

Tagesseminar Freilandmalerei

Praxis und Vortrag / Theorie

Freie Dozentin **Silke Schoener**, Dipl. Künstlerin

Ziel des Tagesseminars ist es, unter freiem Himmel die Landschaft vor Ort in einem Ölbild umzusetzen. Der erste Schritt ist das Festlegen eines Ausschnittes.



Natürliche Grenzen wie ein Waldrand oder die Fläche eines Ackerboden geben Form und Komposition für das Bild. Begonnen wird mit einer groben Zeichnung und das Anlegen lasierender Farbflächen. Ausgearbeitet werden alle Details mit einem pastosen Farbauftrag. Farben im Bild sind abhängig von Sonneneinstrahlung und Luftfeuchtigkeit.

Das Getreide an sich ist Grün zu nennen, aber im Bild verändern sich die Farbnuancen vom Vordergrund bis in den Hintergrund. Auch gefühlte Farbinterpretationen sind möglich. Die Atmosphäre einer Landschaft im Bild ist letztendlich immer eine persönliche Angelegenheit.

Der Umgang mit Staffelei, Leinwand und Ölfarbe wird fachkundig angeleitet.

Datum: **18. oder 19. Mai 2018** (der Tag mit den meisten Anmeldungen wird belegt und bekannt gegeben).

Ort: Hessische Staatsdomäne Frankenhausen

Zeit: 10 bis 17 Uhr

Alle Materialien stehen vor Ort zur Verfügung. Leinwand und Farbe werden je nach Verbrauch anschließend abgerechnet (ca. 25 €). Eigenes Material kann nach Wunsch mitgebracht werden, bitte bei der Anmeldung angeben.

Reflektion:

Zusätzlich findet eine gemeinsame Halbtagesexkursion zusammen mit den TeilnehmerInnen des Moduls H55 (Erkenntnisprozesse und Kulturlandschaftsentwicklung) auf die Hessische Staatsdomäne Frankenhausen statt, in deren Rahmen die entstandenen Bilder vorgestellt und besprochen werden. Thema: gesammelte Erfahrungen in der Praxis (Malerei), philosophische Annäherung an die Pleinairmalerei.

Datum: **24. Mai 2018**

Ort: Hessische Staatsdomäne Frankenhausen

Zeit: 8-14 Uhr

Anmeldung:

schoener@silke-schoener.de

www.silke-schoener.de