Bönkost, Bertrand Njome, Annette Kübler, Elina Marmer; mit Unterstützung von: Louis Henri Seukwa, Ursula Neumann, Joshua Kwesi Aikins, Felicitas Macgilchrist, Tina Bach, Anna van Hoornt, Dalia Marmer, Marie-Teres Aden-Ugbomah, Florence Tsagué, Serge Palasie, Astrid Lüdemann, Ghanata Airik, Svenja Heinrich. elinamar@gmx.net



Bitte richten Sie Ihre Bestellung an
 RML Rhenus Medien Logistik GmbH & Co. KG
 Justus-von-Liebig-Str. 1
 86899 Landsberg am Lech
 Tel. 08191/97000-622
 Fax: 08191/97000-405
 E-Mail: bestellung@beltz.de