

# Von „Bibi Blocksberg“ bis „TKKG“

Kinderhörspiele aus gesellschafts- und kulturwissenschaftlicher Perspektive



Dritte interdisziplinäre Ringvorlesung im Sommersemester 2016

## PROGRAMMÜBERSICHT

- 25.04.2016 **Normativ-kulturelle Tierkonstruktionen in der „schönen“ Welt des Benjamin Blümchen**  
Wiebke Reinert, Universität Kassel  
Prof. Dr. Mieke Roscher, Universität Kassel
- 23.05.2016 **„I Want Some More“ – Oliver Twist im Spiegel der sozialen und politischen Umbrüche des 19. Jahrhunderts**  
Dr. Ulrich Hamenstädt, Westfälische Wilhelms-Universität Münster
- 30.05.2016 **„So sind halt Jungs“ – Gender-Konzepte in den Hörspiel-Serien „Die drei ???“ und „Die drei !!!“**  
Sven Puschmann, Georg-August-Universität Göttingen/  
Universität Kassel
- 06.06.2016 **Die Entstehung von Kriminalität im Kosmos der drei ???**  
Christian Roy-Pogodzik, Universität zu Köln
- 13.06.2016 **Menschen, Tiere und das Herz der Finsternis – Tim und Struppi im Kongo**  
Prof. Dr. Winfried Speitkamp, Universität Kassel
- 20.06.2016 **Offene Fragen, bedrohliche Konflikte, knisternde Spannung – „Die drei ???“ und das Spiel mit der Ungewissheit**  
Matthias Ott, Universität Kassel
- 27.06.2016 **„Kalif anstelle des Kalifen“, „Päsident anstelle des Präsidenten“ – Nicolas „Isnogud“ Sarkozy auf dem Weg in den Elysée-Palast**  
Prof. Dr. Dietmar Hüser, Universität Saarbrücken
- 04.07.2016 **„Die Alsterdetektive“ – Jugendkrimi zwischen Lokalkolorit und affirmativer Staatsbürgerkunde**  
Oliver Emde, Universität Kassel

**MONTAGS**

18 UHR - HÖRSAAL II



© 1997-2016 Emde | Universität Kassel | Hans-Philipp-Str. 11 | 34109 Kassel

