

DEUT(SCH)LICH BITTE! (AUS)SPRACHE MIT THEATERMETHODEN VERBESSERN

Nadine Saxinger

Auf die Frage, wie oft man den Bereich "Aussprache" in seiner eigenen Sprachklasse übt und welche Übungen sinnvoll sind, blickt man in betretene Gesichter. Dabei kann Phonetik-Unterricht richtig Spaß machen, wenn man sich auf Neues einlässt. Theaterübungen bieten sich hierfür an, da sie die (Aus)Sprache fühlen und erleben lassen.

In diesem interaktiven Workshop wird gezeigt, wie sich die Ausspracheschulung mit kreativen und motivierenden Übungen aus der Dramapädagogik in das Unterrichtsgeschehen integrieren lässt und dabei ganz unbewusst geübt und verbessert wird. Inhalte des Workshops sind u.a. die Kombination von Rhythmus und Sprache sowie extremer Ausdrucksformen, der Zusammenhang zwischen Aussprache und Körpersprache und das bewusste Spielen mit Missverständnissen.

Am Ende des Workshops wird die Gaumenmuskulatur schmerzen und der Mund trocken sein, aber es lohnt sich.

Nadine Saxinger, Sprachdozentin und Theaterpädagogin aus Amsterdam, stellt verschiedene Möglichkeiten und Methoden aus der Dramapädagogik vor, die vor Ort ausprobiert werden und sofort übertragbar sind in das alltägliche Unterrichtsgeschehen. Ziel dieses Workshops ist es, neue Möglichkeiten kennenzulernen, um den Sprachunterricht interaktiv und spannend zu gestalten.