



Grundlagen der Gestaltung

Linie und Fläche auf den Punkt gebracht

E-1.0-01

Lehrender

Ort

Zeit

Vorlesung mit Übungen

Christian Burghardt

1. Veranstaltung - ASL R 0160

Freitag 04.11.2022, 16 Uhr

In dem Modulteil „Gestalterische Grundlagen“ werden grundlegende Techniken der Gestaltung als Methoden und Instrumente des bildnerischen Erkenntnisprozesses und zur Vermittlung von Planungsinhalten vermittelt. Gestalterische Techniken der visuellen Kommunikation sollen zielgerichtet und in der Interdependenz zwischen Texten, Diagrammen und konventionellen Plänen in Planungsprozessen eingesetzt werden und die Fähigkeit zur Kommunikation, Vermittlung und Präsentation von planerischen Prozessen und Inhalten mit gestalterischen Mitteln geschult werden.

**WiSe
22/23**

**Fachgebiet
Städtebau**

Seminar

Grundlagen der Gestaltung

E-1.0-01

Vorlesung mit Übungen

Lehrender

Christian Burghardt

Ort

1. Veranstaltung - ASL R 0160

Zeit

siehe Curriculum

PROGRAMM & ABLAUF

Die Veranstaltung richtet sich insbesondere an Studierende der Stadt- und Regionalplanung in den ersten Bachelor-Semestern. Studierende der Landschaftsplanung, der Architektur und weiterer Studiengänge sind ebenfalls zur Teilnahme eingeladen.

Vom Abbild des Raumes über dessen Interpretation bis hin zur Gestaltung:

- Zeichenrepertoire als Grundlage graphischer Darstellungen
- Grundlagen der räumlichen Darstellung
- Grundlagen der Fotografie, der Collage und der Montage
- Grundlagen der Kartographie (Generalisierung und Kategorisierung, Fokussierung und Abstraktion, Maßstäbe, Symbole, Legende, Farbigkeit...)
- Einsatz unterschiedlichster Formen von Skizzen
- Graphische Semiologie und Einsatz von Diagrammen, Abstraktion im Gestaltungsprozess
- Grundlagen in der Anwendung von Grafiksoftware

Präsentieren als Kommunikationsprozess:

- Perspektiven des Entwerfers und des Rezipienten, Wahl des auf den Rezipienten bezogen geeigneten Kommunikationsmittels
- (Narrative) Strukturen in Präsentationsformaten - Poster, Artikel und Berichte

Die Lehrveranstaltungen wechseln zwischen theoretischen Inputs und praktischen Übungen zur Anwendung ab. Anhand eines selbst kreierte Beispielprojektes deklinieren die Studierenden die besprochenen Darstellungsmethoden durch und führen die Ergebnisse in einem kompakten Präsentationsformat zusammen.

Die Anmeldung erfolgt über MOODLE. Informationen, wie die Webplattform, zur ersten Veranstaltung am Freitag den 04. November 2022 – 16.00 Uhr werden über Email/Moodle bekanntgegeben.

CURRICULUM

Die Lehrveranstaltungen von finden in vier Einheiten statt. Sie wechseln zwischen theoretischen Inputs und praktischen Übungen zur Anwendung ab.

Kompakteinheit 1	Freitag	04.11.2022	16 Uhr	Vorlesung Gruppe A + B
	Ab Samstag	05.11.2022	08 Uhr 12:30 Uhr	Seminar Gruppe A Seminar Gruppe B
Kompakteinheit 2	Freitag	25.11.2022	16 Uhr	Vorlesung Gruppe A + B
	Ab Samstag	26.11.2022	08 Uhr 12:30 Uhr	Seminar Gruppe A Seminar Gruppe B
Kompakteinheit 3	Freitag	13.01.2023	16 Uhr	Vorlesung Gruppe A + B
	Ab Samstag	14.01.2023	08 Uhr 12:30 Uhr	Seminar Gruppe A Seminar Gruppe B
Kompakteinheit 4	Freitag	27.01.2023	16 Uhr	Vorlesung Gruppe A + B
	Ab Samstag	28.01.2023	08 Uhr 12:30 Uhr	Seminar Gruppe A Seminar Gruppe B