

Der Boden

Fundament der Stadt

D-2.0-42	Städtebaul. Entwerfen u. Stadtplanung
Betreuer	Stefan Rettich
Ort	1. Treffen – Torhaus A, R. 1107
Zeit	Donnerstag, 12. April – 11 Uhr

Grund und Boden sind nicht vermehrbar und gerade deshalb für eine sozial gerechte Stadtentwicklung von fundamentaler Bedeutung. Wer über den Boden verfügt, bestimmt auch das Programm der Stadt. In dem Seminar werden aktuelle und grundsätzliche Themen der Bodenfrage diskutiert, von der Grundsteuer über das Erbbaurecht, Konzeptvergabe und Baulandmodelle bis hin zum gesetzlichen Rahmen des Grundgesetzes und des BauGB.

Seminar

**SoSe
2018**

**Fachgebiet
Städtebau**

Der Boden

D-2.0-42 **Städtebaul. Entwerfen u. Stadtplanung**

Betreuer **S. Rettich**

Ort **ASL-Neubau – R. 3109**

Zeit **mittwochs – 10 Uhr**

Fundament der Stadt

CURRICULUM

mittwochs – 10.00 Uhr

Do(!)	12.04.	Einführung (11 Uhr) + Ausgabe Seminarthemen und Texte
Mi	18.04.	Literatur Diskurs / Rücksprache Recherche – Gruppe 1 (!) Nachmittag: Diskussion mit Christiane Thalgott
Mi	25.04.	Rücksprache Recherche – Gruppe 2
Mi	02.05.	Präsentation Gruppe 1 – Recherche
Mi	09.05.	Präsentation Gruppe 2 – Recherche
	16.05.	Exkursions- und Kompaktwoche 14.- 18.05.2018
Mi	23.05.	VL Grafische Bearbeitung/ Graphische Vorgaben
Mi	30.05.	Rücksprache Konzeptionelle und Grafische Bearbeitung
Mi	06.06.	Rücksprache Konzeptionelle und Grafische Bearbeitung
Mi	13.06.	Zwischen-Präsentation (Beamer-Präsentation)
Mi	20.06.	Rücksprache Grafische Bearbeitung (HiWi, da ESK Vorträge)
Mi	27.06.	Rücksprache Grafische Bearbeitung
Mi	04.07.	Abschluss-Präsentation (Pin-Up)
	11.07.	Rundgang (09.-13.07.)
Mi	01.08.	Abgabe Reader

Das Quartier

D-2.0-42 Städtebaul. Entwerfen u. Stadtplanung	
Betreuer	S. Rettich
Ort	ASL-Neubau – R. 3109
Zeit	mittwochs – 10 Uhr

Lebensraum der Städte

Schritt 1 – Recherche, Analyse und grafisches Grundkonzept

Recherchieren Sie zu Ihrem gewählten Seminarthema. Fertigen Sie eine Literaturliste an bzw. nehmen Sie Kontakt zu Akteuren Ihrer Fallstudie auf und fordern Sie Unterlagen an. Versuchen Sie das spezifische Ihres Themas zur Lösung der Bodenfrage herauszuarbeiten. Verdichten Sie Ihre Recherchen und überlegen Sie mit welchen zeichnerischen Formaten der spezifische Ansatz Ihres Themas / Ihrer Fallstudie klar und deutlich zu vermitteln ist. Fertigen Sie erste (Hand)Skizzen an, wie Sie ihr Thema analysieren und visualisieren wollen und stellen Sie diese gemeinsam mit Ihren Recherchen in einem Kurzreferat (Beamerpräsentation) im Seminar zur Diskussion.

Präsentationen: Mi. 2. Mai + Mi. 09. Mai 2018 (Vortrag max. 15 Min.)

Schritt 2 – Grafische Analyse

Vertiefen Sie Ihre Recherchen und fahren Sie fort mit einer intensivierten Analyse ihres Seminarthemas. Entwickeln Sie Grafiken, Diagramme und Karten. Beachten Sie dabei die Kritik aus Schritt 1, die Hinweise in den Rücksprachen sowie die grafischen Vorgaben u.a. zu Farben, gleichbleibenden Karten/ Diagrammen, etc. Bringen Sie zum abschließenden Pin-Up einen Ausdruck mit und stellen Sie ihre Ergebnisse zur Diskussion.

- Kenndaten zu Ihrem Seminarthema
- Zeichnerische Analyse und visuelle Kommunikation Ihres Themas/ Ihrer Fallstudie:
Grafiken, Diagramme und Karten nach Absprache
- Beamerpräsentation zur Zwischenpräsentation
- Pin-Up zur Abschlussdiskussion

Zwischenpräsentation: Mi. 13. Juni 2018

Abschlusspräsentation: Mi. 04. Juli 2018

Schritt 3 – Abgabeleistungen

Verfeinern Sie ihre Unterlagen bis zur Abgabe auf Grundlage der Kritik zum Pin-Up/ Abschlusspräsentation. Schreiben Sie einen kurzen Artikel zu Ihrem Thema/ Ihrer Fallstudie und zu ihrer Analyse. Führen Sie alle Inhalte in einem Reader zusammen und nutzen Sie dafür das vorgegebene Layout.

- Kenndaten Thema/ Fallstudie/ Institution
- Artikel ca. 9.000 Zeichen, Literaturverzeichnis, Quellenangaben (Text und Bild)
- Grafische Analyse gem. Leistungsbild Aufgabe 2
- Reader Abgabeformate gem. separatem Formblatt

Abgabe: Mi. 01. August 2018