Physik und Physiker bei Aristoteles

Trier, 21. Jan. 2015

Gottfried Heinemann

(korr. Fassung, 2. März 2015)

http://www.uni-kassel.de/philosophie/Heinemann/

- 1. Aristoteles und die sog. peri physeôs Tradition
- 1.1. *peri physeôs* etc. bei Aristoteles
- 1.2. *peri physeôs* etc. vor Aristoteles
- 2. Naturwissenschaft und Natur bei Aristoteles
- 2.1. Wissenschaftssystematik bei Aristoteles
- 2.2. Naturwissenschaftliche Erklärungen bei Aristoteles

Zu den in 1. diskutierten Belegstellen vgl. die ausführliche Dokumentation und Analyse in Kap. 4.3. und 5 meiner *Studien zum griechischen Naturbegriff II* (im Internet unter <u>Work in Progress</u>).

Zu den Übersetzungen aus *Phys*. II 1 vgl. in Internet mein <u>Arbeitsjournal zur Physikvorlesung</u>.

Aristoteles und die sog. peri physeôs Tradition 1.1. peri physeôs etc. bei Aristoteles

Aristoteles (384-322 v. Chr.).

Publizierte Schriften (Dialoge): nicht überliefert.

Abhandlungen aus dem Lehrbetrieb: Vorlesungsskripten (?), immer wieder überarbeitet, aber nicht publikationsreif redigiert. Unsere Kenntnis beruht auf einer Nachlaßedition aus dem 1. Jh. v. Chr. (Andronikos?): sog. *Corpus Aristotelicum*.

Auf diese Edition geht wohl auch die übliche Gliederung des *Corpus Aristotelicum* zurück, wie z.B. in der Standardedition von I. Bekker (Berlin 1831). Sie entspricht der seit dem 3. Jh. v. Chr. üblichen Einteilung der Philosophie in Logik, Physik (d.h. Naturwissenschaft, einschl. Theologie) und Ethik.

Corpus Aristotelicum

- I. Logik: sog. Organon (Bekker S. 1-184)

 Cat., Int, APr, APo, Top., Soph. el.
- II. Naturwissenschaft (Bekker S. 184-789)

 Phys., Cael., GC, Meteor.,

 Anim. (!), Parva nat., HA, PA, Mot., Inc., GA
- IIa. ergänzendes Material zur Naturwiss., meist unecht (Bekker S. 791-980) u.a. *Mech., Probl.*
- IIb. "Nachtrag zur Naturwissenschaft" (*meta ta physika*, Bekker S. 980-1093) *Met*.
- III Ethik (Bekker S. 1094-1342) EN, MM, EE, Virt., Pol.
- IV technische Schriften (Bekker S. 1343-1462) [Oec.], Rhet., [Rhet. ad Alex.], Poet.

Die methodos Über Natur (Bekker S. 184-789)

methodos: "Durchgang" durch ein Thema, "Lehrgang", wiss. Disziplin

Physica I – VIII (Bekker S. 184-267)

De caelo I – IV (Bekker S. 268-313)

De generatione et corruptione I-II (Bekker S. 314-338)

Meteorologica I-IV (Bekker S. 338-390)

[De mundo (Sp.) (391-401)]

De anima I-III (Bekker S. 402-435)

Parva naturalia (Bekker S. 436-480)

[De spiritu (Sp.) (481-486)]

Historia animalium I-X (Bekker S. 486-638)

De partibus animalium I-IV (Bekker S. 639-697)

De motu animalium (Bekker S. 698-704)

De incessu animalium (Bekker S. 704-714)

De generatione animalium I-V (Bekker S. 715-789)

Die methodos Über Natur (2)

Meteor. I 1, 338a20-b22, 339a5-9 (Strohm ²1979):

1. Die ersten Ursachen der Natur, die gesamte natürliche Bewegung, 338 a 20 ferner die Ordnung der am Himmel kreisenden Gestirne, dazu Zahl und Art der Elementarkörper sowie ihr Übergang ineinander, auch das allgemeine Werden und Vergehen sind also früher dargestellt. Nun ist 25 von diesem Lehrgang noch das restliche Teilstück zu betrachten, das alle Früheren Meteorologie nannten. Es | umfaßt alle die Geschehnisse, 338 b 20 die sich auf natürliche Weise, dabei jedoch im Vergleich mit dem ersten Elementarkörper unregelmäßiger vollziehen, und zwar besonders in dem der Gestirnsphäre benachbarten Raum, z. B. Milchstraße, Ko-

Nach der Darstellung dieses Sachgebiets wollen wir untersuchen, ob sich auf der gegebenen methodischen Grundlage ein Bericht über Tiere und Pflanzen, allgemein und speziell, geben läßt; ist dies nämlich vorgetragen, so dürfte unser ursprünglicher Plan seine völlige Verwirklichung gefunden haben.

Themenangaben innerhalb der methodos Über Natur (1)

Phys. I 1, 184a10-6: Ἐπειδὴ τὸ εἰδέναι καὶ τὸ ἐπίστασθαι συμβαίνει περὶ πάσας τὰς μεθόδους, ὧν εἰσὶν ἀρχαὶ ἢ αἴτια ἢ στοιχεῖα, ἐκ τοῦ ταῦτα γνωρίζειν ..., [a14] δῆλον ὅτι καὶ τῆς περὶ φύσεως ἐπιστήμης πειρατέον διορίσασθαι πρῶτον τὰ περὶ τὰς ἀρχάς.

"Da sich Wissen und Fachkompetenz in allen <u>Disziplinen</u>, zu denen es Prinzipien oder Gründe oder Elemente gibt, aus deren Kenntnis ergeben ..., so hat man sich offenbar auch in der <u>Wissenschaft über Natur</u> um eine vorgängige Bestimmung dessen, was die Prinzipien betrifft, zu bemühen."

Themenangaben innerhalb der *methodos* Über Natur (2)

Phys. III 1. 200b13: ... ἡ δὲ μέθοδος ἡμῖν περὶ φύσεώς ἐστι "... das wissenschaftliche Fach, mit dem wir uns hier befassen, ist Über Natur" Phys. VIII 1.: 251a5-9: πρὸ ἔργου γὰρ οὐ μόνον πρὸς τὴν περὶ φύσεως θεωρίαν ἰδεῖν τὴν ἀλήθειαν, ἀλλὰ καὶ πρὸς τὴν μέθοδον τὴν περὶ τῆς ἀρχῆς τῆς πρώτης. – ἀρξώμεθα δὲ πρῶτον ἐκ τῶν διωρισμένων ἡμῖν ἐν τοῖς φυσικοῖς πρότερον.

"[Bzgl. der unaufhörlichen Bewegung] die Wahrheit zu sehen, dient nicht nur der *theôria* über Natur, sondern auch der *methodos* Über das erste Prinzip. – Wir beginnen aber zunächst mit dem, was wir in den naturwissenschaftlichen (sc. Vorlesungen) an früherer Stelle (*proteron*) auseinandergesetzt haben."

Durch *proteron* ("an früherer Stelle") wird ein <u>Rückverweis</u> innerhalb der *physika* angezeigt. Ebenso 257a34-b1 und 267b21-2; nur 253b8 (ἐν τοῖς φυσικοῖς: "in den naturwissenschaftlichen [sc. Vorlesungen]") klingt – ohne *proteron* – wie ein <u>Querverweis</u> (den Ross und Graham annehmen).

Themenangaben innerhalb der *methodos* Über Natur (3)

Cael. I 1, 268a1-4: peri physeôs epistêmê ("Wissenschaft über Natur")

Cael. III 1, 298b2: peri physeôs historia ("Erkundung Über Natur")

Cael. IV 1, 308a1: physikê pragmateia ("naturwissenschaftliche Befassung")

PA I 1, 639a12: peri physin historia ("Erkundung bzgl. Natur")

PA I 1, 640a1: physikê (opp. theôretikai (!)) epistêmê ("Naturwissenschaft")

PA I 4, 644b16: peri physeôs methodos ("wiss. Durchgang Über Natur")

PA II 3, 650a32: physikê historia ("naturwissenschaftliche Erkundung" --> HA)

PA II 7, 653a22: physikê philosophia ("naturwissenschaftliche Prinzipienforschung / Studien")

Inc. 1, 704b10: physikê historia ("naturwissenschaftliche Erkundung" --> HA)

Inc. 2, 704b13: physikê methodos ("naturwissenschaftlicher Durchgang")

Die Frage nach **Themen und Fragestellungen der** *physikê* fällt zusammen mit der Frage nach den **Aufgaben des** *physikos*:

Phys. II 2, 194a15-6: ἀπορήσειεν ἄν τις, ἐπεὶ δύο αἱ φύσεις, περὶ ποτέρας τοῦ φυσικοῦ.

"Man könnte fragen, da es zweierlei Natur gibt [Material und Form], mit welcher von beiden sich der Naturwissenschaftler zu befassen hat."

PA I 1, 639b7-10: πότερον ... δεῖ καὶ τὸν φυσικὸν τὰ φαινόμενα πρῶτον τὰ περὶ τὰ ζῷα θεωρήσαντα ..., ἔπειθ' ... λέγειν τὸ διὰ τί καὶ τὰς αἰτίας "Ob ... der Naturwissenschaftler [wie der Astronom] zuerst die zoologischen Erscheinungen ... zu betrachten und dann das Warum und die Ursachen anzugeben hat. "

Met. VI 1, 1026a5-6: καὶ διότι καὶ περὶ ψυχῆς ἐνίας θεωρῆσαι τοῦ φυσικοῦ, ὅση μὴ ἄνευ τῆς ὕλης ἐστίν.

"Deshalb hat sich der Naturwissenschaftler auch mit der Seele zu befassen, aber nur teilweise, soweit sie nämlich nicht ohne das Material ist."

Querverweise in der Metaphysik auf die methodos Über Natur

Met. I 3, 983a33; I 4, 985a12; I 5, 986b30; I 7, 988a22; I 8, 989a24: XIII 9, 1086a23-4: en tois peri physeôs ("in den [sc. Vorlesungen] Über Natur")

Met. I 10, 993a11; VIII 1, 1042b8; XII 8, 1073a32: en tois physikois ("in den naturwissenschaftlichen [sc. Vorlesungen]")

Met. XIII 1, 1076a9: en tê_i methodô_i tê_i tôn physikôn ("in dem der zur Naturwissenschaft gehörigen Durchgang")

Resumé: Bezeichnungen für die ar. Naturwissenschaft:.

peri physeôs epistêmê / methodos / philosophia / theôria / historia

- = physikê epistêmê / methodos / philosophia / theôria / historia
- ~ ta peri physeôs, ta physika

Buchtitel peri physeôs?

Galenos, De elem. sec. Hipp. I 9. = DK 24 A 2 (Alkmaion)

τὰ γὰρ τῶν παλαιῶν ἄπαντα Περὶ φύσεως ἐπιγέγραπται, τὰ Μελίσσου, τὰ Παρμενίδου, τὰ Ἐμπεδοκλέους ᾿Αλκμαίωνός τε καὶ Γοργίου καὶ Προδίκου καὶ τῶν ἄλλων ἀπάντων.

"Die (sc. Schriften) der Alten tragen sämtlich den Titel 'Über Natur': Die (sc. Schriften) des Melissos, des Parmenides, des Empedokles, des Alkmaion sowie des Gorgias, des Prodikos und aller anderen."

Bei Stobaios (DK 21 A 36 zu Xenophanes), Sextus (DK 22 A 16 zu Heraklit; DK 28 B 1 Test. zu Parmenides) und Simplikios (DK 59 B 4Test. und B 16 Test. zu Anaxagoras) sehen wir, daß die Angabe des Buchtitels *Peri physeôs* bzw. *ta Physika* einfach die übliche Zitierweise ist.

Aristoteles zitiert Vorgänger

- a) als Vertreter der Naturwissenschaft
- hoi peri physeôs: "die (sc. Autoren / Forscher etc.) Über Natur"
- physikoi: "Naturwissenschaftler"
- physiologoi: "Naturerklärer"
- **b)** sowie als Autoren, die (wie Platon und die Pythagoreer)
- "im Ruf stehen, sich den ... Studien [sc. "über Natur"] in erwähnenswerter
 Weise gewidmet zu haben" (οἱ δοκοῦντες ἀξιολόγως ἦφθαι τῆς τοιαύτης
 [d.h. περὶ φύσεως] φιλοσοφίας Phys. III 4, 203a1-2);

bzw. (wie Melissos und Parmenides)

 "zwar nicht über Natur, aber nebenbei über zur Naturwissenschaft gehörige Fragen sprechen" (... περὶ φύσεως μὲν οὔ, φυσικὰς δὲ ἀπορίας συμβαίνει λέγειν αὐτοῖς, Phys. I 2, 185a19)

Die Wörter *physiologos*, *physiologeô* etc. sowie die beschriebene Verwendung von *physikos* sind nicht vor Aristoteles nachweisbar.

- physiologos: statt meteôrologos wg. Polemik seit letztem Drittel 5. Jh.?
- physikos: Zwei voraristotelische Verwendungsfälle

Xenophon, Mem. 3, 9, 1: ... ἡ ἀνδρεία πότερον εἴη διδακτὸν ἢ φυσικόν "... ob die Tapferkeit etwas Lehrbares oder Angeborenes sei."

[Hippokrates], Mul. 230 ff. (??? Littré): Πειρῶ δὲ φυσικὸς εἶναι, πρὸς τῆς ἀνθρώπου τὴν ἕξιν καὶ τὴν ἰσχὺν ὁρέων τούτων γὰρ οὐδεὶς σταθμός ἐστιν, ἀλλ' ἐξ αὐτέων τουτέων τεκμαιρόμενος πειρῶ,

"Man versuche naturgemäß zu sein, indem man auf den Zustand und die Kraft der Patientin (*tês anthrôpou* – sic!) sieht. Denn dafür [d.i. die Verträglichkeit der zuvor beschriebenen Maßnahmen] gibt es keinen Maßstab, sondern man muß es versuchen, indem man sich anhand eben dieser Anzeichen eine Meinung bildet."

Buchtitel (?) und Themenangaben zu Empedokles (1)

Aristoteles zitiert

Meteor. IV 4, 381b31-382a1 die physika des Empedokles,

```
DK 31 B 34 Test.: ... ὤσπερ καὶ Ἐμπεδοκλῆς ἐποίησεν ἐν τοῖς φυσικοῖς κτλ. ("... wie auch Empedokles in seinem naturwissenschaftlichen Werk gedichtet hat.: [zit. Frg. 34]")
```

• Phys. II 4, 196a20-23 die kosmopoiia des Empedokles.

DK 31 B 53 Test.: ... λέγει γοῦν ἐν τῇ κοσμοποιίᾳ ὡς κτλ. ("Sagt er doch in seiner Welterschaffung: [zit. Frg. 53]")

Sind das von Aristoteles vorgefundene Buchtitel? Dagegen spricht bei *physika*: Wir haben vor Ar. keine passenden Belege für *physikos*. Spricht Ar. von den *physika* des Empedokles in derselben Weise, wie er von seinen eigenen *physika* spricht? Das hieße: Kein Buchtitel, sondern eine instabile, (ad hoc gewählte) Bezeichnung.

Buchtitel (?) und Themenangaben zu Empedokles (2)

Nach Aristoteles verfehlt Empedokles (bei der Erklärung der Verbindung der Elemente zu Stoffen wie Knochen, Blut usf.) das Thema "über Natur":

GC II 6, 333b16-18: Τῶν δἡ φύσει ὄντων αἴτιον τὸ οὕτως ἔχειν, καὶ ἡ ἑκάστου φύσις αὕτη, περὶ ἦς οὐδὲν λέγει. Οὐδὲν ἄρα περὶ φύσεως λέγει. "Ursache der Naturdinge ist ihre charakteristische Beschaffenheit; und eben dies ist ihre jeweilige Natur, über die er nichts sagt. Er spricht also gar nicht über Natur."

Ar. zitiert hier keinen Buchtitel, sondern die Themenbezeichung, unter der Empedokles seit der Wende zum 5. Jh. rezipiert wird, vgl.

[Hippokrates] VM 20,1: ... καθάπερ Ἐμπεδοκλέης ἢ ἄλλοι οἳ περὶ φύσιος γεγράφασιν ...

"... wie Empedokles und andere, die über Natur geschrieben haben ..."

Aristoteles versteht die Formel peri physeôs im starken Sinn. Das heißt:

- physis ist wissenschaftstheoretischer Grundbegriff,
- peri physeôs ist Bezeichnung eines wissenschaftstheoretischen Programms.

Die Kritik an Empedokles kommt darauf hinaus, daß Empedokles die von Aristoteles (!) mit den Formel *peri physeôs* verbundenen Ansprüche verfehlt.

Platon: Primat der *technê* vor der *physis*, vgl.

Soph. 265e3: ... τὰ μὲν φύσει λεγόμενα ποιεῖσθαι θεία τέχνη, ("... die sogenannten Naturdinge seien Produkte der göttlichen Kunst").

Themenangabe *peri physeôs* im *Timaios*: 27a4, 47a7, 57d6, 91e4 – z.B. *Tim*. 27a4-6: περὶ φύσεως τοῦ παντὸς ("über die Natur des Alls") ... ἀρχόμενον ἀπὸ τῆς τοῦ κόσμου γενέσεως, τελευτᾶν δὲ εἰς ἀνθρώπων φύσιν' ("vom Entstehen der Himmelsordnung bis zur Natur des Menschen.").

Wie bei Aristoteles: *peri physeôs* im starken Sinn als Bezeichnung eines wissenschaftstheoretischen Programms, aber

- peri physeôs = peri theias technês
- *physis* ist Grundbegriff der Theorie der *technê*.

[Hippokrates] Über die alte Medizin (VM), Kap. 20 (1)

Durch die Formel *peri physeôs* werden je nach Kontext unterschiedliche Fragenkataloge angezeigt.

Im Kontext der "Philosophie", z.B. bei "Empedokles und anderen, die <u>über</u> Natur von Anfang an geschrieben haben:

(1) Was ist F? Wie entstand F zuerst? Aus welchen Bestandteilen ist F gebildet? (mit F = Mensch)

VM 20.1: Τείνει τε αὐτοῖσιν ὁ λόγος ἐς φιλοσοφίην καθάπερ Ἐμπεδοκλέης ἢ ἄλλοι οἳ <u>περὶ φύσιος</u> γεγράφασιν <u>ἐξ ἀρχῆς</u> ὅ τί ἐστὶν ἄνθρωπος καὶ ὅπως ἐγένετο πρῶτον καὶ ὁπόθεν συνεπάγη.

- physis = Zusammensetzung aus irreduziblen Bestandteilen (Aristoteles, Met. V 4, 1014b37: prôtê synthesis)
- ex archês wie Hesiod, Th. 45 und 115: "von Anfang an".

Auch mit (1) wird die Formel *p.ph*. im **starken** Sinne verstanden.

[Hippokrates] Über die alte Medizin (VM), Kap. 20 (2)

Im Kontext der Medizin zwei Fragenkataloge "über Natur" (sc. des Menschen)

- (2) "... was der Mensch ist, durch welche Ursachen er entsteht etc."(VM 20.2: ἄνθρωπος τί ἐστι καὶ δι' οἵας αἰτίας γίνεται καὶ τἄλλα);
- (3) "... was der Mensch ist in Beziehung auf das, was er ißt und trinkt, und überhaupt auf seine Lebensweise; und was einem wodurch geschieht." (VM 20.3: ὅ τι τέ ἐστιν ἄνθρωπος πρὸς τὰ ἐσθιόμενά τε καὶ πινόμενα καὶ ὅ τι πρὸς τὰ ἄλλα ἐπιτηδεύματα καὶ ὅ τι ἀφ' ἑκάστου ἑκάστῳ ξυμβήσεται).

Beachte: Vergangenheitsform in (1), Praesens in (2) und (3).

[Hippokrates] Über die alte Medizin (VM), Kap. 20 (3)

Gemäß (3) ist die *physis* von *F* die **dynamische Konstitution** von *F*.

Vgl. Vlastos (*Plato's Universe*, OUP 1975, 19) über *physis* bei Herodot: "(T)he physis of any given thing is that cluster of stable characteristics by which we can recognize that thing and can anticipate the limits within which it can act upon other things or can be acted upon by them".

physis als Grundbegriff der Theorie der technê

<u>Bezugnahme</u> auf die *physis* der relevanten Gegenstände liefert die für eine <u>technê</u> konstitutiven Kriterien für <u>Richtig und Falsch</u>.

- (ep)anapherô in [Hippokrates], VM und bei Platon
- Platon, Crat. 387a ff.: orthôs <=> kata physin
- [Hippokrates], De arte 5,6: technê <=> handhabbare Kriterien (horoi) für Richtig und Falsch.

Nach [Hippokrates], VM 20 funktioniert das für die Medizin mit

physis = dynamische Konstitution.

Nach Platon, *Politeia*, *Crat*. etc. funktioniert es für den **Gebrauch wertenden** und klassifikatorischen Vokabulars mit

• *physis* = Idee.

peri physeôs in 5. Jh.? (1)

Die Themenangabe "über Natur" ist erst seit der Wende zum 5. Jh. nachweisbar. Bei Philolaos sowie in den *Vögeln* des Aristophanes sollte sie nicht als gebräuchlich vorausgesetzt werden.

Zwei **ältere Themenangaben** für die unter der Formel "über Natur" rezipierte Literaturgattung: "über alles" und "über die Dinge in der Höhe"

- (i) Direkte und indirekte Belege für "über alles"
- Demokrit schreibt "über alles insgesamt" (Buchtitel peri tôn xympantôn, von Cicero und Sextus bezeugt, vgl. DK 68 B 165 Test.).
- Themenangabe "über alles" (peri pantôn) bei Xenophanes, Frg. 34 (?)
- Aristoteles: Die Alten "liefern Naturerklärungen über alles" (... peri pantôn physiologountes), aber die physikê ist nicht "über alles" (peri pantôn)
- "alles" (panta) in vorsokratischen Einleitungssätzen.

peri physeôs in 5. Jh.? (2)

- (ii) Aristophanes und ein medizinischer Autor verbinden einen Themenkatalog wie in *VM* 20.1 (*p.ph. philosophia*) mit der **Themenangabe** *peri tôn meteôrôn*:
- Aristophanes, *Aves* 670-1: ... <u>περὶ τῶν μετεώρων</u>, / φύσιν οἰωνῶν γένεσίν τε ϑεῶν ποταμῶν τ' Ἐρέβους τε Χάους τε
 - "... darüber, was in der Höhe ist: die Herkunft (*physis*) der Vögel, den Ursprung (*genesis*) der Götter und Flüsse, des Erebos und des Chaos".
- [Hippokrates], De carnibus, c. 1: Περὶ δὲ τῶν μετεώρων οὐδὲν δέομαι λέγειν, ἢν μὴ τοσοῦτον ἐς ἄνθρωπον ἀποδείξω καὶ τὰ ἄλλα ζῶα, ὅκως ἔφυ καὶ ἐγένετο, καὶ ὅ τι ψυχή ἐστιν, καὶ ὅ τι τὸ ὑγιαίνειν, καὶ ὅ τι τὸ κάμνειν, καὶ ὅ τι τὸ ἐν ἀνθρώπῳ κακὸν καὶ ἀγαθὸν, καὶ ὅθεν ἀποθνήσκει.
 - "Über die Dinge in der Höhe muß ich nicht sprechen, außer insofern, als ich hinsichtlich des Menschen und der anderen Tiere aufzeige, wie sie erzeugt wurden (*ephy*) und entstanden sind (*egeneto*), und was die Seele ist, und was das Gesundsein, und was das Kranksein, und was das im Menschen Gute und Schlechte, und wovon er stirbt."

peri physeôs in 5. Jh.? (3)

Empedokles und Philolaos schreiben vermutlich nicht peri physeôs.

Empedokles verwendet die Formel p.ph. keinesfalls in dem VM 20.1 angedeuteten starken Sinn: Was dort als F in Betracht kommt, hat gar keine "Natur".

DK 31 B 8: ... φύσις οὐδενὸς ἔστιν ἁπάντων / ϑνητῶν ..., / ἀλλὰ μόνον μίξις
 τε διάλλαξίς τε μιγέντων / ἔστι, φύσις δ' ἐπὶ τοῖς ὀνομάζεται ἀνθρώποισιν.

"Natur hat keines von allen sterblichen Dingen ... sondern nur Mischung und Austausch des Gemischten gibt es, Natur ist dafür nur ein Name bei den Menschen."

(Verwendung der Formel *p.ph.* im schwachen Sinn allenfalls bei Übernahme einer bereits eingeführten Themenbezeichnung. Hierfür keine Belege.)

peri physeôs in 5. Jh.? (4)

Philolaos: Das in Frg. 6 durch *peri physeôs kai harmonias* angekündigte Thema ist nicht: Über Natur, sondern "über (sc. den Zusammenhang von) Natur und Passung".

DK 44 B 6: περὶ δὲ φύσιος καὶ ἀρμονίας ὧδε ἔχει' ... "Mit Natur (physis) und Passung (harmonia) verhält es sich so: ... "

Vor den Anfangssatz paßt kein incipit mit Namen und der Formel peri physeôs:

 DK 44 B 1: ὰ φύσις δ' ἐν τῷ κόσμῳ ὰρμόχθη ... "Die Natur in der Weltordnung ist zusammengefügt ..."

peri physeôs in **5**. Jh.? (5)

Die zuletzt erwähnte medizinische Abhandlung zitiert Autoren, "die eine *physis* geschrieben haben":

[Hippokrates], De *carnibus* c. 15 (Littré VIII, 604): εἰσί τινες οἳ ἔλεξαν φύσιν ξυγγράφοντες ὅτι ... ("es gibt Autoren, die eine *physis* geschrieben haben und behaupten, daß ...").

Zu dieser Redeweise vgl. Platons *Phaidros*, wo ein Buch *peri logôn technês* (266d6) auch als *technê logôn* (271c2) bezeichnet wird: Eine *physis* wäre demgemäß ein Buch *peri physeôs*.

Das heißt: Die seit der Wende zum 5. Jh. bezeugte Themenbezeichnung *peri physeôs* geht mit der Bezeichnung der einschlägigen Bücher als *physis* einher.

Im Sinne dieser Redeweise läßt sich auch der Anfangssatz bei Philolaos (Frg. 1: $ha\ physis\ en\ t\hat{o}_i\ kosm\hat{o}_i\ ...\ verstehen.$ Das Buch der Philolaos würde demnach durch seinen Anfang als "eine physis" charakterisiert – ein Buchtitel wie $peri\ physe\hat{o}s$ wäre überflüssig.

Seit Anf. 4. Jh. typischerweise *peri physeôs* im starken Sinn

- Natur ~ Ursachen, Regularität
- Natur ~ Notwendigkeit

Platon, Phd. 96a9-10, Programm der peri physeôs historia:

εἰδέναι τὰς αἰτίας ἑκάστου, διὰ τί γίγνεται ἕκαστον καὶ διὰ τί ἀπόλλυται καὶ διὰ τί ἔστι. ("die jeweiligen Ursachen zu kennen, warum das jeweilige Ding entsteht, warum es vergeht, warum es besteht").

Xenophon, Mem. 1,1,11

Fragen peri tês tôn pantôn physeôs: ὅπως ὁ καλούμενος ὑπὸ τῶν σοφιστῶν κόσμος ἔχει καὶ τίσιν ἀνάγκαις ἕκαστα γίγνεται τῶν οὐρανίων ("wie der von den Gelehrten so genannte kosmos [Himmelsordnung] beschaffen ist und aufgrund welcher Zwangsläufigkeiten die Dinge am Himmel jeweils zustandekommen")

2. Naturwissenschaft und Natur bei Aristoteles

2.1. Wissenschaftssystematik bei Aristoteles

Corpus Aristotelicum

- I. Logik: sog. Organon (Bekker S. 1-184)

 Cat., Int, APr, APo, Top., Soph. el.
- II. Naturwissenschaft (Bekker S. 184-789)

 Phys., Cael., GC, Meteor.,

 Anim. (!), Parva nat., HA, PA, Mot., Inc., GA
- IIa. ergänzendes Material zur Naturwiss., meist unecht (Bekker S. 791-980) u.a. *Mech., Probl.*
- IIb. "Nachtrag zur Naturwissenschaft" (*meta ta physika*, Bekker S. 980-1093) *Met*.
- III Ethik (Bekker S. 1094-1342) EN, MM, EE, Virt., Pol.
- IV technische Schriften (Bekker S. 1343-1462) [Oec.], Rhet., [Rhet. ad Alex.], Poet.

Hellenistische Gliederung der Philosophie

Die übliche Gliederung des *Corpus Aristotelicum* entspricht der seit dem 3. Jh. v. Chr. üblichen Einteilung der Philosophie in Logik (="Dialektik"), Physik (d.h. Naturwissenschaft, einschl. Theologie) und Ethik.

Vgl. Diogenes Laertios 1,18:

Μέρη δὲ φιλοσοφίας τρία, φυσικόν, ἠθικόν, διαλεκτικόν φυσικὸν μὲν τὸ περὶ κόσμου καὶ τῶν ἐν αὐτῷ ἠθικὸν δὲ τὸ περὶ βίου καὶ τῶν πρὸς ἡμᾶς διαλεκτικὸν δὲ τὸ ἀμφοτέρων τοὺς λόγους πρεσβεῦον. ... "

"Die Philosophie hat drei Teile: einen physikalischen, einen ethischen und einen dialektischen. Physikalisch ist derjenige über die Himmelsordnung (kosmos) und was darin ist, ethisch derjenige über die Lebensführung und unsere Angelegenheiten (peri ... tôn pros hêmas: d.h. darüber, ... was an uns liegt), dialektisch derjenige, der sich um beider Argumente kümmert."

a) Aristoteles unterscheidet (*Met*. VI 1) praktische, technische und theoretische Disziplinen:

πᾶσα διάνοια ἢ πρακτικὴ ἢ ποιητικὴ ἢ ϑεωρητική (1025b25)
"Alles Denken ist entweder auf das Handeln (*praxis*) oder auf das Herstellen (*poiêsis*) oder auf das Betrachten (*theôria*) abgestellt."

Praktische Disziplinen, d.h. vor allem der Ethik und Politik, bewähren sich im Handeln und seiner Vollendung als gelingendes Leben (*eudaimonia*).

Technische Disziplinen (sog. "Künste" *technai*) bewähren sich in der Hervorbringung charakteristischer Resultate: z.B. der Heilung oder Linderung von Krankheiten, der Durchführung von Schiffsreisen, dem Verfassen und Komponieren von Liedern usf.

Theoretische Disziplinen haben keine von ihrer Ausübung verschiedene Aufgabe; sie bewähren sich in bloßer Betrachtung und Zuschauerschaft (theôria).

b) Die **Logik** kommt in der aristotelischen Wissenschaftssystematik nicht vor. Sie gehört nach Aristoteles zur Wissenschaftspropädeutik und ist insofern eine Angelegenheit der Allgemeinbildung.

... δι' ἀπαιδευσίαν τῶν ἀναλυτικῶν τοῦτο δρῶσιν' δεῖ γὰρ περὶ τούτων ἤκειν προεπισταμένους ἀλλὰ μὴ ἀκούοντας ζητεῖν. (*Met*. IV 3, 1005b3-5, vgl. ebd. 4, 1006a5 ff.

Methodische Fehler entstehen "durch Unbildung in Analytik ...; diese Kenntnisse muß man schon mitbringen, nicht erst beim Hören (sc. des wissenschaftlichen Vortrags) zu erwerben suchen".

In diesem Sinne auch die spätere Charakterisierung der zu Logik gerechneten Schriften als "Werkzeug" (organon)

c) Aristoteles unterscheidet drei theoretische Disziplinen:

Naturwissenschaft (*physikê*), Mathematik und Erste Philosophie Diese Unterscheidung wird als

- Unterscheidung zwischen Arten von Gegenständen, eingeführt, aber als
- Unterscheidung zwischen Fragestellungen (oder: Hinsichten auf Gegenstände)

ausgearbeitet.

- **c1)** *Met.* **VI 1:** Einteilung der theoretischen Disziplinen nach Gegenständen (1): Klassifikation der Gegenstände nach zwei Kriterien
- (i) Beweglichkeit und somit Bildung aus einem "Material" (hylê), an dem gegensätzliche Bestimmungen auftreten können
- (ii) Abtrennbarkeit des Was-heißt-es-so-etwas-zu-sein (d.h. Definierbarkeit ohne Rekurs auf Bewegung und Material) (Vgl. *Met*. XII 1/2, 1069b3-9, wonach beweglich gdw. wahrnehmbar).

(Vgl. Met. XII 1/2, 1069b3-9, wonach beweglich gdw. wahrnehmbar.)

- **c1)** *Met.* **VI 1:** Einteilung der theoretischen Disziplinen nach Gegenständen (2) Klassifikation der Gegenstände nach zwei Kriterien
- Gegenstände der Naturwissenschaft erfüllen (i), nicht (ii): Sie sind wahrnehmbar und beweglich; was es heißt, ein Gegenstand der jeweiligen Art zu sein, ist nicht unabhängig von Bewegung und Material definierbar.
- Der Gegenstand der Ersten Philosophie (in Met. VI 1: "Theologie") ist ewig, unbeweglich und abgetrennt; erfüllt (ii), nicht (i).
- Mathematische Gegenstände existieren nicht abgetrennt, sondern nur als Eigenschaften beweglicher und wahrnehmbarer Dinge. Sie werden aber betrachtet, als ob ($h\hat{e}_i$ [!!], 1026a9) sie abtrennbar wären d.h. soweit daraus kein Fehler entsteht (*Phys.* II 2, 193b35).

Anmerkung zur Terminologie:

Substantivierte Frageformen: das Warum (*to dia ti*), das Wozu (*to hou heneka*), das Wo (*to pou*), das Wie-beschaffen (*to poion*) etc. – jeweils als allgemeiner Begriff für das, was in einer zutreffenden Antwort anzugeben ist.

Das Was-heißt-es-so-etwas-zu-sein (to ti ên einai, Abk. TEE)

das TEE von Mensch = to anthrôpô_i einai,

das TEE von weiß = $to leuk\hat{o}_i einai$, etc.

Demgemäß ist die Frageformel ti ên einai zu ergänzen zu

ti ên anthrôpô; to anthrôpô; einai , d.h.

Was heißt es für einen Menschen, Mensch zu sein?

usf., generell (für beliebige *F*):

Was heißt es für ein (oder: dieses) F, F zu sein?

c2) Methodologische Gesichtspunkte in Met. VI 1 (1)

- Unter (ii) d.i. Definierbarkeit ohne Rekurs auf Bewegung und Material –
 werden Gegenstände nach einem methodologischen Kriterium klassifiziert.
- Jede Disziplin ist nach Ursachen und Prinzipien strukturiert (1025b6-7: peri aitias kai archas); die "Gattung", mit der sie sich befaßt, wird nicht durch Erörterung des Ob-es-ist (ei estin) und des Was-es-ist (ti estin), sondern als hypothesis und unter Berufung auf die Wahrnehmung eingeführt.

(hypothesis: Begründungslose Zugrundelegung bestimmer Dinge mit charakteristischen Eigenschaften – "lokales Ordnen")

c2) Methodologische Gesichtspunkte in Met. VI 1 (2)

Ausklammerung des Ob-es-ist

Phys. I 2, 184b25-185a1: τὸ μὲν οὖν εἰ ε̈ν καὶ ἀκίνητον τὸ ο̈ν σκοπεῖν οὐ περὶ φύσεώς ἐστι σκοπεῖν ("Die Untersuchung, ob das Seiende Eines und unbewegt ist, ist keine Untersuchung über Natur.")

hypothesis: Begründungslose Zugrundelegung bestimmer Dinge mit charakteristischen Eigenschaften.

Phys. I 2, 185a12-4: ἡμῖν δ' ὑποκείσθω τὰ φύσει ἢ πάντα ἢ ἔνια κινούμενα εἶναι δῆλον δ' ἐκ τῆς ἐπαγωγῆς. ("Unsere hypothesis ist, daß die Naturdinge entweder sämtlich oder [wenigstens] teilweise in Bewegung sind. Das ist aus Beispielen klar [d.h. ... wird mit dem Zeigefinger gezeigt]. ")

c2) Methodologische Gesichtspunkte in *Met.* VI 1 (3)

Anders als die praktischen und technischen Disziplinen rekurrieren **naturwissenschaftliche Erklärungen** nicht auf den Handelnden oder Herstellenden, sondern auf die Dinge selbst.

GH: auf die Dinge selbst = auf ihr jeweiliges Was-heißt-es-so-etwas-zu-sein Naturdinge sind Gegenstände, bei denen das geht, d.h. bei denen die $arch\hat{e}$ von Bewegung und Ruhe im jeweiligen Gegenstand ist (1025b21: en $haut\hat{e}_i$).

Naturdinge sind also Gegenstände, bei denen eine bestimmte Weise der wissenschaftlichen Betrachtung einschlägig ist. Insbesondere gilt:

• Technische und herstellende Disziplinen rekurrieren letztlich auf das TEE von Mensch, d.h. darauf, was es für uns heißt, Mensch zu sein.

Praktisch: sog. ergon-Argument (EN I 6, 1097b25 ff.)

Technisch: eidos en tê_i psychê_i (Met. VII 7, 1032b1)

Die Naturwissenschaft rekurriert auf das jeweilige TEE ihrer Gegenstände.

c3) Met IV 1: Differenzierung nach Hinsichten

Die Erste Philosophie

ϑεωρεῖ τὸ ὂν ἧ ὂν καὶ τὰ τούτῳ ὑπάρχοντα καθ' αὑτό (1003a21-2: "... betrachtet (i) das, was ist, im Hinblick darauf, daß es ist, sowie (ii) was ihm [d.i. dem, was ist] als solchem [d.h. aufgrund dessen, daß es ist] eignet."

Die **Einzeldisziplinen** schneiden jeweils einen Teil aus und betrachten, was sich für diesen zusätzlich ergibt (to *symbebêkos*, ebd. a25).

Die **Naturwissenschaft** betrachtet *physei onta* $h\hat{e}_i$ *physei onta*:

Sie betrachtet Naturdinge im Hinblick darauf, daß sie Naturdinge sind (d.h. darauf, daß sie die eine innere archê von Bewegung und Ruhe haben).

Die **Erste Philosophie** betrachtet (u.a.) *physei onta* $h\hat{e}_i$ *onta*:

Sie betrachtet alle Dinge (onta) und daher insbes. auch alle Naturdinge ($physei\ onta$) im Hinblick darauf, daß sie sind ($h\hat{e}_i\ onta$).

Resumé: Gegenstand der Ersten Philosophie ist alles (!)

Gegenstand der **Naturwissenschaft** ist nicht alles, sondern nur eine Gattung des Seienden (*Met*. IV 3, 1005a34).

Zu dieser gehören nach Aristoteles nicht:

 die rationalen Seelenfunktionen (denn sie sind keine archê von Bewegung) und ihre Gegenstände (PA I 1, 641a32 ff.: nous und noêta)

und daher insbesondere

• Gott (als noêsis noêseôs, Met. XII 9, 1074b34).

a sei ein Exemplar der Art F

Material von *a*:

- dasjenige an a, das F sein kann oder nicht (remnant matter, Phys. I 7)
- dasjenige an a, das alle notwendigen Bedingungen für F erfüllt (proximate matter, Met. VIII 6, Anim. II 1) – und worüber F superveniert

Supervenienz: vgl. *Phys*. II 2, 194b8-9: ἔτι τῶν πρός τι ἡ ὕλη· ἄλλῳ γὰρ εἴδει ἄλλη ὕλη. ("Ferner ist das Material etwas Bezügliches. Denn zu einer anderen Form gehört ein anderes Material.")

Form von *a*:

- dasjenige an a, durch das a als ein Exemplar der Art F charakterisiert ist,
- das Was-heißt-es-für-a-F-zu-sein,
- das Was-heißt-es-für-ein-*F-F*-zu-sein.

Phys. II 3: Ursachen

Warum? ~ das Warum (to dia ti), d.i. was in einer zutreffenden Antwort anzugeben ist.

Vier Weisen, in denen Warum? gefragt wird und das Warum anzugeben ist:

- Was (ti) ist das? Angabe der Form des betreffenden Gegenstandes;
- Woraus (ex hou) wird und/oder besteht das? Angabe des Materials des betreffenden Gegenstandes;
- Woher (hothen) die nächstliegende archê (Anfang [?], Ursprung [?]) von Änderung bzw. Stillstand? Was stößt an? Was wirkt ein? – sog. causa efficiens;
- Wozu (hou heneka) ist / geschieht das? Wieso ist das gut? sog. causa finalis
 - in der Biologie: funktionale Erklärungen (Wozu-von); Erklärungen unter Verweis auf Ressourcen (Wozu-für).

Phys. II 1: Natur (1)

Aristoteles versteht die Formel peri physeôs im starken Sinn. Das heißt:

- physis ist wissenschaftstheoretischer Grundbegriff,
- peri physeôs ist Bezeichnung eines wissenschaftstheoretischen Programms.

Die Erörterung des Naturbegriffs als Explikation dieses Programms.

```
192b8 Τῶν ὄντων τὰ μέν ἐστι φύσει, τὰ δὲ δι' ἄλλας αἰ-
192b9 τίας, φύσει μὲν τά τε ζῷα καὶ τὰ μέρη αὐτῶν καὶ τὰ
192b10 φυτὰ καὶ τὰ ἀπλᾶ τῶν σωμάτων, οἶον γῆ καὶ πῦρ καὶ
192b11 ἀὴρ καὶ ὕδωρ (ταῦτα γὰρ εἶναι καὶ τὰ τοιαῦτα φύσει
192b12 φαμέν),
```

"Die Dinge sind teils durch Natur, teils aus anderen Ursachen. Durch Natur sind die Tiere und ihre Teile und die Pflanzen und die einfachen unter den Körpern, d.i. Erde, Feuer, Luft und Wasser; denn von diesem und von dergleichen behaupten wir, es sei durch Natur."

Phys. II 1: Natur (2)

πάντα δὲ ταῦτα φαίνεται διαφέροντα πρὸς τὰ

192b13 μὴ φύσει συνεστῶτα. τούτων μὲν γὰρ ἕκαστον ἐν ἑαυτῷ

192b14 ἀρχὴν ἔχει κινήσεως καὶ στάσεως, τὰ μὲν κατὰ τόπον,

192b15 τὰ δὲ κατ' αὔξησιν καὶ Φθίσιν, τὰ δὲ κατ' ἀλλοίωσιν.

"An allen diesen Dingen zeigt sich ein Unterschied zu dem, was nicht durch Natur gebildet ist. Denn jedes von ihnen hat in sich eine *archê* von Bewegung und Stillstand, teils hinsichtlich des Ortes, teils im Sinne von Wachstum und Schrumpfung, teils im Sinne eines Wechsels von Eigenschaften."

Phys. II 1: Natur (3)

```
192b16 κλίνη δὲ καὶ ἱμάτιον, καὶ εἴ τι τοιοῦτον ἄλλο γένος
```

192b17 έστίν, ή μεν τετύχηκε τῆς κατηγορίας εκάστης καὶ

192b18 καθ' ὅσον ἐστὶν ἀπὸ τέχνης, οὐδεμίαν ὁρμὴν ἔχει μετα-

192b19 βολῆς ἔμφυτον, ἦ δὲ συμβέβηκεν αὐτοῖς εἶναι λιθίνοις ἢ

192b20 γηΐνοις ἢ μικτοῖς ἐκ τούτων, ἔχει, καὶ κατὰ τοσοῦτον,

"Hingegen haben Liege und Hemd, und was es sonst an dergleichen Arten von Dingen gibt, insofern auf sie die jeweilige Artbezeichnung zutrifft und soweit sie durch Kunst sind, keinen eingepflanzten Antrieb zur Änderung. Insofern sie aber überdies [sc. z.B.] steinern oder erdig oder daraus [d.h. aus Stein und Erde] gemischt sind, haben sie einen, und zwar dementsprechend [d.h. gemäß ihrer stofflichen Zusammensetzung]."

Phys. II 1: Natur (4)

ώς

192b21 οὔσης τῆς φύσεως ἀρχῆς τινὸς καὶ αἰτίας τοῦ κινεῖσθαι καὶ

192b22 ήρεμεῖν ἐν ὧ ὑπάρχει πρώτως καθ' αὑτὸ καὶ μὴ κατὰ

192b23 συμβεβηκός

"Somit ergibt sich: Die Natur ist eine archê und Ursache des In-Bewegung-Seins und des In-Ruhe-Seins, und zwar primär in demjenigen, um dessen Bewegung bzw. Ruhe es sich handelt, als solchem und nicht zusätzlicherweise."

Das heißt: Die Frage

Woher (*hothen*) die nächstliegende *archê* der Änderung (bzw. des Stillstands)?

kann gegebenfalls durch "in a" – und das heißt: insofern auf a die jeweilige Artbezeichnung zutrifft – beantwortet werden.

Phys. II 1: Natur (5)

(λέγω δὲ τὸ μὴ κατὰ συμβεβηκός, ὅτι γέ-

192b24 νοιτ' ἂν αὐτὸς αὑτῷ τις αἴτιος ὑγιείας ὢν ἰατρός ἀλλ'

192b25 ὄμως οὐ καθὸ ὑγιάζεται τὴν ἰατρικὴν ἔχει, ἀλλὰ συμβέ-

192b26 βηκεν τὸν αὐτὸν ἰατρὸν εἶναι καὶ ὑγιαζόμενον διὸ καὶ χωρί-

192b27 ζεταί ποτ' ἀπ' ἀλλήλων).

"Mit 'nicht zusätzlicherweise' meine ich folgendes: Es könnte ja auch jemand als Arzt für sich selbst Ursache der Genesung werden. Aber nicht als Genesender hat er die ärztliche Befähigung, sondern es ist nur zusätzlicherweise der Fall, daß dieselbe Person Arzt und Genesender ist. Eben deshalb sind sie [d.h. die Rollen des Arztes und des Genesenden] dann auch wieder voneinander getrennt."

Phys. II 1: Natur (6)

όμοίως δὲ καὶ τῶν ἄλλων ἕκα-

192b28 στον τῶν ποιουμένων οὐδὲν γὰρ αὐτῶν ἔχει τὴν ἀρχὴν ἐν ἑαυ-

192b29 τῷ τῆς ποιήσεως, ἀλλὰ τὰ μὲν ἐν ἄλλοις καὶ ἔξωθεν, οἶον

192b30 οἰκία καὶ τῶν ἄλλων τῶν χειροκμήτων ἕκαστον, τὰ δ' ἐν

192b31 αύτοῖς μὲν ἀλλ' οὐ καθ' αύτά, ὅσα κατὰ συμβεβηκὸς αἴ-

192b32 τια γένοιτ' ἂν αὑτοῖς.

"Ebenso [sc. wie mit Liege und Hemd] verhält es sich mit jedem der anderen hergestellten Dinge: Keines von ihnen hat die archê des Herstellens in sich selbst, sondern teils in anderem und von außen, wie z.B. ein Haus und jedes sonstige Handwerksprodukt, teils zwar in sich, aber nicht als solches, da es nur durch zusätzliche Umstände für sich selbst Ursache wird."

Phys. II 1: Natur (7)

φύσις μὲν οὖν ἐστὶ τὸ ῥηθέν φύσιν δὲ

192b33 ἔχει ὅσα τοιαύτην ἔχει ἀρχήν. καὶ ἔστιν πάντα ταῦτα οὐσία:

192b34 ὑποκείμενον γάρ τι, καὶ ἐν ὑποκειμένῳ ἐστὶν ἡ φύσις ἀεί.

"Natur ist somit, was angegeben wurde. Natur hat, was eine solche *archê* [sc. in sich] hat. Und dies alles ist Substanz. Denn Natur ist Natur von etwas, und ist stets in dem, wovon sie die Natur ist."

[Ich kann's auch brav: Und alle diese Dinge sind jeweils Substanz. Denn sie sind etwas Zugrundeliegendes, und die Natur ist immer in einem Zugrundeliegenden.]

Phys. II 1: Natur: Form oder Material? (1)

Nach *Met*. VI 1 kann bei den Gegenständen der Naturwissenschaft das Washeißt-es-so-etwas-zu-sein nicht ohne Rekurs auf des Material definiert werden.

Die in Phys. II 1 als unproblematisch vorausgesetzte Unterscheidung zwischen

insofern auf α die jeweilige Artbezeichnung zutrifft (ἦ μὲν τετύχηκε τῆς κατηγορίας ἑκάστης, 192b17)

und

insofern *a* überdies aus dem und dem Material besteht (ἦ δὲ συμβέβηκεν αὐτοῖς εἶναι λιθίνοις κτλ., 192b19)

ist bei Naturdingen nicht strikt durchführbar: Materialeigenschaften sind keine zusätzlichen Eigenschaften (die im Begriff der Supervenienz angedeutete Flexibilität ist durch hypothetische Notwendigkeit eingeschränkt).

Die Rede von einer in a vorliegenden archê von Veränderung und Ruhe muß sich daher grundsätzlich auf Material und Form beziehen.

Phys. II 1: Natur: Form oder Material? (2)

Wohin führt das?

Materiale und formale "Naturen" in der ar. Biologie (Lennox).

Grundstoffe als Kombinationen von dynameis (Marmodoro).

Mehrdeutigkeit des Begriffs der effizienten Ursache?

- a) dynamis gemäß Phys. III 3; durch Kontakt aktiviert (Marmodoro)
- b) orexis (Selbstbewegung); durch Seele als "Instanz der Ziele" (Strobach 2008, 72) aktiviert.

Liefert a) eine Supervenienzbasis für b)?