

**Prüfungsordnung für den Deutsch–ungarischen Masterstudiengang Germanistische Sprach–, Kultur– und Literaturwissenschaft des Fachbereichs Sprach– und Literaturwissenschaften der Universität Kassel und des Germanistischen Instituts der Universität Szeged vom 14. Mai 2008**

**Inhalt**

**I. Allgemeines**

§ 1 Geltungsbereich

§ 2 Akademischer Grad; Profiltyp

§ 3 Studienbeginn

§ 4 Regelstudienzeit, Umfang des Studiums

§ 5 Prüfungsausschuss

**II. Masterabschluss**

§ 6 Zulassungsvoraussetzungen zum Masterstudium

§ 7 Prüfungsteile des Masterabschlusses

§ 8 Wahlmodul

§ 9 Bildung und Gewichtung der Noten

§ 10 Prüfungsmodul: Masterarbeit, Begleitkolloquium, Prüfungskolloquium

**III. Schlussbestimmung**

§ 11 In-Kraft-Treten

**Anlagen**

## I. Allgemeines

### § 1 Geltungsbereich

Die Prüfungsordnung für den konsekutiven Deutsch–ungarischen Masterstudiengang Germanistische Sprach–, Kultur– und Literaturwissenschaft enthält ergänzende Regelungen zu den Allgemeinen Bestimmungen für Prüfungsordnungen der Studiengänge mit den Abschlüssen Bachelor und Master (AB Bachelor/Master) der Universität Kassel in der jeweils geltenden Fassung.

### § 2 Akademischer Grad, Profiltyp

(1) Aufgrund der bestandenen Masterprüfung verleihen der Fachbereich Sprach– und Literaturwissenschaften der Universität Kassel und das Institut für Germanistik der Universität Szeged den akademischen Grad „Master of Arts“ (M.A.) als Double Degree.

(2) Der deutsch–ungarische Masterstudiengang Germanistische Sprach–, Kultur– und Literaturwissenschaft ist vom Profiltyp als forschungsorientierter Studiengang konzipiert. Näheres ergibt sich jeweils aus dem Diploma–Supplement.

### § 3 Studienbeginn

Das Studium im deutsch–ungarischen Masterstudiengang Germanistische Sprach–, Kultur– und Literaturwissenschaft kann jeweils nur zum Wintersemester aufgenommen werden.

### § 4 Regelstudienzeit, Umfang des Studiums

(1) Die Regelstudienzeit für das deutsch–ungarische Masterstudium beträgt vier Semester einschließlich der Masterarbeit.

(2) Im deutsch–ungarischen Masterstudium werden 120 Credits erlangt, davon 20 Credits für die Masterarbeit und 4 Credits für das Begleitseminar und die Prüfung.

### § 5 Prüfungsausschuss

(1) Die Entscheidungen in Prüfungsangelegenheiten im deutsch–ungarischen Masterstudiengang Germanistische Sprach–, Kultur– und Literaturwissenschaft trifft ein gemeinsamer Prüfungsausschuss der Universitäten Kassel und Szeged.

(2) Dem Prüfungsausschuss gehören an

- a) insgesamt drei Professorinnen oder Professoren der Institute für Germanistik beider Universitäten,
- b) eine wissenschaftliche Mitarbeiterin oder ein wissenschaftlicher Mitarbeiter aus dem Fachbereich Sprach– und Literaturwissenschaften oder aus dem Institut für Germanistik der Universität Szeged,
- c) eine Studierende oder ein Studierender eines der Masterstudiengänge des Fachbereichs Sprach– und Literaturwissenschaften oder aus dem Institut für Germanistik der Universität Szeged.

## II. Masterabschluss

### § 6 Zulassungsvoraussetzungen zum Masterstudium

(1) Zum Studium des deutsch-ungarischen Masterstudiengangs Germanistische Sprach-, Kultur- und Literaturwissenschaft kann nur zugelassen werden, wer

a) die Bachelorprüfung im Studiengang Germanistik der Universität Kassel oder der Universität Szeged mindestens mit der Note „gut“ bestanden hat oder

b) einen fachlich gleichwertigen Abschluss einer anderen wissenschaftlichen Hochschule oder Fachhochschule in der Bundesrepublik Deutschland, in Ungarn oder einer anderen ausländischen Hochschule mit einer Regelstudienzeit von mindestens sechs Semestern und mindestens der Note „gut“ nachweist. Dies schließt Studienanteile und gute Kenntnisse in der germanistischen Sprachwissenschaft und der germanistischen Literaturwissenschaft ein.

(2) Das fachliche Profil des Studienabschlusses gem. Abs. 1 b muss den Anforderungen des Masterstudiengangs entsprechen und ist in einem obligatorischem Zulassungsgespräch nachzuweisen. Die Entscheidung trifft der Prüfungsausschuss. Er kann die Zulassung zum Masterstudium mit Auflagen verbinden.

(3) Voraussetzung für die Zulassung zum Studium im deutsch-ungarischen Masterstudiengang Germanistische Sprach-, Kultur- und Literaturwissenschaft ist außerdem die Kenntnis von zwei Fremdsprachen:

für Studienbewerber in Kassel:

a) Latein oder Altgriechisch und eine moderne Fremdsprache oder

b) zwei moderne Fremdsprachen (eine davon Englisch) auf dem Niveau B1 des Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmens für Fremdsprachen (GER).

für Studienbewerber in Szeged:

a) Deutsch und Latein oder Altgriechisch oder

b) Deutsch und eine weitere moderne Fremdsprache auf dem Niveau B1 des Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmens für Fremdsprachen (GER)

## § 7 Prüfungsteile des Masterabschlusses

(1) Der deutsch-ungarische Masterabschluss im Studiengang Germanistische Sprach-, Kultur- und Literaturwissenschaft für Studierende aus Kassel besteht aus folgenden Modulprüfungen:

<b>a) Kernmodule</b>	<b>60 Credits</b>
Modul 1: Sprachwissenschaft als Kulturwissenschaft	12 Credits
Modul 2: Literaturwissenschaft als Kultur- und Medienwissenschaft	12 Credits
Modul 3: Sprache und Literatur: europäisch und interdisziplinär	12 Credits
Modul 4: Deutsch im Kontrast	12 Credits
Modul 5: Deutschsprachige Literaturen und Kulturen im mitteleuropäischen Kontext	12 Credits
<b>b) Modul 6: Forschungsorientierung</b>	<b>12 Credits</b>
<b>c) Wahlpflichtmodul</b>	<b>18 Credits</b>
Modul 7: Wahlmodul gem. § 8	
<b>d) Sprachausbildungsmodule</b>	<b>6 Credits</b>
Modul 8: Sprachkurs Ungarisch	
<b>e) Prüfungsmodul</b>	<b>24 Credits</b>
Masterarbeit	20 Credits
Master-Thesis-Kolloquium inkl. Disputation	4 Credits

(2) Der deutsch-ungarische Masterabschluss im Studiengang Germanistische Sprach-, Kultur- und Literaturwissenschaft für Studierende aus Szeged besteht aus folgenden Modulprüfungen:

<b>a) Kernmodule</b>	<b>69 Credits</b>
Modul 1: Deutsch im Kontrast	12 Credits
Modul 2: Deutschsprachige Literaturen und Kulturen im mitteleuropäischen Kontext	12 Credits
Modul 3: Sprache und Literatur: europäisch und interdisziplinär	12 Credits
Modul 4: Sprachwissenschaft als Kulturwissenschaft	12 Credits
Modul 5: Literaturwissenschaft als Kultur- und Medienwissenschaft	12 Credits
<b>b) Modul 6: Forschungsorientierung</b>	<b>9 Credits</b>
<b>c) Wahlpflichtmodul</b>	<b>22 Credits</b>
Modul 7: Wahlmodul gem. § 8	
<b>d) Sprachausbildungsmodule</b>	<b>5 Credits</b>
Modul 8: Wissenschaftssprache Deutsch	
<b>e) Prüfungsmodul</b>	<b>24 Credits</b>
Masterarbeit	20 Credits
Master-Thesis-Kolloquium inkl. Disputation	4 Credits
30-minütige mündliche Abschlussprüfung	

## § 8 Wahlpflichtmodul

### (1) Für Studierende aus Kassel:

- a) Im Rahmen des Wahlpflichtmoduls sind drei bzw. vier frei wählbare Lehrveranstaltungen aus dem Lehrveranstaltungsangebot des Fachbereichs Sprach- und Literaturwissenschaften oder des philosophischen Instituts der Universität Szeged zu absolvieren. Insgesamt sind 18 Credits zu erwerben. Einzelheiten sind dem Modulhandbuch zu entnehmen (Anlage 1).
- b) Auf Antrag kann der Prüfungsausschuss für die Masterstudiengänge des Fachbereichs Sprach- und Literaturwissenschaften genehmigen, dass die zu wählenden Lehrveranstaltungen in einem nicht in diesem Fachbereich vertretenen Fach absolviert werden.

### (2) Für Studierende aus Szeged:

- a) Im Rahmen des Wahlpflichtmoduls sind obligatorisch drei Veranstaltungen (Kulturtechniken des Schreibens und Lesens, Valenztheorien und ihre lexikographische Anwendung, Texttheorien) zu besuchen und jeweils 4 Credits zu erwerben.
- b) Zudem sind drei frei wählbare Lehrveranstaltungen aus dem Lehrveranstaltungsangebot des Fachbereichs Sprach- und Literaturwissenschaften der Universität Kassel oder des Philosophischen Instituts der Universität Szeged zu absolvieren und 10 weitere Credits zu erwerben.
- c) Auf Antrag kann der Prüfungsausschuss für den deutsch-ungarischen Masterstudiengang Germanistische Sprach-, Kultur- und Literaturwissenschaft genehmigen, dass die zu wählenden Lehrveranstaltungen in einem nicht im Fachbereich Sprach- und Literaturwissenschaften der Universität Kassel oder im Philosophischen Institut der Universität Szeged vertretenen Fach absolviert werden.

## § 9 Bildung und Gewichtung der Noten

(1) Ein Modul ist bestanden und kann als Teil des Masterabschlusses gewertet werden, wenn die Modulnote mind. ausreichend (4,0) beträgt.

(2) Besteht eine Modulprüfung aus kumulativen Leistungen, so errechnet sich die Modulnote gem. § 12 Abs. 4 AB Bachelor/Master. Für die Bildung der Modulnote werden die Teilprüfungsleistungen zu gleichen Teilen berücksichtigt, sofern die Modulbeschreibung nicht spezifische Gewichtungen ausweist.

(3) Die Gesamtnote der Masterprüfung errechnet sich aus dem Durchschnitt der Noten der Modulprüfungen mit folgender Gewichtung:

Modulprüfungen (Module 1 bis 9): 60 %

Prüfungsmodul (Modul 10): 40 % (Masterarbeit 30 %, Prüfungskolloquium 10 %).

## § 10 Prüfungsmodul: Masterarbeit, Begleitkolloquium, Prüfungskolloquium

(1) Das Thema der Masterarbeit wird im Laufe des vorletzten Fachsemesters ausgegeben. Die Semesterzeiten richten sich nach der Hochschule, an welcher das letzte Semester absolviert und die Masterarbeit eingereicht wird.

(2) Das Thema kann nur ausgegeben werden, wenn

(a) mindestens drei der fünf Kernmodule erfolgreich abgeschlossen worden sind,

(b) mit dem Studium der beiden übrigen zu absolvierenden Kernmodule begonnen worden ist,

(c) in der Forschungsorientierung (Modul 6) mindestens 6 Credits nachgewiesen werden,

(d) im Wahlpflichtbereich (Modul 7) mindestens 12 Credits nachgewiesen wurden.

Die Ausgabe des Themas und die Bestellung der Gutachterin oder des Gutachters, die bzw. der die Arbeit betreuen soll, erfolgt durch den Prüfungsausschuss. Der bzw. die Studierende hat ein Vorschlagsrecht.

(3) Die Bearbeitungszeit der Masterarbeit beträgt 18 Wochen und beginnt mit dem Tag der Bekanntgabe des Themas. Das Thema muss so beschaffen sein, dass es innerhalb der vorgegebenen Frist bearbeitet werden kann.

(4) Für die Masterarbeit werden 20 Credits vergeben.

(5) Kann der erste Abgabetermin aus Gründen, die die Kandidatin oder der Kandidat nicht zu vertreten hat, nicht eingehalten werden, so verlängert der Prüfungsausschuss die Abgabefrist um die Zeit der Verhinderung, längstens jedoch um vier Wochen.

(6) Die Masterarbeit ist fristgerecht in drei gehefteten schriftlichen Exemplaren und als Datei beim Prüfungsausschuss einzureichen.

(7) Die Masterarbeit ist im Rahmen eines Master-Kolloquiums in Form einer Disputation zu präsentieren. Für das Kolloquium und die Disputation werden gemeinsam 4 Credits vergeben.

(8) Wird das Prüfungsmodul an der Universität Szeged absolviert, ist zusätzlich eine mündliche Abschlussprüfung zu erbringen. Die Dauer der Prüfung beträgt 30 Minuten.

### **III. Schlussbestimmung**

#### **§ 11 In-Kraft-Treten**

Diese Prüfungsordnung tritt am Tag nach ihrer Veröffentlichung im Mitteilungsblatt der Universität Kassel in Kraft.

Kassel, den 16. Juli 2009

Der Dekan des Fachbereichs Sprach- und Literaturwissenschaften  
Prof. Dr. Andreas Gardt

**1. Studienplan für Studierende aus Kassel**

Semester	Sprach- und Literaturwissenschaft		Forschungsorientierung	Sprachausbildung	Wahlpflicht
1. (Kassel)	Sprachwissenschaft als Kulturwissenschaft (12 Credits)	Literaturwissenschaft als Kultur- und Medienwissenschaft (12 Credits)			Wahlmodul Teil 1 (6 Credits)
2. (Kassel)	Sprache und Literatur: Europäisch und interdisziplinär (12 Credits)		6 Credits	Sprachkurs Ungarisch (6 Credits)	Wahlmodul Teil 2 (6 Credits)
3. (Szeged)	Deutsch im Kontrast (12 Credits)	Deutschsprachige Literaturen und Kulturen im mitteleuropäischen Kontext (12 Credits)			Wahlmodul Teil 3 (6 Credits)
4. (Szeged oder Kassel)	Masterarbeit (20 Credits) Begleitseminar inkl. Prüfung (4 Credits)		6 Credits		

**2. Studienplan für Studierende aus Szeged**

Semester	Sprach- und Literaturwissenschaft		Forschungsorientierung	Sprachausbildung	Wahlpflicht
1. (Szeged)	Deutsch im Kontrast (12 Credits)	Deutschsprachige Literaturen und Kulturen im mitteleuropäischen Kontext (12 Credits)	Methodik literaturwissenschaftlicher Forschung (3 Credits) Methodik sprachwissenschaftlicher Forschung (3 Credits)		
2. (Szeged)	Sprache und Literatur: Europäisch und interdisziplinär (12 Credits)		Methodik kulturwissenschaftlicher Forschung (3 Credits)	Wissenschaftssprache Deutsch 1 (3 Credits)	Kulturtechniken des Schreibens und Lesens (4 Credits) Valenztheorien und ihre lexikographische Anwendung (4 Credits) Texttheorien (4 Credits)
3. (Kassel)	Sprachwissenschaft als Kulturwissenschaft (12 Credits)	Literaturwissenschaft als Kultur- und Medienwissenschaft (12 Credits)			Wahlmodul Teil 1 (6 Credits)
4. (Kassel oder Szeged)	Masterarbeit (20 Credits) Begleitseminar inkl. Disputation (4 Credits)			Wissenschaftssprache Deutsch 2 (2 Credits)	Wahlmodul Teil 2 (4 Credits)

## Modulübersichtstabelle für den binationalen MA Germanistik Kassel–Szeged

Modul/Zugehörige Veranstaltungen	Sem.	Prüfungsformen	Workload (in Zeitstd.)		Cr	Modul-beauftragte
			Lehrv.-Std.	Selbststudium (Std.)		
<b>Modul 1: Sprachwissenschaft als Kulturwissenschaft</b>	<b>1</b>	<b>Semesterarbeit/Projektarbeit</b>	<b>90</b>	<b>270</b>	<b>12</b>	<b>Gardt</b>
1. Seminar	1	Teiln.-Nachweis	30	60	3	
2. Seminar	1	Teiln.-Nachweis	30	60	3	
3. Seminar	1	Sem.-/Projektarb.	30	150	6	
<b>Modul 2: Literaturwissenschaft als Kultur- und Medienwissenschaft</b>	<b>1</b>	<b>Semesterarbeit/Projektarbeit</b>	<b>90</b>	<b>270</b>	<b>12</b>	<b>Seibert</b>
1. Seminar	1	Teiln.-Nachweis	30	60	3	
2. Seminar	1	Teiln.-Nachweis	30	60	3	
3. Seminar	1	Sem.-/Projektarb.	30	150	6	
<b>Modul 3: Sprache und Literatur: europäisch und interdisziplinär</b>	<b>2</b>	<b>Semesterarbeit/Projektarbeit</b>		<b>270</b>	<b>12</b>	<b>Brinker-v. der Heide</b>
1. Seminar	2	Teiln.-Nachweis	30	60	3	
2. Seminar	2	Teiln.-Nachweis	30	60	3	
3. Seminar	2	Sem.-/Projektarb.	30	150	6	
<b>Modul 4: Deutsch im Kontrast</b>	<b>3</b>	<b>Semesterarbeit/Projektarbeit</b>	<b>90</b>	<b>270</b>	<b>12</b>	<b>Bassola/Scheibl/Drewnowska</b>
1. Seminar	3	Prüfung	30	90	4	Bassola
2. Seminar	3	Sem.arb.	30	90	4	Scheibl
3. Seminar	3	Prüfung/Sem.arb.	30	90	4	Drewnowska
<b>Modul 5: Deutschsprachige Literaturen und Kulturen im mitteleuropäischen Kontext</b>	<b>3</b>	<b>Semesterarbeit/Projektarbeit</b>	<b>90</b>	<b>270</b>	<b>12</b>	<b>Czúri/Horváth/Bombitz</b>
1. Seminar	3	Referat / Sem.-/Projektarb.	30	90	4	Czúri
2. Seminar	3	Referat / Sem.-/Projektarb.	30	90	4	Horváth
3. Seminar	3	Referat / Sem.-/Projektarb.	30	90	4	Bombitz
<b>Modul 6: Forschungsorientierung</b>	<b>1–4</b>	<b>2–3 Teilprüfungsleistungen</b>	<b>-</b>	<b>360</b>	<b>12</b>	<b>Ágel/ Barsch</b>
Aktive Mitarbeit an wissenschaftlichen	1, 2 o. 3	Teilprüfungsleistung 1	-	360	12	

Veranstaltungen, Konferenzen o. Forschungsprojekten des FB 02	2, 3 o. 4	Teilprüfungsleistung 2				
	2, 3 o. 4	(Teilprüfungsleistung 3)				
<b>Modul 7: Wahlmodul (Pflicht)</b>	<b>1-4</b>	<b>2-3 Semester-/Projektarbeiten</b>	<b>90/120</b>	<b>450</b>	<b>18</b>	<b>Greif/Gardt</b>
1. Vorlesung oder Seminar	1,2 o. 3	Sem.- / Projektarb.	30	150	6	
2. Seminar	1,2 o. 3	Sem.- / Projektarb.	30	150	6	
3. Seminar	2, 3 o. 4	Sem.- / Projektarb. / Teiln.- Nachweis	30	150 / 60	6/3	
(4. Seminar)	2, 3 o. 4	- / Teiln.- Nachweis	- / 30	- / 60	-/3	
<b>Modul 8: Sprachkurs Ungarisch</b>	<b>2</b>		<b>45</b>	<b>135</b>	<b>6</b>	<b>N.N.</b>
1. Kurs	2	Klausur und Teiln.- Nachweis	45	135	6	
<b>Modul 9: Prüfungsmodul</b>	<b>3-4</b>		<b>30</b>	<b>690</b>	<b>24</b>	<b>Ágel/Seibert Bassola/Hárs</b>
1. Masterarbeit	3-4	MA-Arbeit	-	600	20	
2. Master-Thesis-Kolloquium inkl. Disputation	4	Teiln.-Nachweis	30	90	4	
3. 30-minütige mündliche Abschlussprüfung	4	mündl. Prüfung				

<b>Modulname</b>	<b>Modul 1 / Sprachwissenschaft als Kulturwissenschaft</b>
Zahl der Veranstaltungen; Veranstaltungsarten	3 Veranstaltungen (Pflicht): 3 Seminare à 2 SWS
Lerninhalte; Qualifikationsziel/Kompetenzen	<p><u>Schwerpunktbildung in den Themenbereichen:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sprache und Kultur</li> <li>• Sprachwissenschaft als Kulturwissenschaft: Epochen, Autoren, Werke, Konzepte und Methoden</li> <li>• Texte und Diskurse: Formen und Analysen</li> <li>• Grammatik in funktionaler und kulturwissenschaftlicher Perspektive</li> <li>• Interdisziplinarität und Transdisziplinarität</li> <li>• Sprache und Alltag</li> <li>• Sprache und Mentalität</li> <li>• Sprachwissenschaft und Öffentlichkeit</li> </ul> <p><u>Qualifikationsziel/Kompetenzen:</u> Kenntnis der aktuellen Theoriedebatten in den Kulturwissenschaften; Erfahrungen in der Analyse kultureller Zusammenhänge mit sprachwissenschaftlichen Methoden</p>
Verwendbarkeit des Moduls	germanistische MA-Studiengänge
Dauer des Moduls	ein Semester
Häufigkeit des Angebots	jährlich (WiSe)
Sprache	Deutsch
Voraussetzung für die Teilnahme	Immatrikulation in einem germanistischen Masterstudiengang
Lehr-/Lernform	Seminare mit Referaten bzw. studienbegleitenden Arbeiten; eigenständige Projektarbeit
Studentischer Arbeitsaufwand	360 Std. (Präsenzzeit: 90 Std.; Selbststudium: 270 Std.)
Modulprüfungsleistung	Semesterarbeit/Projektarbeit (Umfang: ca. 15–20 Seiten) in Seminar 1 (zusätzlich Nachweise über die aktive Teilnahme in den Seminaren 2 und 3)
Anzahl Credits	12
Modulverantwortung	Prof. Dr. Andreas Gardt

<b>Modulname</b>	<b>Modul 2/ Literaturwissenschaft als Kultur- und Medienwissenschaft</b>
Zahl der Veranstaltungen; Veranstaltungsarten	3 Veranstaltungen (Wahlpflicht): 3 Seminare à 2 SWS
Lerninhalte; Qualifikationsziel/Kompetenzen	<p><u>Schwerpunktbildung in den Themenbereichen:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Produktion, Distribution und Rezeption von Literatur und Medien; Literaturbetrieb</li> <li>• Institutionalisierungsformen von Medien und Literatur</li> <li>• literarische Strömungen, Schulen, Gruppen</li> <li>• Prozesse literarischer Wertung; Literaturkritik</li> <li>• Prozesse literarischer Kanonisierung</li> <li>• literarische Debatten und Kontroversen</li> <li>• (historische) Lese(r)forschung</li> <li>• Bedingungs- und Wirkungsgefüge von Literatur</li> <li>• Literatur und Gender</li> <li>• Literatur und Kulturräume</li> <li>• Literatur und Erinnerungsräume</li> <li>• Literatur und Geselligkeit</li> <li>• inter- und intramediale Bezüge, Medienübergänge; Literaturverfilmung (mit Schwerpunktsetzung)</li> <li>• Literatur- und Mediensozialisation (mit Schwerpunktsetzung)</li> <li>• Kinder- und Jugendmedien (mit Schwerpunktsetzung)</li> </ul> <p><u>Qualifikationsziel/Kompetenzen:</u> souveräner Umgang mit den Wechselbeziehungen von Kultur, Medien und Literatur; Fähigkeit zur differenzierten Reflexion des Verhältnisses von Literatur und außerliterarischen Faktoren; Befähigung zum interdisziplinären Diskurs</p>
Verwendbarkeit des Moduls	germanistische MA-Studiengänge
Dauer des Moduls	ein Semester
Häufigkeit des Angebots	jährlich (WiSe)
Sprache	Deutsch
Voraussetzung für die Teilnahme	Immatrikulation in einem germanistischen Masterstudiengang
Lehr-/Lernform	Seminare mit Referaten bzw. studienbegleitenden Arbeiten; eigenständige Projektarbeit
Studentischer Arbeitsaufwand	360 Std. (Präsenzzeit: 90 Std.; Selbststudium: 270 Std.)
Modulprüfungsleistung	Semesterarbeit/Projektarbeit (Umfang: ca. 15–20 Seiten) in Seminar 1 (zusätzlich Nachweise über die aktive Teilnahme in den Seminaren 2 und 3)
Anzahl Credits	12
Modulverantwortung	Prof. Dr. Peter Seibert

<b>Modulname</b>	<b>Modul 3/ Sprache und Literatur: europäisch und interdisziplinär</b>
Zahl der Veranstaltungen; Veranstaltungsarten	3 Veranstaltungen (Pflicht): 1 Vorlesung oder Seminar à 2 SWS; 2 Seminare à 2 SWS
Lerninhalte; Qualifikationsziel/Kompetenzen	<p><u>Schwerpunktbildung in den Themenbereichen:</u></p> <p><i>Sprachwissenschaft:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sprachkontakte des Deutschen: Einflüsse und Wirkungen</li> <li>• Sprach- und Kulturtransfer (insbes. im europäischen Raum)</li> <li>• Sprache und kulturelle, politische, ethnische Identität</li> <li>• Mehrsprachigkeit in Europa</li> <li>• Sprachgeschichte: Wortschatz, Grammatik und Texte in europäisch-vergleichender Sicht</li> <li>• Sprachvarietäten in komparatistischer Sicht</li> <li>• Übersetzen und Übersetzungswissenschaft</li> <li>• germanistische Sprachwissenschaft und Deutschunterricht im europäischen Ausland (Kulturinstitutionen, Hochschulen, Schulen)</li> </ul> <p><i>Literaturwissenschaft:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Literaturkontakte u. literarische Adaption in Geschichte u. Gegenwart</li> <li>• literarische Übersetzungen</li> <li>• Literatur in Deutschland, deutschsprachige Literatur in Europa</li> <li>• Aspekte und Auswirkungen der Globalisierung in Literatur u. Medien</li> <li>• literarische Textsorten, Epochen, Schulen und Motive in komparatistischer Perspektive</li> <li>• literarische Verarbeitungen transnationaler Themen (Nation, Europa, Kriege, kulturelle Identitäten)</li> <li>• Migrationsliteratur, Exilliteratur</li> <li>• transnationale Literaturtheorien</li> <li>• Populärliteratur im europäischen Kontext</li> <li>• Germanistik und Literaturwissenschaft im europäischen Ausland (Kulturinstitutionen, Hochschulen, Schulen)</li> </ul> <p><u>Qualifikationsziel/Kompetenzen:</u> Einblick in interkulturelle Phänomene sowie in Formen und Bedingungen des Sprach-, Literatur- und Kulturtransfers; Verständnis für Kontaktphänomene sowie analoge und differente Sprachentwicklungen; Kenntnisse von Prozessen kulturellen, literarischen und sprachlichen Wandels; Kenntnisse transnationaler Ansätze der Sprach- und Literaturwissenschaften; Einblick in europäische Lern- und Forschungskulturen</p>
Verwendbarkeit des Moduls	germanistische MA-Studiengänge
Dauer des Moduls	ein Semester
Häufigkeit des Angebots	jährlich (SoSe)
Sprache	Deutsch
Voraussetzung für die Teilnahme	Immatrikulation in einem germanistischen Masterstudiengang
Lehr-/Lernform	Vorlesung bzw. Seminare mit Referaten bzw. studienbegleitenden Arbeiten; eigenständige Projektarbeit
Studentischer Arbeitsaufwand	360 Std. (Präsenzzeit: 90 Std.; Selbststudium: 270 Std.)
Modulprüfungsleistung	Semesterarbeit/Projektarbeit (Umfang: ca. 15–20 Seiten) in Seminar 1 (zusätzlich Nachweise über die aktive Teilnahme in den Lehrveranstaltungen 2 und 3)
Anzahl Credits	12
Modulverantwortung	Prof. Dr. Ulla Kleinberger und Prof. Dr. Claudia Brinker-von der Heyde

<b>Modulname</b>	<b>Modul 4/ Deutsch im Kontrast</b>
Zahl der Veranstaltungen; Veranstaltungsarten	3 Veranstaltungen: 1 Vorlesung/Seminar 2 Seminare im ersten (MA Szeged) bzw. dritten (MA binational) Semester
Lerninhalte; Qualifikationsziel/Kompetenzen	<u>Lerninhalte:</u> Deutsch aus der Außenperspektive: <ul style="list-style-type: none"> <li>• kontrastiv/typologisch markierte und unmarkierte Phänomene der deutschen Grammatik</li> <li>• kontrastiv/typologisch markierte und unmarkierte Phänomene der deutschen Lexik</li> <li>• pragmatische und kulturspezifische Ausprägungen von Texten und Diskursen</li> </ul> <u>Qualifikationsziel/Kompetenzen:</u> Einsicht in die sprachliche und kulturelle Charakteristik des Deutschen; Fähigkeit zum Umgang mit kontrastiven Analyseverfahren
Verwendbarkeit des Moduls	germanistische MA-Studiengänge
Dauer des Moduls	ein Semester
Häufigkeit des Angebots	jährlich (WiSe)
Sprache	Deutsch
Voraussetzung für die Teilnahme	Immatrikulation in einem germanistischen MA-Studiengang in Szeged oder im binationalen MA in Kassel
Lehr-/Lernform	Vorlesung bzw. Seminare mit Referaten bzw. studienbegleitenden Arbeiten; eigenständige Projektarbeit
Studentischer Arbeitsaufwand	360 Std. (Präsenzzeit: 90 Std.; Selbststudium: 270 Std.)
Modulprüfungsleistung	Semesterarbeit/Projektarbeit (Umfang: ca. 15–20 Seiten) in Seminar 1 (zusätzlich Nachweise über die aktive Teilnahme in den Lehrveranstaltungen 2 und 3)
Anzahl Credits	12
Modulverantwortung	Prof. Dr. Péter Bassola, Dr. Gyorgy Scheibl und Dr. Ewa Drewnowska-Vargáné

<b>Modulname</b>	<b>Modul 5/ Deutschsprachige Literaturen und Kulturen im mitteleuropäischen Kontext</b>
Zahl der Veranstaltungen; Veranstaltungsarten	3 Veranstaltungen: 1 Vorlesung/Seminar 2 Seminare im ersten (MA Szeged) bzw. dritten (MA binational) Semester
Lerninhalte; Qualifikationsziel/Kompetenzen	<p><u>Lerninhalte:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• historische Dimensionen (u. a. Aufklärung, Fin de Siècle, Zwischenkriegszeit, Gegenwart)</li> <li>• mehrsprachige Literaturen</li> <li>• Zentren und Peripherien, kulturelle Enklaven und Exklaven</li> <li>• mediale und intermediale Inszenierungen</li> <li>• ungarisch-deutschsprachiger Literaturtransfer</li> </ul> <p><u>Qualifikationsziel/Kompetenzen:</u> Erwerb historischer und kultureller Kenntnisse des mitteleuropäischen Raums; Umgang mit Wechselbeziehungen von Kultur, Medien und Literatur im Kontext Mitteleuropas</p>
Verwendbarkeit des Moduls	germanistische MA-Studiengänge
Dauer des Moduls	ein Semester
Häufigkeit des Angebots	jährlich (WiSe)
Sprache	Deutsch
Voraussetzung für die Teilnahme	Immatrikulation in einem germanistischen MA-Studiengang in Szeged oder im binationalen MA in Kassel
Lehr-/Lernform	Vorlesung bzw. Seminare mit Referaten bzw. studienbegleitenden Arbeiten; eigenständige Projektarbeit
Studentischer Arbeitsaufwand	360 Std. (Präsenzzeit: 90 Std.; Selbststudium: 270 Std.)
Modulprüfungsleistung	Semesterarbeit/Projektarbeit (Umfang: ca. 15–20 Seiten) in Seminar 1 (zusätzlich Nachweise über die aktive Teilnahme in den Lehrveranstaltungen 2 und 3)
Anzahl Credits	12
Modulverantwortung	Prof. Dr. Károly Csúri, Doz. Dr. Géza Horváth, Dr. Attila Bombitz

<b>Modulname</b>	<b>Modul 6/ Forschungsorientierung (Sprach- und Literaturwissenschaft)</b>
Zahl der Veranstaltungen; Veranstaltungsarten	aktive Mitarbeit an wissenschaftlichen Veranstaltungen, Konferenzen oder Forschungsprojekten des Fachbereichs 02 bzw. des Instituts für Germanistik der Universität Szeged in Absprache mit den Lehrenden oder der/dem Modulverantwortlichen
Lerninhalte; Qualifikationsziel/Kompetenzen	<p><u>Spezialisierung in den Bereichen:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• sprach- und literaturwissenschaftliche Theoriebildung</li> <li>• Begründung eines Forschungsgegenstandes</li> <li>• Methodologie der sprach- und literaturwissenschaftlichen Forschung</li> <li>• Merkmale, Rezeption und Produktion von sprach- und literaturwissenschaftlichen Fachtexten (Recherche, bibliographische Arbeit, kritische Analyse, Argumentation, Synthese, Aufbau, sprachlich-stilistische Gestaltung, Resümee etc.)</li> <li>• Projektarbeit in ausgewählten Forschungsbereichen</li> <li>• Assistenz in Lehrveranstaltungen zur Methodik der germanistischen Sprach- bzw. Literaturwissenschaft an der Universität Szeged</li> </ul> <p><u>Qualifikationsziel/Kompetenzen:</u> Fähigkeit zur Aufarbeitung des Forschungsstandes in einem Gegenstandsbereich und zur Entwicklung eigener forschungsleitender Fragen; Fähigkeit zur Formulierung von Erkenntnisinteressen, methodischer Umsetzung sowie organisatorischer und zeitlicher Planung; Fähigkeit zur Mitarbeit in Forschungsprojekten; didaktische und interkulturelle Kompetenz</p>
Verwendbarkeit des Moduls	MA Germanistik Kassel - Szeged
Dauer des Moduls	zwei bis vier Semester
Häufigkeit des Angebots	jedes Semester
Sprache	Deutsch
Voraussetzung für die Teilnahme	Immatrikulation im binationalen Masterstudiengang Germanistik
Lehr-/Lernform	eigenständige Projektarbeit; Mitarbeit in Forschungsprojekten; Assistenz in Lehrveranstaltungen
Studentischer Arbeitsaufwand	360 Std. i. d. R. Selbststudium
Modulprüfungsleistung	zwei bis drei Teilprüfungsleistungen. Die Prüfungsleistungen werden gemeinsam mit den Lehrenden festgelegt.
Anzahl Credits	12
Modulverantwortung	Prof. Dr. Vilmos Ágel und Prof. Dr. Achim Barsch

<b>Modulname</b>	<b>Modul 7/ Wahlmodul</b>
Zahl der Veranstaltungen; Veranstaltungsarten	3–4 Veranstaltungen (Wahlpflicht): 1 Vorlesung/Seminar à 2 SWS 2–3 Seminare à 2 SWS
Lerninhalte; Qualifikationsziel/Kompetenzen	Lerninhalte: Schwerpunktbildung in sprach-, literatur-, kultur- und medienwissenschaftlichen Themen mit interdisziplinärer und/oder komparatistischer Orientierung <u>Qualifikationsziel/Kompetenzen:</u> Kenntnisse im Bereich der Sprache, Literatur und Kultur der in den Fächern thematisierten Gebiete und Regionen; Fähigkeit zur kritisch-reflexiven Anwendung von interdisziplinären und/oder komparatistischen Kenntnissen; Ausbau der Fähigkeit zur selbstständigen Positionierung im Forschungskontext; Kenntnis unterschiedlicher Fachkulturen und Fähigkeit zum Umgang mit ihnen
Verwendbarkeit des Moduls	MA-Studiengänge des FB 02
Dauer des Moduls	zwei bis vier Semester
Häufigkeit des Angebots	in der Regel jedes Semester
Sprache	nach Veranstaltung
Voraussetzung für die Teilnahme	Immatrikulation im Masterstudiengang
Lehr-/Lernform	Vorlesung bzw. Seminare mit Referaten bzw. Studienbegleitenden Arbeiten; eigenständige Projektarbeit
Studentischer Arbeitsaufwand	540 Std. (Präsenzzeit: 90–120 Std.; Selbststudium: 420–450 Std.)
Modulprüfungsleistung	2–3 Modulprüfungsleistungen: 1. Veranstaltung 1: Semesterarbeit/Projektarbeit (Umfang: ca. 15–20 Seiten) 2. Veranstaltung 2: Semesterarbeit/Projektarbeit (Umfang: ca. 15–20 Seiten) 3. a. Wenn Besuch von 3 Veranstaltungen: Semesterarbeit/Projektarbeit (Umfang: ca. 15–20 Seiten) in Veranstaltung 3 b. Wenn Besuch von 4 Veranstaltungen: Nachweise über die aktive Teilnahme in den Veranstaltungen 3 und 4 (Studienleistungen)
Anzahl Credits	18
Modulverantwortung	Prof. Dr. Andreas Gardt und Prof. Dr. Stefan Greif

<b>Modulname</b>	<b>Modul 8/ Sprachkurs Ungarisch</b>
Zahl der Veranstaltungen; Veranstaltungsarten	1 Veranstaltung
Lerninhalte; Qualifikationsziel/Kompetenzen	Lerninhalte: Grundstufe der ungarischen Sprache  <u>Qualifikationsziel/Kompetenzen:</u> Grundkenntnisse der ungarischen Sprache zur Vorbereitung des 1–2 Semester dauernden Auslandsstudiums an der Universität Szeged. Die Unterrichtssprache in Szeged ist Deutsch. Der Kurs zielt also in erster Linie darauf ab, das Leben im ungarischen Alltag zu erleichtern.
Verwendbarkeit des Moduls	MA Germanistik Kassel – Szeged
Dauer des Moduls	ein Semester
Häufigkeit des Angebots	jährlich (SoSe)
Sprache	Ungarisch
Voraussetzung für die Teilnahme	Immatrikulation im binationalen Masterstudiengang Germanistik
Lehr-/Lernform	Kurs mit Studienbegleitenden Arbeiten
Studentischer Arbeitsaufwand	180 Std. (Präsenzzeit: 45 Std.; Selbststudium: 135 Std.)
Modulprüfungsleistung	Klausur
Anzahl Credits	6
Modulverantwortung	N.N.

<b>Modulname</b>	<b>Modul 9/ Prüfungsmodul</b>
Zahl der Veranstaltungen; Veranstaltungsarten	Kolloquium, Dauer und Häufigkeit von der/dem Leitenden festzulegen (Pflicht)
Lerninhalte; Qualifikationsziel/Kompetenzen	<u>Lerninhalte:</u> selbstständige Anwendung des im Rahmen des Studiums erworbenen Fachwissens auf eine anspruchsvolle wissenschaftliche Fragestellung  <u>Qualifikationsziel/Kompetenzen:</u> Befähigung zum wissenschaftlichen Denken und Forschen
Verwendbarkeit des Moduls	binationaler MA Germanistik
Dauer des Moduls	6 Monate
Häufigkeit des Angebots	in der Regel jedes Semester
Sprache	Deutsch
Voraussetzung für die Teilnahme	gem. § 10 Abs. 2 der Prüfungsordnung
Lehr-/Lernform	Kolloquium
Studentischer Arbeitsaufwand	720 Std. (Präsenzzeit: 30 Std.; Selbststudium: 690 Std.)
Modulprüfungsleistung	3 Modulprüfungsleistungen: 1. Masterarbeit im Umfang von 20 Cr. 2. Prüfungskolloquium im Umfang von 4 Cr. 3. mündliche Abschlussprüfung
Anzahl Credits	24
Modulverantwortung	Prof. Dr. Vilmos Ágel, Prof. Dr. Peter Seibert, Prof. Dr. Péter Bassola, Doz. Dr. Endre Hárs

## III/1. Német nyelv, irodalom és kultúra nemzetközi mesterképzés. Áttekintő táblázat

## III/1. Binationaler Masterstudiengang Deutsche Sprache, Literatur und Kultur. Übersichtsplan

Fél- év / Se- mes- ter	Törzsanyag/ Differenciált szakmai törzsanyag		Modulok / Module	Tantárgyak / Lehrveranstaltungen	K r e d i t	Tantárgy- felelős / Kursver- antwortung	
Félév 1 / Se- mes- ter 1 (30 Kre- dit)	A) Törzs- anyag/ Basis- module	Alapozó tárgyak	Az irodalomtudományi kutatások módszertana / Methodik literaturwissenschaftlicher Forschungen	Az irodalomtudományi kutatások módszertana / Methodik literaturwissenschaftlicher Forschungen	3	Dr. Szabó Erzsébet	
			A nyelvtudományi kutatások módszertana / Methodik sprachwissenschaftlicher Forschungen	A nyelvtudományi kutatások módszertana / Methodik sprachwissenschaftlicher Forschungen	3	Vargáné dr. Drewnowska Ewa	
		Kötelező szakmai törzsanya g	Német nyelvű irodalmak és kultúrák Közép- Európában / Deutschsprachige Literaturen und Kulturen im mitteleuropäischen Kontext	Német nyelvű irodalmak és kultúrák Közép-Európában 1 / Deutschsprachige Literaturen und Kulturen im mitteleuropäischen Kontext 1	4	Prof. Dr. Csúri Károly	
				Német nyelvű irodalmak és kultúrák Közép-Európában 2 / Deutschsprachige Literaturen und Kulturen im mitteleuropäischen Kontext 2	4	Dr. Horváth Géza	
				Német nyelvű irodalmak és kultúrák Közép-Európában 3 / Deutschsprachige Literaturen und Kulturen im mitteleuropäischen Kontext 3	4	Dr. Bombitz Attila	
			A német nyelv kontrasztíván/ Deutsch im Kontrast	A német nyelv kontrasztíván 1 / Deutsch im Kontrast 1	4	Prof. Dr. Bassola Péter	
				A német nyelv kontrasztíván 2 / Deutsch im Kontrast 2	4	Dr. Scheibl György	
				A német nyelv kontrasztíván 3 / Deutsch im Kontrast 3	4	Dr. Vargáné Drewnowska Ewa	
		Félév 2 / Se- mes- ter 2 (30 Kre- dit)		Német tudományos nyelv / Wissenschaftssprache Deutsch	Német tudományos nyelv 1 / Wissenschaftssprache Deutsch 1	3	Dr. Vargáné Drewnowska Ewa
				A kultúratudományi kutatások módszertana / Methodik kulturwissenschaftlicher Forschungen	A kultúratudományi kutatások módszertana / Methodik kulturwissenschaftlicher Forschungen	3	Dr. Hárs Endre

dit)	B) Differenciált szakmai anyag /Fach-module	Kötelezően választható specializáció	Nyelv és irodalom európai és interdiszciplináris perspektívában / Sprache und Literatur europäisch und interdisziplinär	Nyelv és irodalom európai és interdiszciplináris perspektívában 1 / Sprache und Literatur europäisch und interdisziplinär 1	4	Dr. Katona Tünde
				Nyelv és irodalom európai és interdiszciplináris perspektívában 2 / Sprache und Literatur europäisch und interdisziplinär 2	4	Dr. Forgácsné dr. Drahotová Erzsébet
				Nyelv és irodalom európai és interdiszciplináris perspektívában 3 / Sprache und Literatur europäisch und interdisziplinär 3	4	Dr. Hárs Endre
			Az írás és az olvasás kultúrtechnikái / Kulturtechniken des Schreibens und Lesens	Az írás és az olvasás kultúrtechnikái / Kulturtechniken des Schreibens und Lesens	4	Dr. Szabó Erzsébet
			Valenciaelméletek és szótári alkalmazásuk / Valenztheorien und ihre lexikographische Anwendung	Valenciaelméletek és szótári alkalmazásuk / Valenztheorien und ihre lexikographische Anwendung	4	Prof. Dr. Bassola Péter
			Szövegelméletek / Texttheorien	Szövegelméletek / Texttheorien	4	Vargáné dr. Drewnowska Ewa
Félév 3 / Semester 3 (30 Kredit)		Kötelezően választható specializáció	Nyelvtudomány mint kultúratudomány / Sprachwissenschaft als Kulturwissenschaft	Nyelvtudomány mint kultúratudomány 1 / Sprachwissenschaft als Kulturwissenschaft 1	4	Prof. Dr. Andreas Gardt
				Nyelvtudomány mint kultúratudomány 2 / Sprachwissenschaft als Kulturwissenschaft 2	4	Prof. Dr. Andreas Gardt
				Nyelvtudomány mint kultúratudomány 3 / Sprachwissenschaft als Kulturwissenschaft 3	4	Prof. Dr. Andreas Gardt
			Az irodalomtudomány mint kultúr- és médiatudomány / Literaturwissenschaft als Kultur- und Medienwissenschaft	Az irodalomtudomány mint kultúr- és médiatudomány 1 / Literaturwissenschaft als Kultur- und Medienwissenschaft 1	4	Prof. Dr. Peter Seibert
			Az irodalomtudomány mint kultúr- és médiatudomány 2 / Literaturwissenschaft als Kultur- und Medienwissenschaft 2	4	Prof. Dr. Peter Seibert	

				Az irodalomtudomány mint kultúr- és médiatudomány 3 / Literaturwissenschaft als Kultur- und Medienwissenschaft 3	4	Prof. Dr. Peter Seibert
		Szabadon választható ismeretek	Szabadon választható ismeretek / Wahlmodul	Szabadon választható ismeretek 1 / Wahlfach 1	3	A választott kurzus felelőse / jeweiliger Kursverantwortlicher
				Szabadon választható ismeretek 2 / Wahlfach 2	3	A választott kurzus felelőse / jeweiliger Kursverantwortlicher
Félév 4 / Semester 4 (30 Kredit)		Kötelezően választható specializáció	Mestermunka szeminárium / Begleitseminar (mit Disputation)	Mestermunka szeminárium / Begleitseminar (mit Disputation)	4	Dr. Horváth Márta
		Kötelező szakmai törzsanyag	Német tudományos nyelv / Wissenschaftssprache Deutsch	Német tudományos nyelv 2 / Wissenschaftssprache Deutsch 2	2	Dr. Scheibl György
		Szabadon választható ismeretek	Szabadon választható ismeretek / Wahlmodul	Szabadon választható ismeretek 3 / Wahlfach 3	4	A választott kurzus felelőse / jeweiliger Kursverantwortlicher
		Mestermunka	Mestermunka / Masterarbeit	Mestermunka / Masterarbeit	20	Bernáth Hárs Bassola Csúri Drewnowska

### III/2. Tantárgyi programok / Modulbeschreibungen

Az egyes **tantárgyak** keretében elsajátítandó ismeretanyag rövid, (néhány soros) **leírása**, valamint minden tantárgyhoz a **tantárgyfelelős**, az előtanulmányi feltételek, a kredit feltüntetése, és a **3–5** legfontosabbnak ítélt kötelező, illetve ajánlott **irodalom** (jegyzet, tankönyv) felsorolása.

## III/2.1 Kötelezően választandó alapozó és szakmai törzstantárgyak

Tantárgy címe	Az irodalomtudományi kutatások módszertana
Kurzus típusa	1 szeminárium az első félévben
A képzés tartalma; A képzés célja/kompetenciák	<p><u>A képzés tartalma:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• az irodalomtudomány elméletei és módszerei</li> <li>• a szövegelemzés elméleti háttere és gyakorlata</li> <li>• az irodalomtudományok kutatási módszerei és technikái</li> <li>• irodalmi intézmények áttekintése, alkalmazásuk (kutatás, irodalomkritika, folyóiratok)</li> <li>• az irodalomtudományos írás munkamódszerei és technikái</li> <li>• a kutatómunka elméletei és módszerei kiválasztott projektekben</li> <li>• a tudásfejlesztés és tudástranszfer</li> </ul> <p><u>A képzés célja/kompetenciák:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• szövegelemzési és olvasási stratégiák alkalmazásának kompetenciája;</li> <li>• irodalomelméleti és módszertani ismeretek alkalmazásának kompetenciája;</li> <li>• irodalomtudományos munkák olvasásának és írásának képessége;</li> <li>• kutatási irányok alkalmazásának képessége</li> </ul>
Tantárgy alkalmazhatósága	német szakos mesterképzés évfolyamai
Kurzus időtartama	1 félév
Gyakoriság	évente (ősz félév)
Nyelv	Német
A részvétel feltétele	a hallgató beiratkozott a mesterképzésre
A tanítás/tanulás formája	Szeminárium
Hallgatói munkaráfordítás	90 óra (jelenléti idő: 30 óra; önálló munka: 60 óra)
Teljesítmény	szóbeli vagy írásbeli prezentáció
Kreditek száma	3
Tantárgyfelelős	Dr. Szabó Erzsébet
Oktatók	Prof. Dr. Csúri Károly, Dr. Fenyves Miklós

**A tantárgy leírása:**

**Az irodalomtudomány kutatások módszertana** című tantárgy egy olyan kurzust kínál a szegedi és a nemzetközi közös mesterképzés hallgatói számára, mely irodalomtudományos elméleteket, módszereket és diskurzusokat közvetít. Különös hangsúly esik az irodalomtudományos kutatás és – írás munkamódszereire és technikáira.

<b>Kursname</b>	<b>Methodik literaturwissenschaftlicher Forschungen</b>
Veranstaltungsart	1 Seminar im ersten Semester
Lerninhalte; Qualifikationsziel/Kompetenzen	<u>Lerninhalte:</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Theorien und Methoden der Literaturwissenschaft</li> <li>• Vertiefung literaturtheoretischer und methodologischer Kenntnisse der Textanalyse</li> <li>• Forschungstechniken und –methoden der Literaturwissenschaften</li> <li>• Umgang mit und Orientierung in Institutionen der Literatur (Forschung, Literaturkritik, Zeitschriftenwesen)</li> <li>• Arbeitstechniken literaturwissenschaftlichen Schreibens</li> <li>• Theorien und Methoden der Forschungsarbeit in ausgewählten Projekten</li> <li>• Wissensbildung und Wissenstransfer</li> </ul> <u>Qualifikationsziel/Kompetenzen:</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetenz von Lesestrategien und Strategien der Texanalyse;</li> <li>• Kompetenz der Anwendung literaturtheoretischer und methodologischer Kenntnisse der Textanalyse</li> <li>• Fähigkeit der Rezeption und Produktion von literaturwissenschaftlichem Arbeiten;</li> <li>• Fähigkeit zur Umsetzung von Forschungsansätzen</li> </ul>
Verwendbarkeit des Kurses	germanistische MA–Studiengänge
Dauer des Kurses	ein Semester
Häufigkeit des Angebots	jährlich (WiSe)
Sprache	Deutsch
Voraussetzung für die Teilnahme	Immatrikulation in einem germanistischen MA–Studiengang
Lehr-/Lernform	Seminar
Studentischer Arbeitsaufwand	90 Std. (Präsenzzeit: 30 Std.; Selbststudium: 60 Std.)
Kursprüfungsleistung	mündliche oder schriftliche Präsentation
Anzahl Credits	3
Kursverantwortung	Dr. Erzsébet Szabó

**Kursbeschreibung:**

Der Kurs **Methodik literaturwissenschaftlicher Forschungen** bietet Studierenden des Szegeder und des binationalen Masterstudiengangs eine Lehrveranstaltung, in deren Rahmen Theorien, Methoden und Diskussionen der Literaturwissenschaft vermittelt werden. Besonderer Wert wird dabei auf Arbeitstechniken des literaturwissenschaftlichen Forschens und Schreibens gelegt.

<b>Tantárgy címe</b>	<b>A nyelvtudományi kutatások módszertana</b>
Kurzus típusa	1 szeminárium az első félévben
A képzés tartalma; A képzés célja/kompetenciák	<p><u>A képzés tartalma:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• A nyelvtan elméletei és módszertana</li> <li>• A lexikológia (beleértve a frazeológiát) elméletei és módszertana</li> <li>• A szövegnyelvészet elméletei és módszertana</li> <li>• A kutatómunka elmélete és módszertana kiválasztott projekteken</li> <li>• Tudásképzés és tudásközvetítés</li> </ul> <p><u>A képzés célja/kompetenciák:</u> A kontrasztív nyelvészet (elsősorban kontrasztív kérdésfeltevések) módszereinek elméletileg megalapozott és módszertanilag átgondolt alkalmazása. A kutatási kezdeményezések megvalósításának kompetenciája.</p>
Tantárgy alkalmazhatósága	a szegedi és nemzetközi közös germanisztika valamint a némettanár szakos mesterképzés évfolyamai
Kurzus időtartama	1 félév
Gyakoriság	évente (őszi félév)
Nyelv	Német
A részvétel feltétele	A hallgató beiratkozott a mesterképzésre
A tanítás/tanulás formája	Szeminárium
Hallgatói munkaráfordítás	90 óra (jelenléti idő: 30 óra; önálló munka: 60 óra)
Teljesítmény	Aktív részvétel a szemináriumon és szóbeli referátum vagy írásbeli számonkérés
Kreditek száma	3
Tantárgyfelelős	Vargáné Dr. Drewnowska Ewa
Oktatók	Prof. Dr. Bassola Péter, Kispál Tamás

### A tantárgy leírása

**A nyelvtudományi kutatások módszertana / Kutatás** című tantárgy olyan kutatásorientált német nyelvű kurzust kínál a szegedi és nemzetközi közös germanisztika mesterképzés hallgatóinak, melynek keretében a hallgatók egyrészt a nyelvészet elméleteit, módszertanát, új kezdeményezéseket és aktuális módszertani vitákat ismerhetnek meg, másrészt a nyelvészeti kutatómunka és írás módszereit gyakorolják.

<b>Kursname</b>	<b>Methodik sprachwissenschaftlicher Forschungen</b>
Veranstaltungsart	Seminar im ersten Semester
Lerninhalte; Qualifikationsziel/Kompetenzen	<u>Lerninhalte:</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Theorien und Methoden der Grammatik</li> <li>• Theorien und Methoden der Lexikologie (inkl. Phraseologie)</li> <li>• Theorien und Methoden der Text- und Diskurslinguistik</li> <li>• Theorien und Methoden der Forschungsarbeit in ausgewählten Projekten</li> <li>• Wissensbildung und Wissenstransfer</li> </ul> <u>Qualifikationsziele/Kompetenzen:</u> theoretisch fundierter und methodologisch reflektierter Umgang mit den Untersuchungsmethoden der kontrastiven Linguistik u.a. im Hinblick auf kontrastive Fragestellungen Fähigkeiten zur Umsetzung von Forschungsansätzen
Verwendbarkeit des Kurses	germanistische MA-Studiengänge (MA Szeged, MA binational) bzw. MA-Studiengang „Lehramt Deutsch“
Dauer des Kurses	ein Semester
Häufigkeit des Angebots	WiSe
Sprache	Deutsch
Voraussetzung für die Teilnahme	Immatrikulation in einem germanistischen Masterstudiengang
Lehr-/Lernform	Seminar
Studentischer Arbeitsaufwand	90 Std. (Präsenzzeit: 30 Std.; Selbststudium: 60 Std.)
Kursprüfungsleistung	aktive Teilnahme am Seminar und mündliche oder schriftliche Präsentation
Anzahl Credits	3
Kursverantwortung	Kappel Péter

### Kursbeschreibung

Der Kurs **Methodik sprachwissenschaftlicher Forschungen** bietet Studierenden in germanistischen Masterstudiengängen (MA Szeged und MA binational) eine forschungsbezogene germanistische Lehrveranstaltung, in deren Rahmen zum einen Theorien, Methoden, neue Ansätze und aktuelle Methodendiskussionen der Sprachwissenschaft vermittelt, zum anderen Arbeitstechniken des linguistischen Forschens und Schreibens geübt werden.

<b>Tantárgy neve</b>	<b>Német nyelvű irodalmak és kultúrák Közép-Európában 1</b>
Kurzus típusa	1 előadás/szeminárium az első félévben
A képzés tartalma; A képzés célja/kompetenciák	<u>A képzés tartalma:</u> – történeti dimenziók (középkor, kora újkor, barokk, felvilágosodás, századvég, két háború közötti időszak, közelmúlt, napjaink)  <u>A képzés célja/kompetenciák:</u> – a közép-európai térségre vonatkozó történelmi és kulturális összefüggések felismerésének kompetenciája; – a kultúra, média és irodalom közötti kölcsönhatások kutatásának kompetenciája Közép-Európa viszonylatában – interkulturális jelenségek felismerésének és elemzésének kompetenciája
Tantárgy alkalmazhatósága	német szakos mesterképzés évfolyamai
Kurzus időtartama	1 félév
Gyakoriság	évente (ősz félév)
Nyelv	Német
A részvétel feltétele	a hallgató beiratkozott a mesterképzésre
A tanítás/tanulás formája	Előadás/szeminárium referátummal ill. a tanulmányokat kísérő otthoni munkával; önálló felkészülés a kollokviumra / projektmunka
Hallgatói munkaráfordítás	120 óra (jelenléti idő: 30 óra; önálló munka: 90 óra)
Teljesítmény	Kollokvium / szemináriumi dolgozat/projektmunka (kb. 15–20 oldal terjedelemben, legalább a modul egyik tantárgya keretében)
Kreditek száma	4
Tantárgyfelelős	Prof. Dr. Csúri Károly
Oktatók	Dr. Bombitz Attila, Dr. Hárs Endre

**A tantárgy leírása:**

A **Német nyelvű irodalmak és kultúrák Közép-Európában 1** című germanisztikai kurzust Közép-Európa történelmi–kulturális térségét állítja a középpontba a szegedi és a nemzetközi közös mesterképzés hallgatói számára. A kurzus célja a történeti és kortárs irodalmi terek és konstellációk (pl. középkor, korai újkor, felvilágosodás, a két háború közötti illetve a háború utáni időszak, közelmúlt, jelenkor) a témával kapcsolatos összefüggéseinek általános bemutatása.

Kursname	<b>Deutschsprachige Literaturen und Kulturen im mitteleuropäischen Kontext 1</b>
Veranstaltungsart	1 Vorlesung/Seminar im ersten Semester
Lerninhalte; Qualifikationsziel/Kompetenzen	<u>Lerninhalte:</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>• historische Dimensionen (Mittelalter, Frühe Neuzeit, Barock, Aufklärung, Fin de Siè(é)cle, Zwischenkriegszeit, jüngste Vergangenheit, Gegenwart)</li> </ul> <u>Qualifikationsziel/Kompetenzen:</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Fähigkeit zur Erkennung historischer und kultureller Zusammenhänge des mitteleuropäischen Raums;</li> <li>• Kompetenz der Erforschung der Wechselbeziehungen von Kultur, Medien und Literatur im Kontext Mitteleuropas</li> <li>• Fähigkeit zur Erkennung und Analyse interkultureller Phänomene</li> </ul>
Verwendbarkeit des Kurses	germanistische MA-Studiengänge
Dauer des Kurses	ein Semester
Häufigkeit des Angebots	jährlich (WiSe)
Sprache	Deutsch
Voraussetzung für die Teilnahme	Immatrikulation in einem germanistischen Masterstudiengang
Lehr-/Lernform	Vorlesung oder Seminar mit Referat bzw. studienbegleitender Arbeit; eigenständige Projektarbeit
Studentischer Arbeitsaufwand	120 Std. (Präsenzzeit: 30 Std.; Selbststudium: 90 Std.)
Kursprüfungsleistung	Kolloquium / Semesterarbeit/Projektarbeit (Umfang: ca. 15–20 Seiten, mindestens in einem der drei Modulveranstaltungen)
Anzahl Credits	4
Kursverantwortung	Prof. Dr. Károly Csúri

Kursbeschreibung: **Deutschsprachige Literaturen und Kulturen im mitteleuropäischen Kontext 1** bietet Studierenden des Szegeder und des binationalen Masterstudiengangs eine germanistische Lehrveranstaltung mit Schwerpunkt auf dem historisch-kulturellen Raum Mitteleuropas. Akzent wird dabei gesetzt auf literarische Räume und Konstellationen in der Geschichte und der Gegenwart (z. B. Mittelalter, frühe Neuzeit, Barock, Aufklärung, Zwischenkriegszeit, Nachkriegszeit und jüngste Vergangenheit).

<b>Tantárgy neve</b>	<b>Német nyelvű irodalmak és kultúrák Közép-Európában 2</b>
Kurzus típusa	1 szeminárium az első félévben
A képzés tartalma; A képzés célja/kompetenciák	<u>A képzés tartalma:</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>• centrumok és perifériák</li> <li>• kulturális enklávék és exklávék</li> <li>• <u>A képzés célja/kompetenciák:</u></li> <li>• a közép-európai térségre vonatkozó történelmi és kulturális összefüggések felismerésének kompetenciája;</li> <li>• a kultúra, média és irodalom közötti kölcsönhatások kutatásának kompetenciája Közép-Európa viszonylatában</li> <li>• interkulturális jelenségek felismerésének és elemzésének kompetenciája</li> </ul>
Tantárgy alkalmazhatósága	német szakos mesterképzés évfolyamai
Kurzus időtartama	1 félév
Gyakoriság	Évente (ősz félév)
Nyelv	Német
A részvétel feltétele	a hallgató beiratkozott a mesterképzésre
A tanítás/tanulás formája	Szeminárium referátummal ill. a tanulmányokat kísérő otthoni munkával; önálló projektmunka
Hallgatói munkaráfordítás	120 óra (jelenléti idő: 30 óra; önálló munka: 90 óra)
Teljesítmény	szemináriumi dolgozat/projektmunka (kb. 15-20 oldal terjedelemben, legalább a modul egyik tantárgya keretében)
Kreditek száma	4
Tantárgyfelelős	Dr. Horváth Géza
Oktatók	Dr. Hárs Endre, Mihály Csilla

**A tantárgy leírása:**

A **Német nyelvű irodalmak és kultúrák Közép-Európában 2** című germanisztikai kurzust Közép-Európa történelmi-kulturális térségét állítja a középpontba a szegedi és a nemzetközi közös mesterképzés hallgatói számára, különös tekintettel az Osztrák-Magyar Monarchia időszakára, valamint az osztrák irodalom és kultúra kialakulására. A kurzus célja e tárgykörben az irodalmi enklávék és exklávék (pl. Szepesség és Erdély), valamint a modern nagyváros (Budapest, Kolozsvár, Prága, Bécs) problémakörének közvetítése.

Kursname	<b>Deutschsprachige Literaturen und Kulturen im mitteleuropäischen Kontext 2</b>
Veranstaltungsart	1 Seminar im ersten Semester
Lerninhalte; Qualifikationsziel/Kompetenzen	<u>Lerninhalte:</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Zentren und Peripherien</li> <li>• kulturelle Enklaven und Exklaven</li> </ul> <u>Qualifikationsziel/Kompetenzen:</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Fähigkeit zur Erkennung historischer und kultureller Zusammenhänge des mitteleuropäischen Raums;</li> <li>• Kompetenz der Erforschung der Wechselbeziehungen von Kultur, Medien und Literatur im Kontext Mitteleuropas</li> <li>• Fähigkeit zur Erkennung und Analyse interkultureller Phänomene</li> </ul>
Verwendbarkeit des Kurses	Germanistische MA–Studiengänge
Dauer des Kurses	ein Semester
Häufigkeit des Angebots	jährlich (WiSe)
Sprache	Deutsch
Voraussetzung für die Teilnahme	Immatrikulation in einem germanistischen Masterstudiengang
Lehr-/Lernform	Seminar mit Referat bzw. studienbegleitender Arbeit; eigenständige Projektarbeit
Studentischer Arbeitsaufwand	120 Std. (Präsenzzeit: 30 Std.; Selbststudium: 90 Std.)
Kursprüfungsleistung	Semesterarbeit/Projektarbeit (Umfang: ca. 15–20 Seiten, mindestens in einem der drei Modulveranstaltungen)
Anzahl Credits	4
Kursverantwortung	Dr. Géza Horváth

Kursbeschreibung: **Deutschsprachige Literaturen und Kulturen im mitteleuropäischen Kontext 2** bietet Studierenden des Szegeder und des binationalen Masterstudiengangs eine germanistische Lehrveranstaltung mit Schwerpunkt auf dem historisch-kulturellen Raum Mitteleuropas, insbesondere auf dem Zeitraum der Habsburgermonarchie, der k.u.k-Monarchie sowie auf der österreichischen Literatur- bzw. Kulturentwicklung. Akzent wird dabei gesetzt auf speziell auf die literarische Exklaven und Enklaven (z.B. Zips und Siebenbürgen) sowie die Metropolen der Moderne (Budapest, Klausenburg, Prag, Wien).

<b>Tantárgy neve</b>	<b>Német nyelvű irodalmak és kultúrák Közép-Európában 3</b>
Kurzus típusa	1 szeminárium az első félévben
A képzés tartalma; A képzés célja/kompetenciák	<p><u>A képzés tartalma:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• mediális és intermediális megjelenítési formák</li> <li>• többnyelvű irodalmak</li> <li>• magyar-német irodalmi és kultúrtranszfer</li> </ul> <p><u>A képzés célja/kompetenciák:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• a közép-európai térségre vonatkozó történelmi és kulturális összefüggések felismerésének kompetenciája;</li> <li>• a kultúra, média és irodalom közötti kölcsönhatások kutatásának kompetenciája Közép-Európa viszonylatában</li> <li>• interkulturális jelenségek felismerésének és elemzésének kompetenciája</li> </ul>
Tantárgy alkalmazhatósága	Német szakos mesterképzés évfolyamai
Kurzus időtartama	1 félév
Gyakoriság	évente (ősz félév)
Nyelv	Német
A részvétel feltétele	a hallgató beiratkozott a mesterképzésre
A tanítás/tanulás formája	Szeminárium referátummal ill. a tanulmányokat kísérő otthoni munkával; önálló projektmunka
Hallgatói munkaráfordítás	120 óra (jelenléti idő: 30 óra; önálló munka: 90 óra)
Teljesítmény	szemináriumi dolgozat/projektmunka (kb. 15–20 oldal terjedelemben, legalább a modul egyik tantárgya keretében)
Kreditek száma	4
Tantárgyfelelős	Dr. Bombitz Attila
Oktatók	Dr. Csúri Károly, Szabó Judit

#### A tantárgy leírása:

A **Német nyelvű irodalmak és kultúrák Közép-Európában 3** című germanisztikai kurzust Közép-Európa történelmi-kulturális térségét állítja a középpontba a szegedi és a nemzetközi közös mesterképzés hallgatói számára, különös tekintettel az Osztrák-Magyar Monarchia időszakára, valamint az osztrák irodalom és kultúra kialakulására. A kurzus célja e tárgykörben a közép-európai térség és az intermediális reprezentációs formáinak (pl. irodalom és film), valamint a német nyelvterület és Magyarország közötti kultúrtranszfer és irodalmi recepciótörténet tanulmányozása.

Kursname	<b>Deutschsprachige Literaturen und Kulturen im mitteleuropäischen Kontext 3</b>
Veranstaltungsart	1 Seminar im ersten Semester
Lerninhalte; Qualifikationsziel/Kompetenzen	<u>Lerninhalte:</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>• mediale und intermediale Inszenierungen</li> <li>• mehrsprachige Literaturen</li> <li>• ungarisch-deutschsprachiger Literatur- und Kulturtransfer</li> </ul> <u>Qualifikationsziel/Kompetenzen:</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Fähigkeit zur Erkennung historischer und kultureller Zusammenhänge des mitteleuropäischen Raums;</li> <li>• Kompetenz der Erforschung der Wechselbeziehungen von Kultur, Medien und Literatur im Kontext Mitteleuropas</li> <li>• Fähigkeit zur Erkennung und Analyse interkultureller Phänomene</li> </ul>
Verwendbarkeit des Kurses	germanistische MA-Studiengänge
Dauer des Kurses	ein Semester
Häufigkeit des Angebots	jährlich (WiSe)
Sprache	Deutsch
Voraussetzung für die Teilnahme	Immatrikulation in einem germanistischen Masterstudiengang
Lehr-/Lernform	Seminar mit Referat bzw. studienbegleitender Arbeit; eigenständige Projektarbeit
Studentischer Arbeitsaufwand	120 Std. (Präsenzzeit: 30 Std.; Selbststudium: 90 Std.)
Kursprüfungsleistung	Semesterarbeit/Projektarbeit (Umfang: ca. 15–20 Seiten, mindestens in einem der drei Modulveranstaltungen)
Anzahl Credits	4
Kursverantwortung	Dr. Attila Bombitz

Kursbeschreibung: **Deutschsprachige Literaturen und Kulturen im mitteleuropäischen Kontext 3** bietet Studierenden des Szegeder und des binationalen Masterstudiengangs eine germanistische Lehrveranstaltung mit Schwerpunkt auf dem historisch-kulturellen Raum Mitteleuropas, insbesondere auf dem Zeitraum der Habsburgermonarchie, der k.u.k-Monarchie sowie auf der österreichischen Literatur- bzw. Kulturentwicklung. Akzent wird dabei gesetzt speziell auf die intermedialen Repräsentationsformen im Umfeld Mitteleuropas (z.B. Literatur und Film) sowie Fragestellungen des Kulturtransfers und der Rezeptionsgeschichte der Literatur zwischen Ungarn und dem deutschsprachigen Sprachraum.

<b>Tantárgy címe</b>	<b>A német nyelv kontrasztívan 1</b>
Kurzus típusa	1 előadás az első félévben
A képzés tartalma; A képzés célja/kompetenciák	<u>A képzés tartalma:</u>  <u>A német nyelv külső perspektívából:</u> a német nyelvtan és szókincs kontrasztív / tipológiai jelölt és jelöletlen jelenségei  <u>A képzés célja/kompetenciák:</u>  A német nyelv nyelvi és kulturális sajátosságainak szaktudományos mélységű megismerése, a kontrasztív elemzés módjainak elsajátítása.
Tantárgy alkalmazhatósága	szegedi és nemzetközi közös germanisztika valamint a nemzetiségi némettanár szakos mesterképzés évfolyamai
Kurzus időtartama	1 félév
Gyakoriság	évente (őszi félév)
Nyelv	Német
A részvétel feltétele	a hallgató beiratkozott a mesterképzésre
A tanítás/tanulás formája	Előadás
Hallgatói munkaráfordítás	120 óra (jelenléti idő: 30 óra; önálló munka: 90 óra)
Teljesítmény	Kollokvium
Kreditek száma	4
Tantárgyfelelős	Prof. Dr. Bassola Péter
Oktatók	Dr. Scheibl György, Czicza Dániel

### A tantárgy leírása

**A német nyelv kontrasztívan 1** című kurzus a szegedi és nemzetközi közös germanisztika valamint a nemzetiségi némettanár szakos mesterképzés hallgatói számára külső perspektívából enged betekintést a német nyelvbe. Ennek során kiderül, hogy egyes nyelvtani és lexikai jelenségcsoportok különböző nyelvtípusokhoz való besorolást tesznek lehetővé. Egyforma hangsúlyt kapnak a tipológiai tipikus és a kulturálisan specifikus jelenségek. Az utóbbi csoport különösen a szövegek és diskurzusok szintjén jelenik meg.

<b>Kursname</b>	<b>Deutsch im Kontrast 1</b>
Veranstaltungsart	Vorlesung im ersten Semester
Lerninhalte; Qualifikationsziel/Kompetenzen	<u>Lerninhalte:</u>  <u>Deutsch aus der Außenperspektive:</u>  kontrastiv / typologisch markierte und unmarkierte Phänomene der deutschen Grammatik und Lexik  <u>Qualifikationsziele:</u>  Einsicht in die sprachliche und kulturelle Charakteristik des Deutschen, Fähigkeit zum Umgang mit kontrastiven Analyseverfahren
Verwendbarkeit des Kurses	germanistische MA–Studiengänge (MA Szeged, MA binational) bzw. MA–Studiengang „Lehramt Deutsch als Nationalitätensprache“
Dauer des Kurses	ein Semester
Häufigkeit des Angebots	WiSe
Sprache	Deutsch
Voraussetzung für die Teilnahme	Immatrikulation in einem germanistischen Masterstudiengang
Lehr- /Lernform	Vorlesung
Studentischer Arbeitsaufwand	120 Std. (Präsenzzeit: 30 Std.; Selbststudium: 90 Std.)
Kursprüfungsleistung	Prüfung
Anzahl Credits	4
Kursverantwortung	Prof. Dr. Bassola Péter

### Kursbeschreibung

Der Kurs **Deutsch im Kontrast 1** bietet Studierenden in germanistischen Masterstudiengängen (MA Szeged und MA binational) bzw. im Masterstudiengang „Lehramt Deutsch als Nationalitätensprache“ eine Betrachtung des Deutschen aus der Außenperspektive. Dabei wird gezeigt, dass einzelne grammatische und lexikalische Phänomenbereiche eine Zuweisung zu unterschiedlichen Sprachtypen erlauben. Es wird gleichermaßen Wert auf das typologisch Musterhafte wie auf das kulturell Spezifische gelegt. Letzteres begegnet in besonderer Weise auf der Ebene von Texten und Diskursen.

<b>Tantárgy címe</b>	<b>A német nyelv kontrasztívan 2</b>
Kurzus típusa	1 szeminárium az első félévben
A képzés tartalma; A képzés célja/kompetenciák	<u>A képzés tartalma:</u>  <u>A német nyelv külső perspektívából:</u> a német grammatika kontrasztív / tipológiailag jelölt és jelöletlen jelenségei  <u>A képzés célja/kompetenciák:</u>  A német nyelv nyelvi és kulturális sajátosságainak szaktudományos mélységű megismerése, a kontrasztív elemzés módjainak elsajátítása.
Tantárgy alkalmazhatósága	szegedi és nemzetközi közös germanisztika valamint a némettanár szakos mesterképzés évfolyamai
Kurzus időtartama	1 félév
Gyakoriság	évente (őszi félév)
Nyelv	Német
A részvétel feltétele	A hallgató beiratkozott a mesterképzésre
A tanítás/tanulás formája	Szeminárium
Hallgatói munkaráfordítás	120 óra (jelenléti idő: 30 óra; önálló munka: 90 óra)
Teljesítmény	aktív jelenlét az órákon, házi dolgozat (kb. 15 oldal)
Kreditek száma	4
Tantárgyfelelős	Dr. Scheibl György
Oktatók	Czicza Dániel, Kappel Péter

### A tantárgy leírása

**A német nyelv kontrasztívan 2** című kurzus a szegedi és nemzetközi közös germanisztika valamint a némettanár szakos mesterképzés hallgatói számára külső perspektívából enged betekintést a német nyelvbe. Ennek során kiderül, hogy egyes nyelvtani és lexikai jelenségcsoportok különböző nyelvtípusokhoz való besorolást tesznek lehetővé. Egyforma hangsúlyt kapnak a tipológiailag tipikus és a kulturálisan specifikus jelenségek. Az utóbbi csoport különösen a szövegek és diskurzusok szintjén jelenik meg.

<b>Kursname</b>	<b>Deutsch im Kontrast 2</b>
Veranstaltungsart	Seminar im ersten Semester
Lerninhalte; Qualifikationsziel/Kompetenzen	<u>Lerninhalte:</u>  <u>Deutsch aus der Außenperspektive:</u>  kontrastiv / typologisch markierte und unmarkierte Phänomene der deutschen Grammatik  <u>Qualifikationsziele:</u>  Einsicht in die sprachliche und kulturelle Charakteristik des Deutschen, Fähigkeit zum Umgang mit kontrastiven Analyseverfahren
Verwendbarkeit des Kurses	germanistische MA–Studiengänge (MA Szeged, MA binational) bzw. MA–Studiengang „Lehramt Deutsch“
Dauer des Kurses	ein Semester
Häufigkeit des Angebots	WiSe
Sprache	Deutsch
Voraussetzung für die Teilnahme	Immatrikulation in einem germanistischen Masterstudiengang
Lehr-/Lernform	Seminar
Studentischer Arbeitsaufwand	120 Std. (Präsenzzeit: 30 Std.; Selbststudium: 90 Std.)
Kursprüfungsleistung	aktive Teilnahme am Seminar mit einer Seminararbeit (Umfang ca. 15 Seiten)
Anzahl Credits	4
Kursverantwortung	Dr. Scheibl György

### Kursbeschreibung

Der Kurs **Deutsch im Kontrast 2** bietet Studierenden in germanistischen Masterstudiengängen (MA Szeged und MA binational) bzw. im Masterstudiengang „Lehramt Deutsch“ eine Betrachtung des Deutschen aus der Außenperspektive. Dabei wird gezeigt, dass einzelne grammatische und lexikalische Phänomenbereiche eine Zuweisung zu unterschiedlichen Sprachtypen erlauben. Es wird gleichermaßen Wert auf das typologisch Musterhafte wie auf das kulturell Spezifische gelegt. Letzteres begegnet in besonderer Weise auf der Ebene von Texten und Diskursen.

<b>Tantárgy címe</b>	<b>A német nyelv kontrasztívan 3</b>
Kurzus típusa	1 előadás / szeminárium az első félévben
A képzés tartalma; A képzés célja/kompetenciák	<u>A képzés tartalma:</u>  <u>A német nyelv külső perspektívából:</u> szövegek és diskurzusok pragmatikus és kultúraspecifikus jegyei  <u>A képzés célja/kompetenciák:</u>  A német nyelv nyelvi és kulturális sajátosságainak szaktudományos mélységű megismerése, a kontrasztív elemzés módjainak elsajátítása.
Tantárgy alkalmazhatósága	szegedi és nemzetközi közös germanisztika szakos mesterképzés évfolyamai
Kurzus időtartama	1 félév
Gyakoriság	évente (őszi félév)
Nyelv	Német
A részvétel feltétele	A hallgató beiratkozott a mesterképzésre
A tanítás/tanulás formája	előadás vagy szeminárium házi dolgozattal / önálló projektmunkával
Hallgatói munkaráfordítás	120 óra (jelenléti idő: 30 óra; önálló munka: 90 óra)
Teljesítmény	vizsga vagy aktív jelenlét az órákon, házi dolgozat (kb. 15 oldal)
Kreditek száma	4
Tantárgyfelelős	Vargáné dr. Drewnowska Ewa
Oktatók	Prof. Dr. Bassola Péter, Kispál Tamás

### A tantárgy leírása

**A német nyelv kontrasztívan 3** című kurzus a szegedi és nemzetközi közös germanisztika szakos mesterképzés hallgatói számára külső perspektívából enged betekintést a német nyelvbe. Ennek során kiderül, hogy egyes nyelvtani és lexikai jelenségcsoportok különböző nyelvtípusokhoz való besorolást tesznek lehetővé. Egyforma hangsúlyt kapnak a tipológiailag tipikus és a kulturálisan specifikus jelenségek. Az utóbbi csoport különösen a szövegek és diskurzusok szintjén jelenik meg.

<b>Kursname</b>	<b>Deutsch im Kontrast 3</b>
Veranstaltungsart	Vorlesung oder Seminar im ersten Semester
Lerninhalte; Qualifikationsziel/Kompetenzen	<u>Lerninhalte:</u>  <u>Deutsch aus der Außenperspektive:</u>  pragmatische und kulturspezifische Ausprägungen von Texten und Diskursen  <u>Qualifikationsziele:</u>  Einsicht in die sprachliche und kulturelle Charakteristik des Deutschen, Fähigkeit zum Umgang mit kontrastiven Analyseverfahren
Verwendbarkeit des Kurses	germanistische MA-Studiengänge (MA Szeged, MA binational)
Dauer des Kurses	ein Semester
Häufigkeit des Angebots	WiSe
Sprache	Deutsch
Voraussetzung für die Teilnahme	Immatrikulation in einem germanistischen Masterstudiengang
Lehr-/Lernform	Vorlesung oder Seminar
Studentischer Arbeitsaufwand	120 Std. (Präsenzzeit: 30 Std.; Selbststudium: 90 Std.)
Kursprüfungsleistung	Prüfung oder aktive Teilnahme am Seminar mit einer Seminararbeit (Umfang ca. 15 Seiten)
Anzahl Credits	4
Kursverantwortung	Vargáné dr. Drewnowska Ewa

### Kursbeschreibung

Der Kurs **Deutsch im Kontrast 3** bietet Studierenden in germanistischen Masterstudiengängen (MA Szeged und MA binational) eine Betrachtung des Deutschen aus der Außenperspektive. Dabei wird gezeigt, dass einzelne grammatische und lexikalische Phänomenbereiche eine Zuweisung zu unterschiedlichen Sprachtypen erlauben. Es wird gleichermaßen Wert auf das typologisch Musterhafte wie auf das kulturell Spezifische gelegt. Letzteres begegnet in besonderer Weise auf der Ebene von Texten und Diskursen.

<b>Kurzus címe</b>	<b>Német tudományos nyelv 1.</b>
Kurzus típusa	1 szeminárium a második félévben
A képzés tartalma;	<u>A képzés tartalma:</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>• A német tudományos nyelv a nemzetközi tudományos nyelvek kontextusában</li> <li>• intra- és interlingvális megközelítések</li> <li>• szinkrón és diakrón megközelítések</li> <li>• populáris nyelv, tény- és szaknyelviség</li> <li>• a tárgyhoz, a diskurzushoz és az argumentációhoz való viszony</li> <li>• A német tudományos nyelv vertikális és horizontális tagozódása</li> </ul>
A képzés célja/kompetenciák	<u>A képzés célja/kompetenciák:</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Betekintés a tudományos szövegek textualitásába és kulturális sajátosságaiba, a produkció és recepció formáiba és feltételeibe európai és nemzetközi kontextusban. A tudományos szövegalkotás és – befogadás analóg és differens folyamatának megértése.</li> </ul>
Modul alkalmazhatósága	
Modul időtartama	1 félév
Gyakoriság	Évente (tavaszi félév)
Nyelv	Német
A részvétel feltétele	
A tanítás/tanulás formája	szeminárium referátummal
Hallgatói munkaráfordítás	90 óra (jelenléti idő: 30 óra; önálló munka: 60 óra)
Teljesítmény	aktív részvétel a szemináriumon referátummal
Kreditek száma	3
Tantárgyfelelős	Vargáné dr. Drewnowska Ewa

**Tantárgy leírása:**

A kurzus betekintést nyújt kiválasztott németnyelvű tudományos szövegtípusok intra- és interlingvális, szinkrón és diakrón megközelítésébe. Különösen nagy jelentőséggel bír a tárgyalt szövegek populáris, tény- és tudományos nyelvisége közötti különbségeinek felismerése és tudatosítása. Ez a német tudományos nyelv horizontális és vertikális tagozódásának messzemenő figyelembevételével történik, azaz megkülönböztetjük (1) pl. a nyelvészet, az irodalomtudomány, a pedagógia, a technika nyelvét (2) a praktikus és elméleti vonatkozású tényszerű stílustól.

<b>Kursname</b>	<b>Wissenschaftssprache Deutsch 1.</b>
Veranstaltungsart	Seminar
Lerninhalte	<ul style="list-style-type: none"> <li>• die deutsche Wissenschaftssprache im Kontext internationaler Wissenschaftssprachen</li> <li>• intra- und interlinguale Zugänge</li> <li>• synchrone und diachrone Zugänge</li> <li>• Populärsprachlichkeit, Sachsprachlichkeit, Fachsprachlichkeit</li> <li>• Gegenstandsbezug, Diskursbezug, Argumentationsbezug</li> <li>• Vertikale und horizontale Schichtung der Wissenschaftssprache Deutsch</li> </ul>
Qualifikationsziel /Kompetenzen	Einblick in die Textualität fachwissenschaftlicher Texte, die Formen und Bedingungen ihrer Produktion und Rezeption im europäischen und internationalen Kontext. Verständnis von analogen und differenten Prozessen beim Produzieren und Rezipieren wissenschaftlicher Texte.
Verwendbarkeit des Kurses	
Dauer des Kurses	ein Semester
Häufigkeit des Angebots	SoSe
Sprache	Deutsch
Voraussetzung für die Teilnahme	
Lehr-/Lernform	Seminar
Studentischer Arbeitsaufwand	90 Std. (Präsenzzeit: 30 Std.; Selbststudium: 60 Std.)
Kursprüfungsleistung	Aktive Teilnahme an der Lehrveranstaltung und ein Referat
Anzahl Credits	3
Kursverantwortung	Ewa Drewnowska-Vargáné

**Kursbeschreibung:**

Im Kurs werden den Studierenden Einblicke in intra- und interlinguale, synchrone und diachrone Zugänge an ausgewählte deutschsprachige wissenschaftliche Textsorten gewährt. Besonders relevant erscheint dabei das Erkennen und Bewusstmachen von Unterschieden zwischen Populär-, Sach- und Fachsprachlichkeit der behandelten Texte. Dies geschieht unter weitgehender Berücksichtigung der horizontalen und der vertikalen Schichtung der Wissenschaftssprache Deutsch, d.h. es wird (1) zwischen z.B. der Sprache der Linguistik, der Literaturwissenschaft, der Pädagogik, der Technik und (2) zwischen z.B. praktischem und theoretischem Sachstil differenziert.

Tantárgy címe	A kultúratudományi kutatások módszertana
Kurzus típusa	1 szeminárium/gyakorlat a második félévben
A képzés tartalma; A képzés célja/kompetenciák	<p><u>A képzés tartalma:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• a kultúratudományok aktuális vitái és irányzatai</li> <li>• a kultúratudományok kutatási technikái és módszerei</li> <li>• a kultúra intézményeinek áttekintése, alkalmazásuk és funkciójuk elemzése (kutatás, sajtó, nyilvános média)</li>   <li>• a kultúratudományos kutatás munkamódszerei és technikái</li> <li>• a kutatómunka elméletei és módszerei kiválasztott projektekben</li> <li>• tudásfejlesztés és tudástranszfer</li>   <li>• nyelv és kultúra – tudománytörténeti áttekintés</li> <li>• nyelv és kultúra viszonyának vizsgálati módszerei</li> <li>• a nyelv kulturális és történeti beágyazottságai</li> </ul> <p><u>A képzés célja/kompetenciák:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• kultúratudományos kérdésselvetések, irányzatok és módszerek értő elemzésének és alkalmazásának kompetenciája;</li> <li>• kultúratudományos munkák készítésének képessége;</li> <li>• kutatási irányok alkalmazásának képessége</li> </ul>
Kurzus alkalmazhatósága	német szakos mesterképzés évfolyamai
Kurzus időtartama	1 félév
Gyakoriság	évente (tavaszi félév)
Nyelv	Német
A részvétel feltétele	a hallgató beiratkozott a mesterképzésre
A tanítás/tanulás formája	Szeminárium/gyakorlat projektmunkával
Hallgatói munkaráfordítás	90 óra (jelenléti idő: 30 óra; önálló munka: 60 óra)
Teljesítmény	Projektmunka
Kreditek száma	3
Tantárgy felelős	Dr. Hárs Endre
Oktatók	Dr. Horváth Márta, Szabó Judit

### A tantárgy leírása

**A kultúratudományi kutatások módszertana** című tantárgy olyan germanisztikai kurzust kínál a szegedi és a nemzetközi közös mesterképzés hallgatói számára, mely kultúratudományos elméleteket, módszereket és kutatási témákat közvetít. A kurzus keretén belül a résztvevők közösen kialakított kultúratudományos munkaprojektjeik során tapasztalatot szereznek a kutatás munkamódszerei és technikái, a projektmunka stratégiái, illetve a tudományos prezentáció területén.

<b>Kursname</b>	<b>Methodik kulturwissenschaftlicher Forschungen</b>
Veranstaltungsart	1 Seminar / Praktikum im zweiten Semester
Lerninhalte; Qualifikationsziel/Kompetenzen	<u>Lerninhalte:</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Aktuelle kulturwissenschaftliche Diskussionen und Richtungen</li> <li>• Forschungstechnik und –methodologie in den Kulturwissenschaften</li> <li>• Überblick der Institutionen der Kultur, Analyse ihrer Funktion und Anwendung (Forschung, Presse, öffentliche Medien)</li> <li>• Arbeitstechniken und –methodik kulturwissenschaftlicher Forschung</li> <li>• Theorie und Methodik der Forschung in ausgewählten Projekten</li> <li>• Entwicklung und Vermittlung von Wissen</li> <li>• Sprache und Kultur – ein wissenschaftsgeschichtlicher Überblick</li> <li>• Methoden zur Untersuchung zum Verhältnis von Sprache und Kultur</li> <li>• Kulturelle und historische Aspekte von Sprache</li> </ul> <u>Qualifikationsziele:</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Fähigkeit zur Analyse und Anwendung von Kenntnissen kulturwissenschaftlicher Fragestellungen, Richtungen und Methoden;</li> <li>• Fähigkeit zur Herstellung bzw. Durchführung kulturwissenschaftlicher Arbeiten bzw. Projekte;</li> <li>• Fähigkeit zur Anwendung verschiedener Forschungsansätze</li> </ul>
Verwendbarkeit des Kurses	germanistische MA–Studiengänge
Dauer des Kurses	Ein Semester
Häufigkeit des Angebots	SoSe
Sprache	Deutsch
Voraussetzung für die Teilnahme	Immatrikulation in einem germanistischen Masterstudiengang
Lehr-/Lernform	Seminar mit Projektarbeit
Studentischer Arbeitsaufwand	90 Std. (Präsenzzeit: 30 Std.; Selbststudium: 60 Std.)
Modulprüfungsleistung	Projektarbeit mit Präsentation
Anzahl Credits	3
Kursverantwortung	Dr. Endre Hárs

**Kursbeschreibung:**

Der Kurs **Methodik kulturwissenschaftlicher Forschungen** bietet Studierenden des Szegeder und des binationalen Masterstudiengangs einen Kurs, der kulturwissenschaftliche Theorien, Methoden und Forschungsthemen vermittelt. Die Teilnehmer sollen dabei durch gemeinsame kulturwissenschaftliche Projekte Erfahrungen sammeln in Arbeitsmethoden und –techniken der Forschung, in Projektarbeitsstrategien und auf dem Gebiet von wissenschaftlichen Präsentationen.

Tantárgy címe	Nyelv és irodalom európai és interdiszciplináris megközelítésből 1
Kurzus típusa	1 szeminárium a második félévben
A képzés tartalma; A képzés célja/kompetenciák	<p><u>A képzés tartalma:</u></p> <p>Irodalomtudomány:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Műfaji poétikák komparatív szempontból</li> <li>• Stílustörténet (korszakok bemutatása, szövegelemzés, művészet és irodalom kölcsönviszonya)</li> <li>• Az irodalom intézményei, kánon, értékelés, kritika</li> <li>• Nyelvi és irodalmi összefüggések, irodalmi fordítás, recepció</li> </ul> <p><u>A képzés célja/kompetenciák:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• interkulturális jelenségek ill. a nyelvi, irodalomtudományi és kulturális transzfer formáinak felismerése;</li> <li>• bölcsész tudományterületek interdiszciplináris szemléletének képessége;</li> <li>• a jelentés jelenségeinek, valamint a hasonló és a különböző nyelvi fejlődések megértésének képessége;</li> <li>• a nyelv- és irodalomtudomány transznacionális felfogásai szerinti elemző képesség</li> </ul>
Kurzus alkalmazhatósága	Német szakos mesterképzés évfolyamai
Kurzus időtartama	1 félév
Gyakoriság	Évente (tavaszi félév)
Nyelv	Német
A részvétel feltétele	a hallgató beiratkozott a mesterképzésre
A tanítás/tanulás formája	szeminárium referátummal ill. a tanulmányokat kísérő otthoni munkával; önálló felkészülés / projektmunka
Hallgatói munkaráfordítás	120 óra (jelenléti idő: 30 óra; önálló munka: 90 óra)
Teljesítmény	házi dolgozat vagy projektmunka (kb. 15–20 oldal terjedelemben)
Kreditek száma	4
Tantárgyfelelős	Dr. Katona Tünde
Oktatók	Dr. Barótiné Gaál Márta, Dr. Szabó Erzsébet

#### A tantárgy leírása:

A **Nyelv és irodalom európai és interdiszciplináris megközelítésből 1** című tantárgy olyan germanisztikai kurzust kínál a szegedi és a nemzetközi közös mesterképzés hallgatói számára, melynek kereti között az irodalomtörténet ill. az irodalomtudomány európai szempontú tanulmányozására nyílik lehetőség. Kiemelt szerepet kapnak német és európai persp(ektív)ában a műfaj- és stílustörténet vonatkozásai, az irodalom intézményrendszerei, a kánon és a kritika hagyományai, valamint a fordítás és a recepció, mint a kulturális transzfer médiumai.

<b>Kursname</b>	<b>Sprache und Literatur europäisch und interdisziplinär 1</b>
Veranstaltungsarten	1 Seminar im zweiten Semester
Lerninhalte; Qualifikationsziel/Kompetenzen	<p>Lerninhalte:</p> <p>Literaturwissenschaft:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Gattungen in komparatistischer Hinsicht</li> <li>• Stilgeschichte (Epochendarstellungen, Textanalysen, Wechselbeziehungen zwischen Literatur und anderen Kunstarten)</li> <li>• Institutionen der Literatur, Kanon, Wertung, Kritik</li> <li>• Populärliteratur im europäischen Kontext</li> <li>• Sprach- und Literaturbeziehungen, literarisches Übersetzen, Rezeption</li> </ul> <p><u>Qualifikationsziele:</u> Einsicht in die interkulturellen Phänomene bzw. in die Formen und Bedingungen des sprachlichen, literaturwissenschaftlichen und kulturellen Transfers; Verständnis von Bedeutungsphänomenen und gleicher wie unterschiedlicher sprachlicher Entwicklung; Kenntnis kultureller, literarischer und sprachlicher Wandlungen von medialem Charakter; Kenntnis von transnationalen Auffassungen der Sprach- und Literaturwissenschaft</p>
Verwendbarkeit des Kurses	germanistische MA-Studiengänge
Dauer des Kurses	ein Semester
Häufigkeit des Angebots	SoSe
Sprache	Deutsch
Voraussetzung für die Teilnahme	Immatrikulation in einem germanistischen Masterstudiengang
Lehr-/Lernform	Seminar mit Referat bzw. Hausarbeit; selbstständige Projektarbeit
Studentischer Arbeitsaufwand	120 Std. (Präsenzzeit: 30 Std.; Selbststudium: 90 Std.)
Kursprüfungsleistung	Seminararbeit / Projektarbeit (im Umfang von etwa 15–20 Seiten)
Anzahl Credits	4
Kursverantwortung	Dr. Tünde Katona

### Kursbeschreibung

Der Kurs **Sprache und Literatur europäisch und interdisziplinär 1** Studierenden des Szegeder und des binationalen Masterstudiengangs eine Lehrveranstaltung, in deren Rahmen Fragestellungen der Literaturgeschichte- und -wissenschaft in europäischen Kontext gestellt und untersucht werden. Besondere Berücksichtigung erfahren dabei die gattungs- und Stilgeschichte, die Institutionen der Literatur, Traditionen von Kanon und Kritik, sowie die Medien der Rezeption und des kulturellen Transfers.

Tantárgy címe	Nyelv és irodalom európai és interdiszciplináris megközelítésből 2
Kurzus típusa	1 szeminárium A második félévben
A képzés tartalma; A képzés célja/kompetenciák	<p><u>A képzés tartalma:</u></p> <p>Nyelvtudomány:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Nyelv történeti kontextusban</li> <li>• Nyelv földrajzi kontextusban</li> <li>• Nyelv szociális kontextusban</li> <li>• Szövegek interdiszciplináris vizsgálata</li> </ul> <p><u>A képzés célja/kompetenciák:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• interkulturális jelenségek ill. a nyelvi, irodalomtudományi és kulturális transzfer formáinak felismerése;</li> <li>• bölcsész tudományterületek interdiszciplináris szemléletének képessége;</li> <li>• a jelentés jelenségeinek, valamint a hasonló és a különböző nyelvi fejlődések megértésének képessége;</li> <li>• a nyelv- és irodalomtudomány transznacionális felfogásai szerinti elemző képesség</li> <li>• mediális jellegű kulturális, irodalmi és nyelvi változások ismerete</li> </ul>
Tantárgy alkalmazhatósága	szegedi és nemzetközi közös germanisztika valamint a német és nemzetiségi német tanár szakos mesterképzés évfolyamai
Kurzus időtartama	1 félév
Gyakoriság	Évente (tavaszi félév)
Nyelv	Német
A részvétel feltétele	a hallgató beiratkozott a mesterképzésre
A tanítás/tanulás formája	szeminárium referátummal ill. szemináriumi dolgozat; önálló projektmunka
Hallgatói munkaráfordítás	120 óra (jelenléti idő: 30 óra; önálló munka: 90 óra)
Teljesítmény	házi dolgozat vagy projektmunka (kb. 15–20 oldal terjedelemben)
Kreditek száma	4
Tantárgyfelelős	Dr. Forgácsné dr. Drahotová Erzsébet
Oktatók	Czicza Dániel, Kappel Péter

### A tantárgy leírása

A **Nyelv és irodalom európai és interdiszciplináris megközelítésből 2** című tantárgy olyan germanisztikai kurzust kínál a szegedi és nemzetközi közös germanisztika valamint a német és nemzetiségi német tanár szakos mesterképzés hallgatóinak, amelynek keretei között a nyelv történeti, földrajzi és szociális kontextusainak vizsgálatára, a nyelv interdiszciplináris megközelítésből történő tanulmányozására nyílik lehetőség. A kurzus speciális célja továbbá a nyelv és irodalom összefüggéseinek, valamint a szövegek interdiszciplináris megközelítésének közvetítése a textológia keretei között.

<b>Kursname</b>	<b>Sprache und Literatur europäisch und interdisziplinär 2</b>
Veranstaltungsart	Seminar im zweiten Semester
Lerninhalte; Qualifikationsziel/Kompetenzen	<u>Lerninhalte:</u> Sprachwissenschaft: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sprache im historischen Kontext</li> <li>• Sprache im geographischen Kontext</li> <li>• Sprache im sozialen Kontext</li> <li>• Interdisziplinäre Untersuchung von Texten</li> </ul> <u>Qualifikationsziele:</u> Einsicht in die interkulturellen Phänomene bzw. in die Formen und Bedingungen des sprachlichen, literaturwissenschaftlichen und kulturellen Transfers; Verständnis von Bedeutungsphänomenen und gleicher wie unterschiedlicher sprachlicher Entwicklung; Kenntnis kultureller, literarischer und sprachlicher Wandlungen von medialem Charakter; Kenntnis von transnationalen Auffassungen der Sprach- und Literaturwissenschaft
Verwendbarkeit des Kurses	germanistische MA-Studiengänge (MA Szeged, MA binational) bzw. MA-Studiengang „Lehramt Deutsch / Deutsch als Nationalitätensprache“
Dauer des Kurses	ein Semester
Häufigkeit des Angebots	SoSe
Sprache	Deutsch
Voraussetzung für die Teilnahme	Immatrikulation in einem germanistischen Masterstudiengang
Lehr-/Lernform	Seminar mit Referat bzw. Hausarbeit; selbstständige Projektarbeit
Studentischer Arbeitsaufwand	120 Std. (Präsenzzeit: 30 Std.; Selbststudium: 90 Std.)
Kursprüfungsleistung	Seminararbeit / Projektarbeit (im Umfang von etwa 15–20 Seiten)
Anzahl Credits	4
Kursverantwortung	Dr. Forgácsné dr. Drahotová Erzsébet

### Kursbeschreibung

Der Kurs **Sprache und Literatur europäisch und interdisziplinär 2** bietet Studierenden in germanistischen Masterstudiengängen (MA Szeged und MA binational) bzw. im Masterstudiengang „Lehramt Deutsch / Deutsch als Nationalitätensprache“ eine Lehrveranstaltung, in deren Rahmen die Untersuchung der Sprache im historischen, geographischen und sozialen Kontext sowie ihre interdisziplinäre Betrachtung ermöglicht werden. Besondere Aufmerksamkeit gilt dabei den Zusammenhängen der Sprache und Literatur sowie des interdisziplinären Herangehens von Texten im Rahmen der Textologie.

<b>Tantárgy címe</b>	<b>Nyelv és irodalom európai és interdiszciplináris megközelítésből 3</b>
Kurzus típusa	1 előadás/szeminárium a második félévben
A képzés tartalma; A képzés célja/kompetenciák	<p><u>A képzés tartalma:</u></p> <p>Irodalomtudomány:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Nemzeti irodalom, világirodalom, európai irodalom, a térség irodalma, migráns irodalom</li> <li>Globalizációs tendenciák az irodalomban és a kultúrában</li> <li>Önkép és idegenkép</li> </ul> <p>Nyelvtudomány:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Nyelvi és kulturális transzfer (elsősorban az európai térségben)</li> <li>Nyelvi és kulturális, politikai és etnikai identitás</li> <li>Többnyelvűség a közép-európai térségben</li> <li>Párbeszéd európai keretek között</li> </ul> <p><u>A képzés célja/kompetenciák:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>–interkulturális jelenségek ill. a nyelvi, irodalomtudományi és kulturális transzfer formáinak felismerése;</li> <li>bölcsész tudományterületek interdiszciplináris szemléletének képessége;</li> <li>a jelentés jelenségeinek, valamint a hasonló és a különböző nyelvi fejlődések megértésének képessége;</li> <li>a nyelv- és irodalomtudomány transznacionális felfogásai szerinti elemző képesség</li> </ul>
Tantárgy alkalmazhatósága	szegedi és nemzetközi közös germanisztika szakos mesterképzés évfolyamai
Kurzus időtartama	1 félév
Gyakoriság	Évente (tavaszi félév)
Nyelv	Német
A részvétel feltétele	a hallgató beiratkozott a mesterképzésre
A tanítás/tanulás formája	Előadás / szeminárium referátummal ill. szemináriumi dolgozat; önálló projektmunka
Hallgatói munkaráfordítás	120 óra (jelenléti idő: 30 óra; önálló munka: 90 óra)
Teljesítmény	vizsga / házi dolgozat vagy projektmunka (kb. 15–20 oldal terjedelemben)
Kreditek száma	4
Tantárgyfelelős	Dr. Hárs Endre

### A tantárgy leírása

A **Nyelv és irodalom európai és interdiszciplináris megközelítésből 3** című tantárgy olyan germanisztikai kurzust kínál a szegedi és nemzetközi közös germanisztika szakos mesterképzés hallgatóinak, melynek kereti között a nyelv- és irodalomtörténet ill. a nyelv- és irodalomtudomány európai szempontú tanulmányozására nyílik lehetőség. Kiemelt szerepet kapnak az olyan aktuális kérdések, mint a globalizáció hatása a német nyelvre és irodalomra, valamint a nemzetközi kapcsolatok nyelvre és irodalomra kifejtett befolyása. Ezen felül elemzésre kerülnek az irodalomban olyan fogalmakkal kapcsolatban folytatott párbeszéd, mint például „nemzet/nemzeti nyelv“, „Európa“, „globalizáció“, „(kulturális) identitás“.

<b>Kursname</b>	<b>Sprache und Literatur europäisch und interdisziplinär 3</b>
Veranstaltungsart	1 Vorlesung/Seminar im zweiten Semester
Lerninhalte; Qualifikationsziel/Kompetenzen	<u>Lerninhalte:</u> <b>Literaturwissenschaft:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Nationalliteratur, Weltliteratur, europäische Literatur, Regionalliteratur, Migrationsliteratur</li> <li>• Globalisierungstendenzen in der Literatur und Kultur</li> <li>• Selbst- und Fremdbilder</li> </ul> <b>Sprachwissenschaft:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sprach- und Kulturtransfer (v.a. in der europ. Region)</li> <li>• Sprachliche und kulturelle, politische und ethnische Identität</li> <li>• Mehrsprachigkeit in der mitteleuropäischen Region</li> <li>• Diskurs im europäischen Rahmen</li> </ul> <u>Qualifikationsziele:</u> Einsicht in die interkulturellen Phänomene bzw. in die Formen und Bedingungen des sprachlichen, literaturwissenschaftlichen und kulturellen Transfers; Verständnis von Bedeutungsphänomenen und gleicher wie unterschiedlicher sprachlicher Entwicklung; Kenntnis kultureller, literarischer und sprachlicher Wandlungen von medialem Charakter; Kenntnis von transnationalen Auffassungen der Sprach- und Literaturwissenschaft
Verwendbarkeit des Kurses	germanistische MA-Studiengänge (MA Szeged, MA binational)
Dauer des Kurses	ein Semester
Häufigkeit des Angebots	SoSe
Sprache	Deutsch
Voraussetzung für die Teilnahme	Immatrikulation in einem germanistischen Masterstudiengang
Lehr-/Lernform	Vorlesung/Seminare mit Referat bzw. Hausarbeit; selbstständige Projektarbeit
Studentischer Arbeitsaufwand	120 Std. (Präsenzzeit: 30 Std.; Selbststudium: 90 Std.)
Kursprüfungsleistung	Prüfung oder Seminararbeit / Projektarbeit (im Umfang von etwa 15–20 Seiten)
Anzahl Credits	4
Kursverantwortung	Dr. Hárs Endre

### Kursbeschreibung

Der Kurs **Sprache und Literatur europäisch und interdisziplinär 3** bietet Studierenden in germanistischen Masterstudiengängen (MA Szeged und MA binational) eine Lehrveranstaltung, in deren Rahmen Sprach- und Literaturgeschichte bzw. Sprach- und Literaturwissenschaft im europäischen Kontext behandelt werden. Besondere Aufmerksamkeit gilt dabei aktuellen Fragen wie den Auswirkungen der Globalisierung auf die deutsche Sprache und Literatur, der Beeinflussung von Sprache und Literatur durch internationale Kontakte. Analysiert werden im Weiteren die innerhalb der Literatur geführten Diskurse zu Begriffen wie z.B. „Nation/Nationalsprache“, „Europa“, „(kulturelle) Identität“.

<b>Tantárgy címe</b>	<b>Az írás és az olvasás kultúrtechnikái</b>
Kurzus típusa	szeminárium/gyakorlat második félévben
A képzés tartalma; A képzés célja/kompetenciák	<u>A képzés tartalma:</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>• az írás médiumának története és kultúrtechnikái</li> <li>• az olvasás hagyományai és kultúrtechnikái</li> </ul> <u>A képzés célja/kompetenciák:</u> Az irodalom mediális vonatkozásainak felismerési és értelmezési képessége.
Tantárgy alkalmazhatósága	germanisztika szakos mesterképzés évfolyamai részére felkínált kurzusok
Kurzus időtartama	1 félév
Gyakoriság	évente (tavaszi félév)
Nyelv	Német
A részvétel feltétele	a hallgató beiratkozott a germanisztika mesterképzés egyik évfolyamára
A tanítás/tanulás formája	szeminárium/gyakorlat projekt munkával, prezentációval
Hallgatói munkaráfordítás	120 óra (jelenléti idő: 30 óra; önálló munka: 90 óra)
Teljesítmény	Projekt munka prezentációval és elkészített szövegelemzéssel
Kreditek száma	4
Tantárgyfelelős	Dr. Szabó Erzsébet
Oktatók	Dr. Bombitz Attila, Dr. Hárs Endre

### A tantárgy leírása

Az **írás és az olvasás kultúrtechnikái** című tantárgy olyan germanisztikai kurzust kínál a szegedi és a nemzetközi közös mesterképzés hallgatói számára, mely keretében a hallgatók egyrészt az írás médiumának, az írásba foglalás technikáinak és az írás funkciójának változásaival, a változások által kiváltott mediális átrendeződésekkel, az írásnak a mediális kultúrtechnikák között elfoglalt helyével kapcsolatos ismeretekre tehetnek szert, másrészt megismerhetik az olvasással, annak mediális meghatározottságával, szociológiai aspektusaival kapcsolatos irodalom- és kultúraelméleti koncepciókat.

<b>Kursname</b>	<b>Kulturtechniken des Schreibens und des Lesens</b>
Veranstaltungsart	Seminar im zweiten Semester
Lerninhalte; Qualifikationsziel/Kompetenzen	Lerninhalte: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Geschichte und Kulturtechniken des Mediums der Schrift</li> <li>• Kulturtechniken und Traditionen des Lesens</li> </ul> <u>Qualifikationsziel/Kompetenzen:</u> Kompetenz der Erkenntnis und Analyse der medialen Bezüge der Literatur.
Verwendbarkeit des Kurses	germanistische MA-Studiengänge
Dauer des Kurses	ein Semester
Häufigkeit des Angebots	jährlich (WiSe)
Sprache	Deutsch
Voraussetzung für die Teilnahme	Immatrikulation in einem germanistischen Masterstudiengang
Lehr-/Lernform	Seminar mit Referat bzw. studienbegleitender Arbeit; eigenständige Projektarbeit
Studentischer Arbeitsaufwand	120 Std. (Präsenzzeit: 30 Std.; Selbststudium: 90 Std.)
Kursprüfungsleistung	Kolloquium / Semesterarbeit/Projektarbeit (Umfang: ca. 15–20 Seiten, mindestens in einem der drei Modulveranstaltungen)
Anzahl Credits	4
Kursverantwortung	Dr. Erzsébet Szabó

**Kursbeschreibung:**

Der Kurs **Kulturtechniken des Schreibens und Lesens** lenkt die Aufmerksamkeit zum einen auf das Medium der Schrift, die Veränderungen der Verschriftungspraktiken bzw. der Funktion der Schrift, die medialen Umstrukturierungsprozesse sowie den Ort des Schreibens unter den Kulturpraktiken, zum anderen auf grundlegende Literatur- und kulturwissenschaftliche Konzepte über das Lesen, dessen mediale Bestimmtheiten und soziologische Aspekte vermittelt.

<b>Tantárgy címe</b>	<b>Valenciaelméletek és szótári alkalmazásuk</b>
Kurzus típusa	szeminárium/gyakorlat második félévben
A képzés tartalma; A képzés célja/kompetenciák	<u>A képzés tartalma:</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>• a német valenciaelméletek</li> <li>• az internetes korpuszok felhasználása és alkalmazása</li> <li>• a valenciaszótár-írás gyakorlata</li> </ul> <u>A képzés célja/kompetenciák:</u> A függőségi és valenciaelméletek megismerése; a német és magyar nyelvű korpuszok megismerése és azokban való keresés elsajátítása; a valenciaszótárak készítési módszereinek elsajátítása
Tantárgy alkalmazhatósága	germanisztika szakos mesterképzés évfolyamai részére felkínált kurzusok
Kurzus időtartama	1 félév
Gyakoriság	évente (tavaszi félév)
Nyelv	Német
A részvétel feltétele	a hallgató beiratkozott a germanisztika mesterképzés egyik évfolyamára
A tanítás/tanulás formája	szeminárium/gyakorlat projekt munkával, prezentációval
Hallgatói munkaráfordítás	120 óra (jelenléti idő: 30 óra; önálló munka: 90 óra)
Teljesítmény	projekt munka prezentációval és elkészített szócikkkel
Kreditek száma	4
Tantárgyfelelős	Prof. Dr. Bassola Péter
Oktatók	Dr. Scheibl György, Kispál Tamás

### A tantárgy leírása

A Valenciaelméletek és szótári alkalmazásuk című tantárgy olyan kurzust kínál a német szakos mesterképzés hallgatói számára német nyelven, mely összekapcsolja a nyelvészeti elméleti ismereteket azok alkalmazásának gyakorlatával. Ennek végterméke a hallgató által kidolgozott szócikkek az igei vagy melléknévi vagy főnévi valencia területén.

<b>Kursname</b>	<b>Valenztheorien und ihre lexikographische Anwendung</b>
Veranstaltungsart	Seminar im zweiten Semester
Lerninhalte; Qualifikationsziel/Kompetenzen	<u>Lerninhalte:</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Die deutschen Valenztheorien</li> <li>• Recherche und Anwendung in und von Internetkorpora</li> <li>• Die Praxis der Erstellung von Valenzwörterbüchern</li> </ul> <u>Qualifikationsziele:</u> Kennenlernen von Dependenz und Valenztheorien; Kennenlernen von deutsch- und ungarischsprachigen Korpora, Aneignung der Recherche in ihnen sowie Aneignung Erstellungsmethoden von Valenzwörterbüchern
Verwendbarkeit des Kurses	germanistische MA-Studiengänge
Dauer des Kurses	ein Semester
Häufigkeit des Angebots	Jährlich
Sprache	Deutsch
Voraussetzung für die Teilnahme	Immatrikulation in einem germanistischen Masterstudiengang
Lehr-/Lernform	Seminar
Studentischer Arbeitsaufwand	120 Std. (Präsenzzeit: 30 Std.; Selbststudium: 90 Std.)
Kursprüfungsleistung	Projektarbeit mit Präsentation und erstelltem Wörterbuchartikel
Anzahl Credits	4
Kursverantwortung	Prof. Dr. Peter Bassola

**Kursbeschreibung:**

Der Kurs **Valenztheorien und ihre lexikographische Anwendung** bietet Studierenden des Masterprogramms eine praxisbezogene germanistische Lehrveranstaltung in deutscher Sprache, die die linguistischen Theorien mit ihren praktischen Anwendung verbindet. Das Endprodukt des Kurses sind von den Studierenden erarbeiteten Wortartikel im Gebiet der Verb-, Adjektiv- oder Substantivvalenz.

<b>Tantárgy címe</b>	<b>Szövegelméletek</b>
Kurzus típusa	szeminárium/gyakorlat második félévben
A képzés tartalma; A képzés célja/kompetenciák	<u>A képzés tartalma:</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>irodalmi szövegek elemzése szövegnyelvészeti, kommunikativ-pragmatikai, szemantikai és grammatikai szempontokból</li> <li>irodalmi szövegek elemzése hermeneutikai, strukturalista, posztstrukturalista és kortárs módszertanok szövegfogalmi alapján</li> </ul> <u>A képzés célja/kompetenciák:</u> Irodalmi szövegek nyelv- és irodalomtudományos szövegfogalmak szerinti elemzésének és értelmezésének képessége.
Tantárgy alkalmazhatósága	germanisztika szakos mesterképzés évfolyamai részére felkínált kurzusok
Kurzus időtartama	1 félév
Gyakoriság	évente (tavaszi félév)
Nyelv	Német
A részvétel feltétele	a hallgató beiratkozott a germanisztika mesterképzés egyik évfolyamára
A tanítás/tanulás formája	szeminárium/gyakorlat projektmunkával, prezentációval
Hallgatói munkaráfordítás	120 óra (jelenléti idő: 30 óra; önálló munka: 90 óra)
Teljesítmény	Projektmunka prezentációval és elkészített szövegelemzéssel
Kreditek száma	4
Tantárgyfelelős	Vargáné dr. Drewnowska Ewa
Oktatók	Dr. Bombitz Attila, Dr. Hárs Endre

### A tantárgy leírása

**A Szövegelméletek** című tantárgy a nyelv- és irodalomtudomány különböző szövegfogalmait közvetíti a német szakos mesterképzés hallgatói számára, megismertetve az elemzés eszköztárával és azok különbségeivel illetve kombinálhatóságával.

<b>Kursname</b>	<b>Texttheorien</b>
Veranstaltungsart	Seminar im zweiten Semester
Lerninhalte; Qualifikationsziel/Kompetenzen	Lerninhalte: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Analyse literarischer Texte auf textlinguistischer kommunikativ-pragmatischer, semantischer und grammatikalischer Grundlage</li> <li>• Literarischer Textanalyse auf hermeneutischer, strukturalistischer, postsrukturalistischer Grundlage bzw. auf Grund zeitgenössischer Theorien</li> </ul> <u>Qualifikationsziel/Kompetenzen:</u> Kompetenz der Analyse literarischer Texte auf der Grundlage linguistischer und literaturwissenschaftlicher Textbergiffe
Verwendbarkeit des Kurses	germanistische MA-Studiengänge
Dauer des Kurses	ein Semester
Häufigkeit des Angebots	jährlich (SoSe)
Sprache	Deutsch
Voraussetzung für die Teilnahme	Immatrikulation in einem germanistischen Masterstudiengang
Lehr-/Lernform	Seminar mit Referat bzw. studienbegleitender Arbeit; eigenständige Projektarbeit
Studentischer Arbeitsaufwand	120 Std. (Präsenzzeit: 30 Std.; Selbststudium: 90 Std.)
Kursprüfungsleistung	Semesterarbeit/Projektarbeit
Anzahl Credits	4
Kursverantwortung	Vargáné dr. Drewnowska Ewa

**Kursbeschreibung:**

Der Kurs **Texttheorien** bietet Studierenden des germanistischen Masterstudiengangs die Möglichkeit, zwischen verschiedenen sprach- und literaturwissenschaftlichen Textbegriffen zu differenzieren bzw. sich mit der Kombinierbarkeit der verschiedenen Begriffs- und Analyseapparate vertraut zu machen.

<b>Tantárgy címe</b>	<b>Nyelvtudomány mint kultúratudomány 1</b>
Kurzus típusa	1 előadás / szeminárium a harmadik félévben
A képzés tartalma; A képzés célja/kompetenciák	<u>A képzés tartalma:</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Nyelv és kultúra</li> <li>• Nyelvtudomány mint kultúratudomány: elméleti vázlatok (korszakok, szerzők, művek), tárgyak és módszerek</li> <li>• interdiszciplinaritás és transzdiszciplinaritás</li> </ul> <u>A képzés célja:</u> A kultúratudomány aktuális elméleti vitáinak ismerete; tapasztalatszerzés a kulturális összefüggések nyelvészeti módszerekkel történő elemzésének terén.
Tantárgy alkalmazhatósága	nemzetközi közös germanisztika szakos mesterképzés évfolyamai
Kurzus időtartama	1 félév
Gyakoriság	évente (őszi félév)
Nyelv	Német
A részvétel feltétele	a hallgató beiratkozott a szegedi német szakos mesterképzés egyik évfolyamára
A tanítás/tanulás formája	előadás vagy szeminárium (esetleg projektmunkával)
Hallgatói munkaráfordítás	120 óra (jelenléti idő: 30 óra; önálló munka: 90 óra)
Teljesítmény	referátum és/vagy házi dolgozat ill. projektmunka
Kreditek száma	4
Tantárgyfelelős	Prof. Dr. Andreas Gardt
Oktatók	Prof. Dr. Ágel Vilmos, Prof. Dr. Ulla Kleinberger

### A tantárgy leírása

A **Nyelvtudomány mint kultúratudomány 1** című tantárgy olyan kurzust kínál a nemzetközi közös germanisztika szakos mesterképzés hallgatóinak, melynek főbb témái a kultúratudomány aktuális elméleti vitái és kulturális és társadalmi összefüggések nyelvészeti módszerekkel történő elemzése.

<b>Kursname</b>	<b>Sprachwissenschaft als Kulturwissenschaft 1</b>
Veranstaltungsart	Vorlesung oder Seminar im dritten Semester
Lerninhalte; Qualifikationsziel/Kompetenzen	<u>Lerninhalte:</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sprache und Kultur</li> <li>• Sprachwissenschaft als Kulturwissenschaft: theoretische Entwürfe (Epochen, Autoren, Werke), Gegenstände und Methoden</li> <li>• Interdisziplinarität und Transdisziplinarität</li> </ul> <u>Qualifikationsziele:</u> Kenntnis der aktuellen Theoriedebatten in den Kulturwissenschaften; Erfahrungen in der Analyse kultureller Zusammenhänge mit sprachwissenschaftlichen Methoden
Verwendbarkeit des Kurses	germanistischer MA-Studiengang (MA binational)
Dauer des Kurses	ein Semester
Häufigkeit des Angebots	WiSe
Sprache	Deutsch
Voraussetzung für die Teilnahme	Immatrikulation in einem germanistischen Masterstudiengang
Lehr-/Lernform	Vorlesung oder Seminar (gegebenenfalls mit Projektarbeit)
Studentischer Arbeitsaufwand	120 Std. (Präsenzzeit: 30 Std.; Selbststudium: 90 Std.)
Kursprüfungsleistung	Referat und/oder Hausarbeit bzw. Projektarbeit
Anzahl Credits	4
Kursverantwortung	Prof. Dr. Andreas Gardt

### Kursbeschreibung

Der Kurs **Sprachwissenschaft als Kulturwissenschaft 1** bietet Studierenden im binationalen germanistischen Masterstudiengang eine Lehrveranstaltung, dessen Gegenstand aktuelle Theoriedebatten in den Kulturwissenschaften und die Analyse kultureller und gesellschaftlicher Zusammenhänge mit sprachwissenschaftlichen Methoden sind.

<b>Tantárgy címe</b>	<b>Nyelvtudomány mint kultúratudomány 2</b>
Kurzus típusa	1 előadás / szeminárium a harmadik félévben
A képzés tartalma; A képzés célja/kompetenciák	<u>A képzés tartalma:</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>• szövegek és diskurzusok: formák és elemzések</li> <li>• nyelvtan funkcionális és kultúratudományi perspektívából</li> </ul> <u>A képzés célja:</u> A kultúratudomány aktuális elméleti vitáinak ismerete; tapasztalatszerzés a kulturális összefüggések nyelvészeti módszerekkel történő elemzésének terén.
Tantárgy alkalmazhatósága	nemzetközi közös germanisztika szakos mesterképzés évfolyamai
Kurzus időtartama	1 félév
Gyakoriság	évente (őszi félév)
Nyelv	Német
A részvétel feltétele	a hallgató beiratkozott a szegedi német szakos mesterképzés egyik évfolyamára
A tanítás/tanulás formája	előadás vagy szeminárium (esetleg projektmunkával)
Hallgatói munkaráfordítás	120 óra (jelenléti idő: 30 óra; önálló munka: 90 óra)
Teljesítmény	referátum és/vagy házi dolgozat ill. projektmunka
Kreditek száma	4
Tantárgyfelelős	Prof. Dr. Andreas Gardt
Oktatók	Prof Dr. Vilmos Ágel, Dr. Mathilde Hennig

### A tantárgy leírása

A **Nyelvtudomány mint kultúratudomány 2** című tantárgy olyan kurzust kínál a nemzetközi közös germanisztika szakos mesterképzés hallgatóinak, melynek főbb témái a kultúratudomány aktuális elméleti vitái és kulturális és társadalmi összefüggések nyelvészeti módszerekkel történő elemzése.

<b>Kursname</b>	<b>Sprachwissenschaft als Kulturwissenschaft 2</b>
Veranstaltungsart	Vorlesung oder Seminar im dritten Semester
Lerninhalte; Qualifikationsziel/Kompetenzen	<u>Lerninhalte:</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Texte und Diskurse: Formen und Analysen</li> <li>• Grammatik in funktionaler und kulturwissenschaftlicher Perspektive</li> </ul> <u>Qualifikationsziele:</u> Kenntnis der aktuellen Theoriedebatten in den Kulturwissenschaften; Erfahrungen in der Analyse kultureller Zusammenhänge mit sprachwissenschaftlichen Methoden
Verwendbarkeit des Kurses	germanistischer MA-Studiengang (MA binational)
Dauer des Kurses	ein Semester
Häufigkeit des Angebots	WiSe
Sprache	Deutsch
Voraussetzung für die Teilnahme	Immatrikulation in einem germanistischen Masterstudiengang
Lehr-/Lernform	Vorlesung oder Seminar (gegebenenfalls mit Projektarbeit)
Studentischer Arbeitsaufwand	120 Std. (Präsenzzeit: 30 Std.; Selbststudium: 90 Std.)
Kursprüfungsleistung	Referat und/oder Hausarbeit bzw. Projektarbeit
Anzahl Credits	4
Kursverantwortung	Prof. Dr. Andreas Gardt
Lehrkräfte	Prof Dr. Vilmos Ágel, Dr. Mathilde Hennig

### Kursbeschreibung

Der Kurs **Sprachwissenschaft als Kulturwissenschaft 2** bietet Studierenden im binationalen germanistischen Masterstudiengang eine Lehrveranstaltung, dessen Gegenstand aktuelle Theoriedebatten in den Kulturwissenschaften und die Analyse kultureller und gesellschaftlicher Zusammenhänge mit sprachwissenschaftlichen Methoden sind.

<b>Tantárgy címe</b>	<b>Nyelvtudomány mint kultúratudomány 3</b>
Kurzus típusa	1 előadás / szeminárium a harmadik félévben
A képzés tartalma; A képzés célja/kompetenciák	<u>A képzés tartalma:</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>• nyelv és a mindennapok</li> <li>• nyelv és a társadalom</li> <li>• nyelv és mentalitás</li> <li>• nyelvtudomány és nyilvánosság</li> </ul> <u>A képzés célja:</u> A kultúratudomány aktuális elméleti vitáinak ismerete; tapasztalatszerzés a kulturális összefüggések nyelvészeti módszerekkel történő elemzésének terén.
Tantárgy alkalmazhatósága	nemzetközi közös germanisztika szakos mesterképzés évfolyamai
Kurzus időtartama	1 félév
Gyakoriság	évente (őszi félév)
Nyelv	Német
A részvétel feltétele	a hallgató beiratkozott a szegedi német szakos mesterképzés egyik évfolyamára
A tanítás/tanulás formája	előadás vagy szeminárium (esetleg projektmunkával)
Hallgatói munkaráfordítás	120 óra (jelenléti idő: 30 óra; önálló munka: 90 óra)
Teljesítmény	referátum és/vagy házi dolgozat ill. projektmunka
Kreditek száma	4
Tantárgyfelelős	Prof. Dr. Andreas Gardt
Oktatók	Prof. Dr. Ulla Kleinberger, Dr. Mathilde Hennig

### A tantárgy leírása

A **Nyelvtudomány mint kultúratudomány 3** című tantárgy olyan kurzust kínál a nemzetközi közös germanisztika szakos mesterképzés hallgatóinak, melynek főbb témái a kultúratudomány aktuális elméleti vitái és kulturális és társadalmi összefüggések nyelvészeti módszerekkel történő elemzése.

<b>Kursname</b>	<b>Sprachwissenschaft als Kulturwissenschaft 3</b>
Veranstaltungsart	Vorlesung oder Seminar im dritten Semester
Lerninhalte; Qualifikationsziel/Kompetenzen	<u>Lerninhalte:</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sprache und Alltag</li> <li>• Sprache und Gesellschaft</li> <li>• Sprache und Mentalität</li> <li>• Sprachwissenschaft und Öffentlichkeit</li> </ul> <u>Qualifikationsziele:</u> Kenntnis der aktuellen Theoriedebatten in den Kulturwissenschaften; Erfahrungen in der Analyse kultureller Zusammenhänge mit sprachwissenschaftlichen Methoden
Verwendbarkeit des Kurses	germanistischer MA-Studiengang (MA binational)
Dauer des Kurses	ein Semester
Häufigkeit des Angebots	WiSe
Sprache	Deutsch
Voraussetzung für die Teilnahme	Immatrikulation in einem germanistischen Masterstudiengang
Lehr-/Lernform	Vorlesung oder Seminar (gegebenenfalls mit Projektarbeit)
Studentischer Arbeitsaufwand	120 Std. (Präsenzzeit: 30 Std.; Selbststudium: 90 Std.)
Kursprüfungsleistung	Referat und/oder Hausarbeit bzw. Projektarbeit
Anzahl Credits	4
Kursverantwortung	Prof. Dr. Andreas Gardt

### Kursbeschreibung

Der Kurs **Sprachwissenschaft als Kulturwissenschaft 3** bietet Studierenden im binationalen germanistischen Masterstudiengang eine Lehrveranstaltung, dessen Gegenstand aktuelle Theoriedebatten in den Kulturwissenschaften und die Analyse kultureller und gesellschaftlicher Zusammenhänge mit sprachwissenschaftlichen Methoden sind.

<b>Tantárgy címe</b>	<b>Az irodalomtudomány mint kultúra- és médiatudomány 1.</b>
Kurzus típusa	1 Szeminárium a harmadik félévben
A képzés tartalma; A képzés célja/kompetenciák	<p><u>A képzés tartalma:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Az irodalom és a média létrehozása, közvetítése és befogadása; irodalmi élet</li> <li>• A média és az irodalom intézményei</li> <li>• irodalmi áramlatok, iskolák, csoportok</li> <li>• Az irodalmi értékelés folyamatai, irodalomkritika</li> <li>• Az irodalmi kánon</li> </ul> <p><u>A képzés célja/kompetenciák:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• képesség a kultúra, a média és az irodalom kölcsönhatásainak felismerésére;</li> <li>• képesség az irodalom és az irodalmon kívüli tényezők viszonyának elemzésére;</li> <li>• mediális vonatkozású és interdiszciplináris folyamatok elemzési kompetenciája;</li> </ul>
Tantárgy alkalmazhatósága	német szakos mesterképzés évfolyamai
Kurzus időtartama	1 félév
Gyakoriság	évente (tavaszi félév)
Nyelv	Német
A részvétel feltétele	a hallgató beiratkozott a szegedi német szakos mesterképzés egyik évfolyamára
A tanítás/tanulás formája	előadás ill. szemináriumok referátumokkal ill. házi dolgozatokkal; önálló projektmunka
Hallgatói munkaráfordítás	120 óra (jelenléti idő: 30 óra; önálló munka: 90 óra)
Teljesítmény	szemináriumi dolgozat/projektmunka (kb. 15–20 oldal terjedelemben) az 1. szemináriumon (illetve az aktív részvétel igazolása a 2. és 3. kurzuson)
Kreditek száma	4
Tantárgyfelelős	Prof. Dr. Peter Seibert
Oktatók	Prof. Dr. Achim Barsch, Prof. Dr. Georg-Michael Schulz

#### A tantárgy leírása:

**Az irodalomtudomány mint kultúr- és médiatudomány 1** című tantárgy olyan germanisztikai kurzust kínál a nemzetközi közös mesterképzés hallgatói számára, amely a kultúratudományos és médiumorientált irodalomtudomány széleskörű megközelítésmódjait, tartalmait és módszereit közvetíti. A kurzusok tematikájában éppúgy szerepel a könyvkultúra töréseinek és váltásainak (Gutenberg-galaxis, digitális korszak) feldolgozása, mint az irodalmi értékelés kategóriáinak és apparátusának részletes elemzése. Különös hangsúly esik az irodalom és a média produkciós, közvetítői és befogadói folyamataira, az irodalmi életre, valamint a média és az irodalom intézményeire. Szerepet kapnak ezen kívül az irodalmi áramlatok, iskolák és csoportok, az irodalmi értékelés és az irodalomkritika folyamatai valamint az irodalmi kánon.

<b>Kursname</b>	<b>Literaturwissenschaft als Kultur- und Medienwissenschaft 1</b>
Veranstaltungsart	1 Seminar im dritten Semester
Lerninhalte; Qualifikationsziel/Kompetenzen	<u>Schwerpunktbildung in den Themenbereichen:</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Produktion, Distribution und Rezeption von Literatur und Medien; Literaturbetrieb</li> <li>• Institutionalisierungsformen von Medien und Literatur</li> <li>• literarische Strömungen, Schulen, Gruppen</li> <li>• Prozesse literarischer Wertung; Literaturkritik</li> <li>• Prozesse literarischer Kanonisierung</li> </ul> <u>Qualifikationsziel/Kompetenzen:</u> souveräner Umgang mit den Wechselbeziehungen von Kultur, Medien und Literatur; Fähigkeit zur differenzierten Reflexion des Verhältnisses von Literatur und außerliterarischen Faktoren; Befähigung zum interdisziplinären Diskurs
Verwendbarkeit des Kurses	germanistische MA-Studiengänge
Dauer des Kurses	ein Semester
Häufigkeit des Angebots	jährlich (WiSe)
Sprache	Deutsch
Voraussetzung für die Teilnahme	Immatrikulation in einem germanistischen Masterstudiengang
Lehr-/Lernform	Seminare mit Referaten bzw. studienbegleitenden Arbeiten; eigenständige Projektarbeit
Studentischer Arbeitsaufwand	120 Std. (Präsenzzeit: 30 Std.; Selbststudium: 90 Std.)
Kursprüfungsleistung	Semesterarbeit/Projektarbeit (Umfang: ca. 15–20 Seiten) in Seminar 1 (zusätzlich Nachweise über die aktive Teilnahme in den Seminaren 2 und 3)
Anzahl Credits	4
Kursverantwortung	Prof. Dr. Peter Seibert

**Kursbeschreibung:**

Der Kurs **Literaturwissenschaft als Kultur- und Medienwissenschaft 1** bietet Studierenden des binationalen Masterstudiengangs eine Veranstaltung an, die auf breiter Basis Zugänge, Inhalte und Methoden einer kulturwissenschaftlichen und medienorientierten Literaturwissenschaft vermittelt. Der Schwerpunkt liegt dabei auf den grundlegenden Prozessen von Literatur und Medien, als da sind die Produktion, Distribution und Rezeption von Literatur und Medien, der Literaturbetrieb sowie die Institutionalisierungsformen von Medien und Literatur. Des Weiteren werden im Rahmen der Veranstaltung die literarischen Strömungen, Schulen und Gruppen, die Prozesse der literarischen Wertung und der Literaturkritik sowie Prozesse der literarischen Kanonisierung behandelt.

<b>Tantárgy címe</b>	<b>Az irodalomtudomány mint kultúra- és médiatudomány 2.</b>
Kurzus típusa	1 Szeminárium a harmadik félévben
A képzés tartalma; A képzés célja/kompetenciák	<p><u>A képzés tartalma:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Irodalmi viták</li> <li>• történeti olvasáskutatás</li> <li>• Az irodalom feltétel- és hatásrendszere</li> <li>• Irodalom és gender</li> <li>• Irodalom és kulturális terek</li> <li>• Az irodalom és az emlékezés helyei</li> <li>• Az irodalom és a társadalmiság</li> </ul> <p><u>A képzés célja/kompetenciák:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• –képeség a kultúra, a média és az irodalom kölcsönhatásainak felismerésére;</li> <li>• képeség az irodalom és az irodalmon kívüli tényezők viszonyának elemzésére;</li> <li>• mediális vonatkozású és interdiszciplináris folyamatok elemzési kompetenciája;</li> </ul>
Tantárgy alkalmazhatósága	német szakos mesterképzés évfolyamai
Kurzus időtartama	1 félév
Gyakoriság	évente (tavaszi félév)
Nyelv	Német
A részvétel feltétele	a hallgató beiratkozott a szegedi német szakos mesterképzés egyik évfolyamára
A tanítás/tanulás formája	Szeminárium referátumokkal ill. házi dolgozatokkal; önálló projektmunka
Hallgatói munkaráfordítás	120 óra (jelenléti idő: 30 óra; önálló munka: 90 óra)
Teljesítmény	szemináriumi dolgozat/projektmunka (kb. 15–20 oldal terjedelemben) az 1. szemináriumon (illetve az aktív részvétel igazolása a 2. és 3. kurzuson)
Kreditek száma	4
Tantárgyfelelős	Prof. Dr. Peter Seibert
Oktatók	Prof. Dr. Achim Barsch, Prof. Dr. Claudia Brinker-von-der-Heyde

### A tantárgy leírása:

**Az irodalomtudomány mint kultúr- és médiatudomány 2** című tantárgy olyan germanisztikai kurzust kínál a nemzetközi közös mesterképzés hallgatói számára, amely a kultúratudományos és médiumorientált irodalomtudomány széleskörű megközelítésmódjait, tartalmait és módszereit közvetíti. Különös hangsúly esik az irodalmi recipiensi magatartás és a társadalmi háttér összefüggéseire, a tartalmi elemzések szintjén a nemi szerepek reprezentációjára, irodalom és gender összefüggéseire illetve a kulturális és emlékezeti terek konstrukcióira.

<b>Modulname</b>	<b>Literaturwissenschaft als Kultur- und Medienwissenschaft 2</b>
Veranstaltungsart	1 Seminar im dritten Semester
Lerninhalte; Qualifikationsziel/Kompetenzen	Schwerpunktbildung in den Themenbereichen: <ul style="list-style-type: none"> <li>• literarische Debatten und Kontroversen</li> <li>• (historische) Lese(r)forschung</li> <li>• Bedingungs- und Wirkungsgefüge von Literatur</li> <li>• Literatur und Gender</li> <li>• Literatur und Kulturräume</li> <li>• Literatur und Erinnerungsräume</li> <li>• Literatur und Geselligkeit</li> </ul> <p><u>Qualifikationsziel/Kompetenzen:</u> souveräner Umgang mit den Wechselbeziehungen von Kultur, Medien und Literatur; Fähigkeit zur differenzierten Reflexion des Verhältnisses von Literatur und außerliterarischen Faktoren; Befähigung zum interdisziplinären Diskurs</p>
Verwendbarkeit des Kurses	germanistische MA-Studiengänge
Dauer des Kurses	ein Semester
Häufigkeit des Angebots	jährlich (WiSe)
Sprache	Deutsch
Voraussetzung für die Teilnahme	Immatrikulation in einem germanistischen Masterstudiengang
Lehr-/Lernform	Seminare mit Referaten bzw. studienbegleitenden Arbeiten; eigenständige Projektarbeit
Studentischer Arbeitsaufwand	120 Std. (Präsenzzeit: 30 Std.; Selbststudium: 90 Std.)
Kursprüfungsleistung	Semesterarbeit/Projektarbeit (Umfang: ca. 15–20 Seiten) in Seminar 1 (zusätzlich Nachweise über die aktive Teilnahme in den Seminaren 2 und 3)
Anzahl Credits	4
Kursverantwortung	Prof. Dr. Peter Seibert

**Kursbeschreibung:**

Der Kurs **Literaturwissenschaft als Kultur- und Medienwissenschaft 2** bietet Studierenden des binationalen Masterstudiengangs eine Veranstaltung an, die auf breiter Basis Zugänge, Inhalte und Methoden einer kulturwissenschaftlichen und medienorientierten Literaturwissenschaft vermittelt. Der Schwerpunkt liegt dabei auf Analysen von Geschlechterbeziehungen, Repräsentationen von Geschlecht, Konstruktion von Kultur- und Erinnerungsräumen.

<b>Tantárgy címe</b>	<b>Az irodalomtudomány mint kultúra- és médiatudomány 3.</b>
Kurzus típusa	1 Szeminárium a harmadik félévben
A képzés tartalma; A képzés célja/kompetenciák	<u>A képzés tartalma:</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Intra- és intermediális vonatkozások, átmenetek; irodalmi megfilmesítések</li> <li>• Irodalom- és médiaszocializáció</li> <li>• Gyermekek- és ifjúsági média</li> </ul> <u>A képzés célja/kompetenciák:</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>• képesség a kultúra, a média és az irodalom kölcsönhatásainak felismerésére;</li> <li>• képesség az irodalom és az irodalmon kívüli tényezők viszonyának elemzésére;</li> <li>• mediális vonatkozású és interdiszciplináris folyamatok elemzési kompetenciája;</li> </ul>
Tantárgy alkalmazhatósága	német szakos mesterképzés évfolyamai
Kurzus időtartama	1 félév
Gyakoriság	évente (tavaszi félév)
Nyelv	Német
A részvétel feltétele	a hallgató beiratkozott a szegedi német szakos mesterképzés egyik évfolyamára
A tanítás/tanulás formája	Szeminárium referátumokkal ill. házi dolgozatokkal; önálló projektmunka
Hallgatói munkaráfordítás	120 óra (jelenléti idő: 30 óra; önálló munka: 90 óra)
Teljesítmény	szemináriumi dolgozat/projektmunka (kb. 15–20 oldal terjedelemben) az 1. szemináriumon (illetve az aktív részvétel igazolása a 2. és 3. kurzuson)
Kreditek száma	4
Tantárgyfelelős	Prof. Dr. Peter Seibert
Oktatók	Prof. Dr. Claudia Brinker-von-der-Heyde, Prof. Dr. Georg-Michael Schulz

#### A tantárgy leírása:

**Az irodalomtudomány mint kultúra- és médiatudomány 3** című tantárgy olyan germanisztikai kurzust kínál a nemzetközi közös mesterképzés hallgatói számára, amely a kultúratudományos és médiumorientált irodalomtudomány széleskörű megközelítésmódjait, tartalmait és módszereit közvetíti. Különös hangsúly esik az irodalom mediális formáinak, pl. a szóbeli hagyományozás és a hangos könyv, képi és mozgó képi feldolgozások, digitalizációk és a digitális irodalom értelmezésére. További tematikus súlypontok: a recipiensi magatartás és a társadalmi háttér összefüggései, az olvasói szocializáció, valamint a recepció csatornáit és közvetítő intézményeit.

<b>Kursname</b>	<b>Literaturwissenschaft als Kultur- und Medienwissenschaft 3</b>
Veranstaltungsart	1 Seminar im dritten Semester
Lerninhalte; Qualifikationsziel/Kompetenzen	<p><u>Schwerpunktbildung in den Themenbereichen:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• inter- und intramediale Bezüge, Medienübergänge; Literaturverfilmung (mit Schwerpunktsetzung)</li> <li>• Literatur- und Mediensozialisation (mit Schwerpunktsetzung)</li> <li>• Kinder- und Jugendmedien (mit Schwerpunktsetzung)</li> </ul> <p><u>Qualifikationsziel/Kompetenzen:</u> souveräner Umgang mit den Wechselbeziehungen von Kultur, Medien und Literatur; Fähigkeit zur differenzierten Reflexion des Verhältnisses von Literatur und außerliterarischen Faktoren; Befähigung zum interdisziplinären Diskurs</p>
Verwendbarkeit des Kurses	germanistische MA-Studiengänge
Dauer des Kurses	ein Semester
Häufigkeit des Angebots	Jährlich (WiSe)
Sprache	Deutsch
Voraussetzung für die Teilnahme	Immatrikulation in einem germanistischen Masterstudiengang
Lehr-/Lernform	Seminare mit Referaten bzw. studienbegleitenden Arbeiten; eigenständige Projektarbeit
Studentischer Arbeitsaufwand	120 Std. (Präsenzzeit: 30 Std.; Selbststudium: 90 Std.)
Kursprüfungsleistung	Semesterarbeit/Projektarbeit (Umfang: ca. 15–20 Seiten) in Seminar 1 (zusätzlich Nachweise über die aktive Teilnahme in den Seminaren 2 und 3)
Anzahl Credits	4
Kursverantwortung	Prof. Dr. Peter Seibert

**Kursbeschreibung:**

Der Kurs **Literaturwissenschaft als Kultur- und Medienwissenschaft 3** bietet Studierenden des binationalen Masterstudiengangs eine Veranstaltung an, die auf breiter Basis Zugänge, Inhalte und Methoden einer kulturwissenschaftlichen und medienorientierten Literaturwissenschaft vermittelt. Deutliche Schwerpunkte liegen dabei auf den medialen Formen der Literatur, z.B. der oralen Verbreitung durch Erzähler in Realpräsenz oder Hörbuch, Umsetzungen in starren und bewegten Bildern, Digitalisierung von Literatur und digitaler Literatur. Einen weiteren Themenbereich bildet die Beschäftigung mit den Rezipienten, deren Verhalten und gesellschaftlichem Umfeld sowie den Formen der Lesersozialisierungen und Kanälen bzw. Multiplikatoren der Rezeption.

<b>Tantárgy neve</b>	<b>Szabadon választható ismeretek 1</b>
Kurzus típusa	1 előadás/szeminárium a harmadik félévben
A képzés tartalma; A képzés célja/kompetenciák	<p><u>A képzés tartalma:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>szabadon választott irodalomtudományi, nyelvészeti, kultúratudományi téma a német nyelv, irodalom és kultúra mesterkurzusok kínálatából</li> </ul> <p><u>A képzés célja/kompetenciák:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>történelmi és kulturális összefüggések felismerésének kompetenciája;</li> <li>a kultúra, média és irodalom közötti kölcsönhatások kutatásának kompetenciája</li> <li>interkulturális jelenségek felismerésének és elemzésének kompetenciája</li> </ul>
Tantárgy alkalmazhatósága	német szakos mesterképzés évfolyamai
Kurzus időtartama	1 félév
Gyakoriság	évente (ősz félév)
Nyelv	Bármely nyelv
A részvétel feltétele	a hallgató beiratkozott a mesterképzésre
A tanítás/tanulás formája	Előadás/szeminárium referátummal ill. a tanulmányokat kísérő otthoni munkával
Hallgatói munkaráfordítás	90 óra (jelenléti idő: 30 óra; önálló munka: 60 óra)
Teljesítmény	Az előadások látgatása, beszámoló / referátum
Kreditek száma	3
Tantárgyfelelős	A mindenkori választott kurzus tantárgyfelelőse

#### **A tantárgy leírása:**

A **Szabadon választható ismeretek 1** című kurzus lehetőséget nyújt a szegedi és a nemzetközi közös mesterképzés hallgatói számára, hogy irodalmi, nyelvi, történelmi vagy kulturális ismereteiket a germanisztika mesterképzések kínálatából egészítsék ki.

<b>Kursname</b>	<b>Wahlfach 1</b>
Veranstaltungsart	1 Vorlesung/Seminar Im dritten Semester
Lerninhalte; Qualifikationsziel/Kompetenzen	<u>Lerninhalte:</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ein frei wählbarer literaturwissenschaftlicher, linguistischer, kulturwissenschaftlicher Kurs aus dem Angebot des germanistischen Masterstudiengänge</li> </ul> <u>Qualifikationsziel/Kompetenzen:</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Fähigkeit zur Erkennung historischer und kultureller Zusammenhänge;</li> <li>• Kompetenz der Erforschung der Wechselbeziehungen von Kultur, Medien und Literatur</li> <li>• Fähigkeit zur Erkennung und Analyse interkultureller Phänomene</li> </ul>
Verwendbarkeit des Kurses	Germanistische MA-Studiengänge
Dauer des Kurses	ein Semester
Häufigkeit des Angebots	jährlich (WiSe)
Sprache	Beliebige Sprache
Voraussetzung für die Teilnahme	Immatrikulation in einem germanistischen Masterstudiengang
Lehr-/Lernform	Vorlesung oder Seminar mit Referat bzw. studienbegleitender Arbeit;
Studentischer Arbeitsaufwand	90 Std. (Präsenzzeit: 30 Std.; Selbststudium: 60 Std.)
Kursprüfungsleistung	Besuch der Veranstaltung, Semesterarbeit
Anzahl Credits	3

**Kursbeschreibung:**

**Wahlfach 1** bietet Studierenden des Szegeder und des binationalen Masterstudiengangs eine Lehrveranstaltung aus freier Wahl, in deren Rahmen sie ihre literarischen, sprachlichen, historischen und kulturellen Kenntnisse aus dem Angebot der germanistischen Masterstudiengänge ergänzen können.

<b>Tantárgy neve</b>	<b>Szabadon választható ismeretek 2</b>
Kurzus típusa	1 előadás/szeminárium a harmadik félévben
A képzés tartalma; A képzés célja/kompetenciák	<u>A képzés tartalma:</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>szabadon választott irodalomtudományi, nyelvészeti, kultúratudományi téma a német nyelv, irodalom és kultúra mesterkurzusok kínálatából</li> </ul> <u>A képzés célja/kompetenciák:</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>diszciplináris és inderdiszciplináris kitekintés kompetenciája</li> </ul>
Tantárgy alkalmazhatósága	Német szakos mesterképzés évfolyamai
Kurzus időtartama	1 félév
Gyakoriság	évente (ősz félév)
Nyelv	Német
A részvétel feltétele	a hallgató beiratkozott a mesterképzésre
A tanítás/tanulás formája	Előadás/szeminárium referátummal ill. a tanulmányokat kísérő otthoni munkával; önálló felkészülés a kollokviumra / projektmunka
Hallgatói munkaráfordítás	90 óra (jelenléti idő: 30 óra; önálló munka: 60 óra)
Teljesítmény	szemináriumi dolgozat/projektmunka (kb. 15–20 oldal terjedelemben, legalább a modul egyik tantárgya keretében)
Kreditek száma	3
Tantárgyfelelős	A mindenkori választott kurzus tantárgyfelelőse

#### A tantárgy leírása:

A **Szabadon választható ismeretek 2** című kurzus lehetőséget nyújt a szegedi és a nemzetközi közös mesterképzés hallgatói számára, hogy irodalmi, nyelvi, történeti vagy kulturális ismereteiket saját választásuk szerint egészítsék ki a germanisztika mesterképzések kínálatából.

<b>Kursname</b>	<b>Wahlfach 2</b>
Veranstaltungsart	1 Vorlesung/Seminar im dritten Semester
Lerninhalte; Qualifikationsziel/Kompetenzen	<u>Lerninhalte:</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ein frei wählbarer literaturwissenschaftlicher, linguistischer, kulturwissenschaftlicher Kurs aus dem Angebot des germanistischen Masterstudiengänge</li> </ul> <u>Qualifikationsziel/Kompetenzen:</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Fähigkeit zur Erkennung disziplinärer Differenzen und interdisziplinärer Zusammenhänge;</li> </ul>
Verwendbarkeit des Kurses	Germanistische MA-Studiengänge
Dauer des Kurses	ein Semester
Häufigkeit des Angebots	Jährlich (WiSe)
Sprache	Deutsch
Voraussetzung für die Teilnahme	Immatrikulation in einem germanistischen Masterstudiengang
Lehr-/Lernform	Vorlesung oder Seminar mit Referat bzw. studienbegleitender Arbeit; eigenständige Projektarbeit
Studentischer Arbeitsaufwand	90 Std. (Präsenzzeit: 30 Std.; Selbststudium: 60 Std.)
Kursprüfungsleistung	Semesterarbeit/Projektarbeit (Umfang: ca. 15–20 Seiten, mindestens in einem der drei Modulveranstaltungen)
Anzahl Credits	3
Kursverantwortung	Kursverantwortlicher des jeweiligen Kurses

**Kursbeschreibung:**

**Wahlfach 2** bietet Studierenden des Szegeder und des binationalen Masterstudiengangs eine Lehrveranstaltung aus freier Wahl, in deren Rahmen sie ihre literarischen, sprachlichen, historischen und kulturellen Kenntnisse aus dem Angebot der germanistischen Masterstudiengänge ergänzen können.

<b>Kurzus címe</b>	<b>Német tudományos nyelv 2.</b>
Kurzus típusa	1 szeminárium a második félévben
A képzés tartalma;	<u>A képzés tartalma:</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>• A tudományos szövegtípusok alkotásának és befogadás kultúrspecifikus feltételei</li> <li>• Kiválasztott tudományos szövegek jellemzőinek és profiljának empirikus meghatározása</li> </ul>
A képzés célja/kompetenciák	<u>A képzés célja/kompetenciák:</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Betekintés a tudományos szövegek textualitásába és kulturális sajátosságaiba, a produkció és recepció formáiba és feltételeibe európai és nemzetközi kontextusban. A tudományos szövegalkotás és – befogadás analóg és differens folyamatának megértése.</li> </ul>
Modul alkalmazhatósága	
Modul időtartama	1 félév
Gyakoriság	Évente (tavaszi félév)
Nyelv	Német
A részvétel feltétele	
A tanítás/tanulás formája	szeminárium házi dolgozattal
Hallgatói munkaráfordítás	60 óra (jelenléti idő: 30 óra; önálló munka: 30 óra)
Teljesítmény	Házi dolgozat
Kreditek száma	2
Tantárgyfelelős	Dr. Scheibl György

**Tantárgy leírása:**

A szeminárium azokra az ismeretekre támaszkodik, melyeket a hallgatók a "Német tudományos nyelv 1" kurzus alapján sajátítottak el. Ezek az ismeretek a szövegalkotás és –befogadás kultúrspecifikus feltételeinek nagyobb mértékű figyelembevételével kerülnek bővítésre. Az átfogó célt – a tudományos szövegtípusok kultúrspecifikus meghatározottságába való betekintést – német nyelvű szövegtípusok és azok más kultúr- és nyelvközösségekben található megfelelőseinek empirikus, összehasonlító szövegelemzésével valósítjuk meg. A "német–német" összehasonlítás (pl. a tudományos szakvélemény szövegtípusa Németországban, Ausztriában és Svájcban) mellett lehetségesek pl. német–angol, német–francia, német–lengyel stb. összevetések is. Módszertani szempontból a kontrasztív textológia alapvető módszereinek és eljárásainak közvetítésére helyezük a hangsúlyt.

<b>Kursname</b>	<b>Wissenschaftssprache Deutsch 2.</b>
Veranstaltungsart	Seminar
Lerninhalte	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kulturspezifische Bedingungen der Produktion und Rezeption von wissenschaftlichen Textsorten</li> <li>• Empirische Bestimmungen von Merkmalen und Profilen ausgewählter Wissenschaftstexte</li> </ul>
Qualifikationsziel /Kompetenzen	Einblick in die Kulturspezifik fachwissenschaftlicher Texte, die Formen und Bedingungen ihrer Produktion und Rezeption im europäischen und internationalen Kontext. Verständnis von analogen und differenten Prozessen beim Produzieren und Rezipieren wissenschaftlicher Texte.
Verwendbarkeit des Kurses	
Dauer des Kurses	ein Semester
Häufigkeit des Angebots	SoSe
Sprache	Deutsch
Voraussetzung für die Teilnahme	
Lehr- /Lernform	Seminar
Studentischer Arbeitsaufwand	60 Std. (Präsenzzeit: 30 Std.; Selbststudium: 30 Std.)
Kursprüfungsleistung	Seminararbeit
Anzahl Credits	2

**Kursbeschreibung:**

Das Seminar stützt sich auf Kenntnisse, die bereits im Kurs „Wissenschaftssprache Deutsch 2“ gewonnen werden und erweitert diese unter einer deutlich stärkeren Berücksichtigung von kulturspezifischen Bedingungen der Textproduktion und -rezeption. Das angestrebte übergreifende Ziel, d.h. Einblick in die kulturspezifische Prägung wissenschaftlicher Textsorten wird auf dem Wege von empirischen vergleichenden Paralleltextanalysen deutschsprachiger Textsorten und deren Entsprechungen in anderen Kultur- bzw. Sprachgemeinschaften verwirklicht. Es sind sowohl „deutsch-deutsche“ (z.B. die Textsorte wiss. Gutachten in Deutschland, in der Schweiz und in Österreich) als auch z.B. deutsch-englische, deutsch-französische, deutsch-polnische usw. Vergleiche möglich. In methodischer Hinsicht handelt es sich hier um Vermittlung von grundlegenden Methoden und Verfahren der kontrastiven Textologie.

<b>Tantárgy neve</b>	<b>Szabadon választható tantárgy 3</b>
Kurzus típusa	1 előadás/szeminárium a negyedik félévben
A képzés tartalma; A képzés célja/kompetenciák	<p><u>A képzés tartalma:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>szabadon választott irodalomtudományi, nyelvészeti, filozófiai, vagy kultúratudományi téma a germanisztika vagy más bölcsészkarai mesterképzések kínálatából</li> </ul> <p><u>A képzés célja/kompetenciák:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>történelmi és kulturális összefüggések felismerésének kompetenciája;</li> <li>a kultúra, média és irodalom közötti kölcsönhatások kutatásának kompetenciája</li> <li>interkulturális jelenségek felismerésének és elemzésének kompetenciája</li> </ul>
Tantárgy alkalmazhatósága	német szakos mesterképzés évfolyamai
Kurzus időtartama	1 félév
Gyakoriság	évente (ősz félév)
Nyelv	Német
A részvétel feltétele	a hallgató beiratkozott a szegedi német szakos vagy a nemzetközi közös mesterképzés egyik évfolyamára
A tanítás/tanulás formája	Előadás/szeminárium referátummal ill. a tanulmányokat kísérő otthoni munkával; önálló felkészülés a kollokviumra / projektmunka
Hallgatói munkaráfordítás	120 óra (jelenléti idő: 30 óra; önálló munka: 90 óra)
Teljesítmény	szemináriumi dolgozat/projektmunka (kb. 15–20 oldal terjedelemben, legalább a modul egyik tantárgya keretében)
Kreditek száma	4
Tantárgyfelelős	a mindenkor választott kurzus tantárgyfelelőse

### A tantárgy leírása:

A **Szabadon választható tantárgy 3** című kurzus lehetőséget nyújt a szegedi és a nemzetközi közös mesterképzés hallgatói számára, hogy irodalmi, nyelvi, történelmi vagy kulturális ismereteiket saját választásuk szerint egészítsék ki a germanisztika mesterképzések kínálatából.

<b>Kursname</b>	<b>Wahlfach 3</b>
Veranstaltungsart	1 Vorlesung/Seminar im vierten Semester
Lerninhalte; Qualifikationsziel/Kompetenzen	<u>Lerninhalte:</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ein frei wählbarer literaturwissenschaftlicher, linguistischer, kulturwissenschaftlicher Kurs aus dem Angebot des germanistischen Masterstudiengänge</li> </ul> <u>Qualifikationsziel/Kompetenzen:</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Fähigkeit zur Erkennung historischer und kultureller Zusammenhänge;</li> <li>• Kompetenz der Erforschung der Wechselbeziehungen von Kultur, Medien und Literatur</li> <li>• Fähigkeit zur Erkennung und Analyse interkultureller Phänomene</li> </ul>
Verwendbarkeit des Kurses	germanistische MA-Studiengänge
Dauer des Kurses	ein Semester
Häufigkeit des Angebots	jährlich (WiSe)
Sprache	Deutsch
Voraussetzung für die Teilnahme	Immatrikulation in einem germanistischen Masterstudiengang
Lehr-/Lernform	Vorlesung oder Seminar mit Referat bzw. studienbegleitender Arbeit; eigenständige Projektarbeit
Studentischer Arbeitsaufwand	120 Std. (Präsenzzeit: 30 Std.; Selbststudium: 90 Std.)
Kursprüfungsleistung	Semesterarbeit/Projektarbeit (Umfang: ca. 15–20 Seiten, mindestens in einem der drei Modulveranstaltungen)
Anzahl Credits	4

**Kursbeschreibung:**

**Wahlfach 3** bietet Studierenden des Szegeder und des binationalen Masterstudiengangs eine Lehrveranstaltung aus freier Wahl, in deren Rahmen sie ihre literarischen, sprachlichen, historischen und kulturellen Kenntnisse aus dem Angebot der germanistischen Masterstudiengänge ergänzen können.

Tantárgy címe	Mestermunka
Kurzus típusa	
A képzés tartalma; A képzés célja/kompetenciák	Mestermunka elkészítése  <u>A képzés célja/kompetenciák:</u> Tudományos igényű írásbeli munka elkészítésének, szerzett ismeretek és kompetenciák alkalmazásának képessége
Kurzus alkalmazhatósága	német szakos mesterképzés évfolyamai
Kurzus időtartama	
Gyakoriság	
Nyelv	Német
A részvétel feltétele	a hallgató beiratkozott a szegedi német szakos mesterképzés egyik évfolyamára
A tanítás/tanulás formája	
Hallgatói munkaráfordítás	600 óra önálló munka
Teljesítmény	Kb. 50 oldalas írásos munka
Kreditek száma	20
Tantárgyfelelős	Prof. Dr. Árpád Bernáth / Dr. Endre Hárs / Prof. Dr. Bassola Péter / Prof. Dr. Csúri Károly / Dr. Ewa Drewnowska

### A tantárgy leírása

A **mestermunka** elkészítése a mesterképzésben elért ismeretek és kompetenciák dokumentációja egy a témavezetővel egyeztetett, önállóan választott téma részletes írásos feldolgozásával.

Kursname	Masterarbeit
Veranstaltungsart	
Lerninhalte; Qualifikationsziel/Kompetenzen	Herstellung einer Masterarbeit  <u>Qualifikationsziele/Kompetenzen:</u> Fähigkeit zur Herstellung einer schriftlichen wissenschaftlichen Arbeit, in der erworbene Kenntnisse und Kompetenzen des Masterstudiums dokumentiert werden.
Verwendbarkeit des Kurses	germanistische MA-Studiengänge
Dauer des Kurses	
Häufigkeit des Angebots	
Sprache	Deutsch
Voraussetzung für die Teilnahme	Immatrikulation in einem germanistischen Masterstudiengang
Lehr-/Lernform	
Studentischer Arbeitsaufwand	600 Std. Selbststudium
Modulprüfungsleistung	Schriftliche Arbeit von ca. 50 Seiten
Anzahl Credits	20

**Kursbeschreibung:**

Die **Masterarbeit** dokumentiert Studierenden des Szegeder und des binationalen Masterstudiengangs erworbene Kenntnisse und Kompetenzen des Masterstudiums und die Fähigkeit zur Herstellung einer wissenschaftlichen Arbeit größeren Formats, in der ein mit dem Leiter der Diplomarbeit abgesprochenes Thema schriftlich ausgearbeitet wird.