

REDEN ÜBER KUNST

Wie die Kunst in die Gesellschaft gelangt

Öffentliche Podiumsdiskussion am 15.07.22
18.00 Wachsendes Haus am Lutherplatz

mit Andreas Gardt // Liliana
Gómez // Susanne Hesse-
Badibanga // Kolja Reichert
// Martin Schmidl

Wissenschaftler*innen, Studierende
und eine interessierte Öffentlichkeit
sind zu der Veranstaltung eingeladen

Wie nähert man sich sprachlich einer
künstlerischen Arbeit?

Welche Aufgaben und Möglichkeiten
hat die Kunstkritik?

Wie lässt sich Kunst erfolgreich durch
Ausstellungsführungen vermitteln?

Welchen Stellenwert hat die
Kunstvermittlung in der Ausbildung
von Studierenden?

Welche weiteren Formen der Adressierung der
Öffentlichkeit bieten sich an?

Es diskutieren:
Andreas Gardt (Sprachwissenschaftler an der Universität
Kassel) // Liliana Gómez (Professorin für „Kunst und
Gesellschaft“, Universität Kassel,) // Susanne Hesse-
Badibanga (Leiterin Bildung und Vermittlung, documenta
fifteen) // Kolja Reichert (Kunstkritiker, Autor, Journalist,
Bundeskunsthalle Bonn) // Martin Schmidl (Rektor der
Kunsthochschule Kassel)