

# Hörspiele als Spiegel der Gesellschaft



Oliver Emde  
Lukas Möller  
Andreas Wicke (Hrsg.)

## Von „Bibi Blocksberg“ bis „TKKG“

Kinderhörspiele aus gesellschafts- und  
kulturwissenschaftlicher Perspektive

2016. 176 Seiten. Kart.  
19,90 € (D), 20,50 € (A)  
ISBN 978-3-8474-0692-1

Was ist uns bisher von den HeldInnen unserer Kindheit verborgen geblieben? Handelt es sich bei Benjamin Blümchen um einen ökologisch-bewegten Wutbürger, ist das Sams ein anarchistischer Romantiker und Pippi Langstrumpf das Versprechen einer Erziehung nach Auschwitz? Mit großer Empathie für den Gegenstand beantworten die AutorInnen solche und ähnliche Fragen über beliebte Kinder- und Jugendhörmedien aus der Sicht der Kultur- und Gesellschaftswissenschaften.

Die Herausgeber:

**Oliver Emde,**  
wissenschaftlicher Mitarbeiter im Fachgebiet Didaktik der politischen Bildung, Universität Kassel

**Dr. Lukas Möller,**  
Erziehungswissenschaftler, derzeit im Schuldienst, Kassel

**Dr. Andreas Wicke,**  
Dozent für Literaturwissenschaft und -didaktik am Institut für Germanistik, Universität Kassel

Auch als eBook: 978-3-8474-0836-9, 15,99 €



[www.shop.budrich-academic.de](http://www.shop.budrich-academic.de)