



Grundlagen der Gestaltung

A-1.2-01

Vorlesung mit Übung

Betreuer

Dipl.-Ing. (FH) Christian Burkhardt

Ort

1. Treffen - Universitätsplatz 9, ASL I, R. 106

Zeit

Freitag, 02. Juni 16 Uhr

Seminar

**SoSe
2017**

**Fachgebiet
Städtebau**

In dem Modulteil „Gestalterische Grundlagen“ werden grundlegende Techniken der Gestaltung als Methoden und Instrumente des bildnerischen Erkenntnisprozesses und zur Vermittlung von Planungsinhalten vermittelt. Gestalterische Techniken der visuellen Kommunikation sollen zielgerichtet und in der Interdependenz zwischen Texten, Diagrammen und konventionellen Plänen in Planungsprozessen eingesetzt werden und die Fähigkeit zur Kommunikation, Vermittlung und Präsentation von planerischen Prozessen und Inhalten mit gestalterischen Mitteln geschult werden.

Grundlagen der Gestaltung

A-1.2-01	Vorlesung mit Übung
Betreuer	Dipl.-Ing. (FH) Christian Burkhardt
Ort	1. Treffen - Universitätsplatz 9, ASL I, R. 106
Zeit	Freitag, 02. Juni 16 Uhr

AUFGABE

Die Veranstaltung richtet sich insbesondere an Studierende der Stadt- und Regionalplanung in den ersten Bachelor-Semestern. Studierende der Landschaftsplanung, der Architektur und weiterer Studiengänge sind ebenfalls zur Teilnahme eingeladen.

In dem Modulteil „Gestalterische Grundlagen“ werden grundlegende Techniken der Gestaltung als Methoden und Instrumente des bildnerischen Erkenntnisprozesses und zur Vermittlung von Planungsinhalten vermittelt. Gestalterische Techniken der visuellen Kommunikation sollen zielgerichtet und in der Interdependenz zwischen Texten, Diagrammen und konventionellen Plänen in Planungsprozessen eingesetzt werden und die Fähigkeit zur Kommunikation, Vermittlung und Präsentation von planerischen Prozessen und Inhalten mit gestalterischen Mitteln geschult werden. Im Einzelnen werden die folgenden Themenkomplexe bearbeitet:

Vom Abbild des Raumes über dessen Interpretation bis hin zur Gestaltung (objektiv/subjektiv, Analyse/Entwurf)

- Das Zeichenrepertoire als Grundlage graphischer Darstellungen
- Grundlagen der perspektivischen und isometrischen Darstellung
- Grundlagen der Fotografie, der Collage und der Montage
- Grundlagen der Kartographie (Generalisierung und Kategorisierung, Fokussierung und Abstraktion, Maßstäbe, Symbole, Legende, Farbigkeit...)
- Einsatz unterschiedlichster Formen von Skizzen
- Graphische Semiologie und Einsatz von Diagrammen, Abstraktion im Gestaltungsprozess
- Grundlagen in der Anwendung von Grafiksoftware

Präsentieren als Kommunikationsprozess

- Perspektiven des Entwerfers und des Rezipienten, Wahl des auf den Rezipienten bezogen geeigneten Kommunikationsmittels
- (Narrative) Strukturen in Präsentationsformaten
- Poster, Artikel und Berichte
- Ausstellungen und räumliche Installationen
- Einsatz neuer Medien

Die Lehrveranstaltungen wechseln zwischen theoretischen Inputs und praktischen Übungen zur Anwendung ab. Anhand eines selbst kreierten Beispielprojektes deklinieren die Studierenden die besprochenen Darstellungsmethoden durch und führen die Ergebnisse in einem kompakten Präsentationsformat zusammen.

Der Modulteil wird als Kompaktkurs an Wochenenden in der zweiten Semesterhälfte stattfinden.

Für das Modul D-1.5-30 „Planungs- und sozialwissenschaftliche Methoden“ nach PO 2012 ist nur der Teil „wissenschaftliche Grundlagen“ zu besuchen.

Ein Leistungsnachweis für das Modul D-1.5-30 nach PO 2012 setzt nur den Besuch des Modulteils wissenschaftliche Grundlagen voraus

Grundlagen der Gestaltung

A-1.2-01

Vorlesung mit Übung

Betreuer

Dipl.-Ing. (FH) Christian Burkhardt

Ort

1. Treffen - Universitätsplatz 9, ASL I, R. 106

Zeit

Freitag, 02. Juni 16 Uhr

CURRICULUM

01.	Fr.	02. Juni	16:00 - 19:00 Uhr	Gruppe A+B
02.	Sa.	03. Juni	8:00 - 12:15 Uhr	Gruppe A
03.	Sa.	03. Juni	12:45 - 17:00 Uhr	Gruppe B
04.	Fr.	16. Juni	16:00 - 19:00 Uhr	Gruppe A+B
05.	Sa.	17. Juni	8:00 - 12:15 Uhr	Gruppe A
06.	Sa.	17. Juni	12:45 - 17:00 Uhr	Gruppe B
07.	Fr.	23. Juni	16:00 - 19:00 Uhr	Gruppe A+B
08.	Sa.	24. Juni	8:00 - 12:15 Uhr	Gruppe A
09.	Sa.	24. Juni	12:45 - 17:00 Uhr	Gruppe B
10.	Fr.	14. Juli	16:00 - 19:00 Uhr	Gruppe A+B
11.	Sa.	15. Juli	8:00 - 12:15 Uhr	Gruppe A
12.	Sa.	15. Juli	12:45 - 17:00 Uhr	Gruppe B