

# [ f o n ' e : t i k ]

# o: k u s

## Kreative Ansätze zur Ausspracheschulung in Deutsch als Fremd- und Zweitsprache

**Donnerstag, den 15. Februar 2018**

13:00 Uhr	Begrüßung/Organisatorisches/Einführung			
13:30 - 14:30 Uhr	Plenarvortrag I Dr. Silvia Dahmen "Phonetik und Orthografie - Gegenseitige Einflüsse beim Erwerb des Deutschen als Zweitsprache"			
14:30 - 15:00 Uhr	Kaffeepause			
15:00 - 16:30 Uhr	Workshop 1 Dr. Sieglinde Eberhart <b>Wer ist dran?</b> Aussprachetraining mit szenischem Spiel	Workshop 2 Sandra Kroemer <b>Springende, singende, laufende und raufende Vokale... Vokale in Bewegung!</b>	Workshop 3 Nadine Saxinger <b>Deut(sch)lich bitte!</b> Aussprache mit Theatermethoden verbessern!	Workshop 4 Dr. Kathrin Wild <b>Musikalisch durch den Ausspracheunterricht</b>
16:30 - 17:00 Uhr	Kaffeepause			
17:00 - 18:00 Uhr	Plenarvortrag II Prof. Dr. Kerstin Reinke "Der Rhythmus macht's: Aussprache, Grammatik und Wortschatz mit kreativen Rhythmustexten trainieren"			
ab 19:00 Uhr	Gemeinsames Abendessen			

**Freitag, den 16. Februar 2018**

10:00 - 11:00 Uhr	Plenarvortrag III Prof. Dr. Ursula Hirschfeld "Vom Nutzen der kontrastiven Phonetik im DaF/DaZ-Unterricht"			
11:00 - 11:30 Uhr	Kaffeepause			
11:30 - 13:00 Uhr	Workshop 1 Dr. Sieglinde Eberhart <b>Wer ist dran?</b> Aussprachetraining mit szenischem Spiel	Workshop 2 Sandra Kroemer <b>Springende, singende, laufende und raufende Vokale... Vokale in Bewegung!</b>	Workshop 3 Nadine Saxinger <b>Deut(sch)lich bitte!</b> Aussprache mit Theatermethoden verbessern!	Workshop 4 Dr. Kathrin Wild <b>Musikalisch durch den Ausspracheunterricht</b>
13:00 - 13:30 Uhr	Abschluss			